



Genre : carapaces et katanas

Scénar : cette superbe journaliste sous-estimée et blasée enquête sur le mystérieux *Clan des Foot* quand elle tombe par hasard sur un justicier qui lutte discrètement contre celui-ci, mais personne ne la croit quand elle le révèle. En fait, ce n'est pas un mais quatre justiciers, de jeunes mutants entre tortues et ninjas, qui, de leur base dans les égouts de la ville, luttent contre le sinistre *Shredder* et sa clique. Si, j'te jure !!

Un peu trop brutal pour une comédie bien que moins violent que [Kick Ass](#), ce film est également 100% trop potache pour de l'action pure. En effet malgré des combats vifs, on n'aura pas droit à grand chose d'exceptionnel (et on s'y attendait), heureusement que ça bouge avec des cascades en poids lourd marrantes et des chorés de baston solides, ainsi qu'une intro en animation sombre à la **Miller**. Les tortues sont assez réussies et le casting féminin ravit les yeux.

Pour le reste c'est la caricature qui saute aux yeux : le coté ado agaçant, l'armure de *Shredder* too-much-too-moche, un scénar archi-classique (ah l'éternelle damnation de [Frankenstein](#) !), **Whoopi Goldberg** qui s'auto-parodie une énième fois... Sans parler du plus important, ce vernis vert est horrible chère *Megan* !! Et pourquoi pas des tortues aux yeux bleus tant qu'à y être ?!

Pour finir le tour d'horizon de façon locale, un poney et son avoine auraient fait bien moins de bruit que les voraces mâchoires du rang de derrière... Beurk. Est-ce la faute à la fameuse « pizza aux 99 fromages » ?! Brrr...

© GEDΩ- 07/11 2014

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.