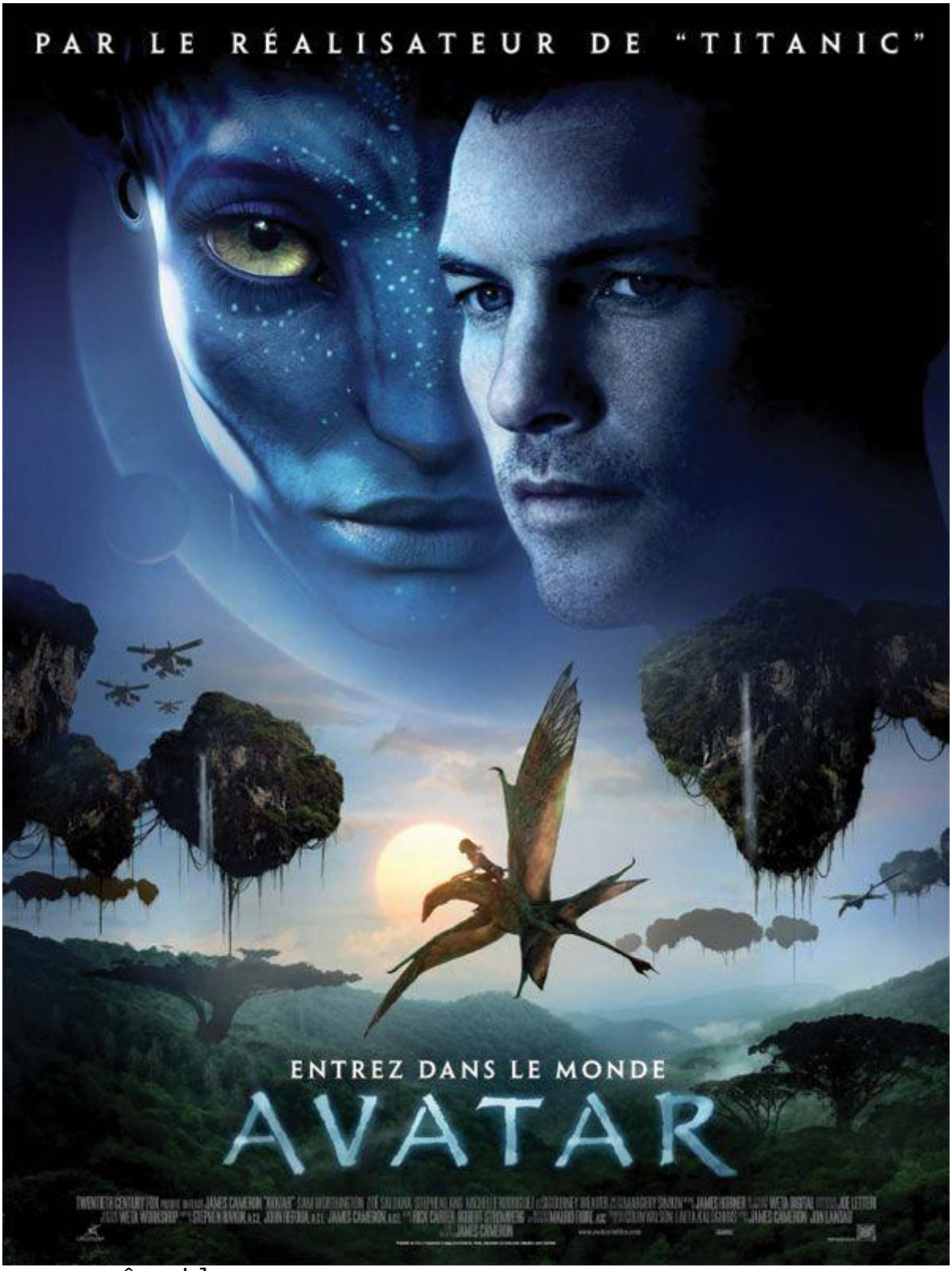
# Avatar de James Cameron (avec Sam Worthington, Zoe Saldana...) 2009




**Genre** : un rêve bleu...

**Scénar** : quand son frère meurt, *Jake Sully* hérite grâce à son ADN de sa place au sein d'une mission sur la planète *Pandora*. En prenant place dans un corps de synthèse, seule solution pour les humains de

survivre là-bas, *Jake* - lourdement handicapé dans la "vraie" vie - redécouvre l'usage de ses jambes et rencontre la belle *Neytiri* alors que le but des hommes sur la planète s'éloigne de plus en plus du pacifisme...

Pour ne pas perdre mon temps et celui des lecteurs qui pourront sans problème trouver des dizaines de compte-rendus sur ce film sur n'importe quel journal / site / boule de cristal attendu que le film vient de dépasser le milliard de dollars de bénéfices encore plus vite que le mirifique *Titanic* du même réalisateur, je me contenterai de lister les plus et les moins flagrants de cette super-méga-grave production from Oliwoud.

Les plus :

- ohlala les décors, la mise en images dans la partie animation est tout simplement magnifique, rappelant les univers classicos des jeux vidéo fantastiques / heroïc-fantasy des lunatiques de la famille **Henri** / **Phil**
- 2h45 de folie qui passent plus vite que dix minutes d'un film français avec **Audrey Tautou**
- ce film ravira tous les publics même si certains **Théo** voudront savoir le fond du fond pour ne pas perdre le fil, du nain au grabataire tout le monde est content sans que cela soit imposé par le gouvernement du gretit hongrois (hongretit ?)

Les moins :

- manichéisme à deux sous si cher aux Amerloques et romantisme plastique (on est quand même loin de l'affreuse série *Twilight* ( **DVD : Twilight de Catherine Hardwicke (avec Robert Pattison, Kristen Stewart...) 2009** et **CINOCHE : Twilight 2 : Tentation de Chris Weitz (avec Kristen Stewart, Robert Pattinson...) 2009** )
- la musique de **James Horner** est stéréotypée à l'extrême, dommage hein ?

Conclusion : faites ce que vous voulez gnark gnark !

© GED Ω - 08/01 2010

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.