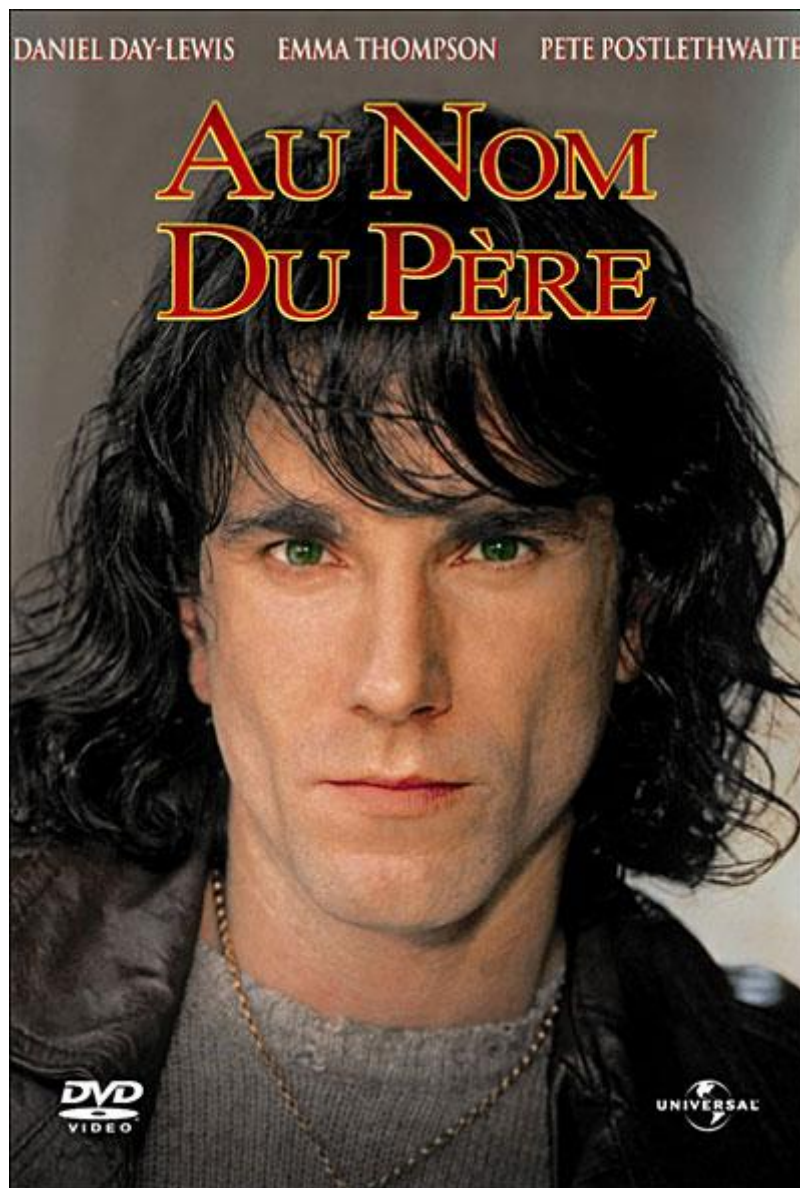


Au nom du père de Jim Sheridan (avec Daniel Day-Lewis, Pete Postlethwaite...) 1993



Genre: injustice, David et Goliath, justice

Scénar: **Gerry Conlon** est un petit branleur, pique des trucs par ci par là dans la Belfast déchirée par la guerre interminable contre les Anglais dans les années 70. Perché sur un toit en train de faire l'âne, les soldats d'une patrouille le prennent pour un des snipers qui ont la vilaine habitude de les prendre régulièrement pour cibles. Les soldats mettent le quartier à sac pour le retrouver, il est plus tard mis hors de cause mais déclenche la colère de l'I. R. A. qui s'il ne quitte pas l'Irlande rapidement risque de le faire dessouder sans autre forme de procès. **Gerry** part pour Londres rejoindre des potes hippies mais quand des attentats se succèdent dans la capitale, ses amis et lui sont embarqués, emprisonnés malgré le fait qu'ils aient la preuve de leur innocence. Mieux, l'acharnement des policiers à les faire parler les poussent à avouer des faits qu'ils n'ont pas commis !

Leur entourage est également mis en cause et **Gerry** voit un jour son père arriver lui aussi en prison. Sa santé précaire n'empêche pas le père de livrer un combat sans fin pour faire reconnaître leur innocence alors que le pouvoir ne semble pas vouloir que l'on s'immisce trop avant dans ses dossiers.

Inspiré du bouquin de **Gerry Conlon**, ce film révèle un **Daniel Day-Lewis** flamboyant, épaulé par le toujours excellent **Pete Postlethwaite**, poignant dans ce rôle d'un père au courage hors du commun. Un petit coup de vieux maybe et un côté sentiments exacerbés parfois gênant mais tout de même un bon film, parmi la foisonnante collection de métrages IRA / UK; par ailleurs la musique commise par **Bono** de **U2** a ses moments de grâce. Dans la lignée de *Midnight express*, la brutalité en moins.

© GED Ω - 02/01 2011

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.