Baby boss de Tom McGrath 2017

[Publié à l'origine dans **La Pieuvre du Midi** N°50]

Baby boss de **Tom McGrath** ou L'impossible monsieur Bébé

Genre : animation à l'américaine

Scénar : le jeune *Timothée* se fabrique une vie de héros intrépide pleine de rebondissements et vit une vie de rêve avant qu'un sérieux et bien réel obstacle ne se pointe sur sa route, un petit frère ! Et quel bébé : « C'est bien plus pire qu'on pensait » car celui-ci n'est pas un bambin ordinaire mais un agent de *Baby Corp* envoyé dans la famille pour fomenter un complot anti-chiot et *Toutouco*, l'entreprise

où bossent les parents de *Tim*, est dans la ligne de mire ! *Toutouco* va présenter un nouveau chiot qui mettrait d'après *Baby Corp* le potentiel d'amour pour les bébés en danger. L'imagination débordante de *Tim* ne l'avait pas préparé à un bébé boss, affublé d'un costard et d'une mallette, et surtout de la faculté de parler comme un requin d'école de commerce. Mais le boulot du fameux boss ne satisfait pas ses propres boss, s'il ne découvre pas le fameux chiot, il sera condamné à devenir le frère de *Tim* ! Celui-ci va donc l'aider, au début surtout pour s'en débarrasser.

Dreamworks is back, vl'là l'film de Pâques, ultra bien foutu, forcément, doté d'un énorme casting vocal, de bons dialoguess farcis d'innombrables références aux codes habituels d'action et d'aventure mais aussi aux cartoons. La question se posera chez les adultes : mais où est donc passée cet incroyable imaginaire qui transformait les journées en histoires extraordinaires ? Il semble en tout cas que les réalisateurs ne l'ont pas perdue, peut-être par le pouvoir insoupçonné de la sucette qui sait ?

Un film au gros potentiel comique mais pas conseillé aux tout petits qui risquent de ne pas tout comprendre. Par exemple à ce qu'est un lecteur cassette !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.