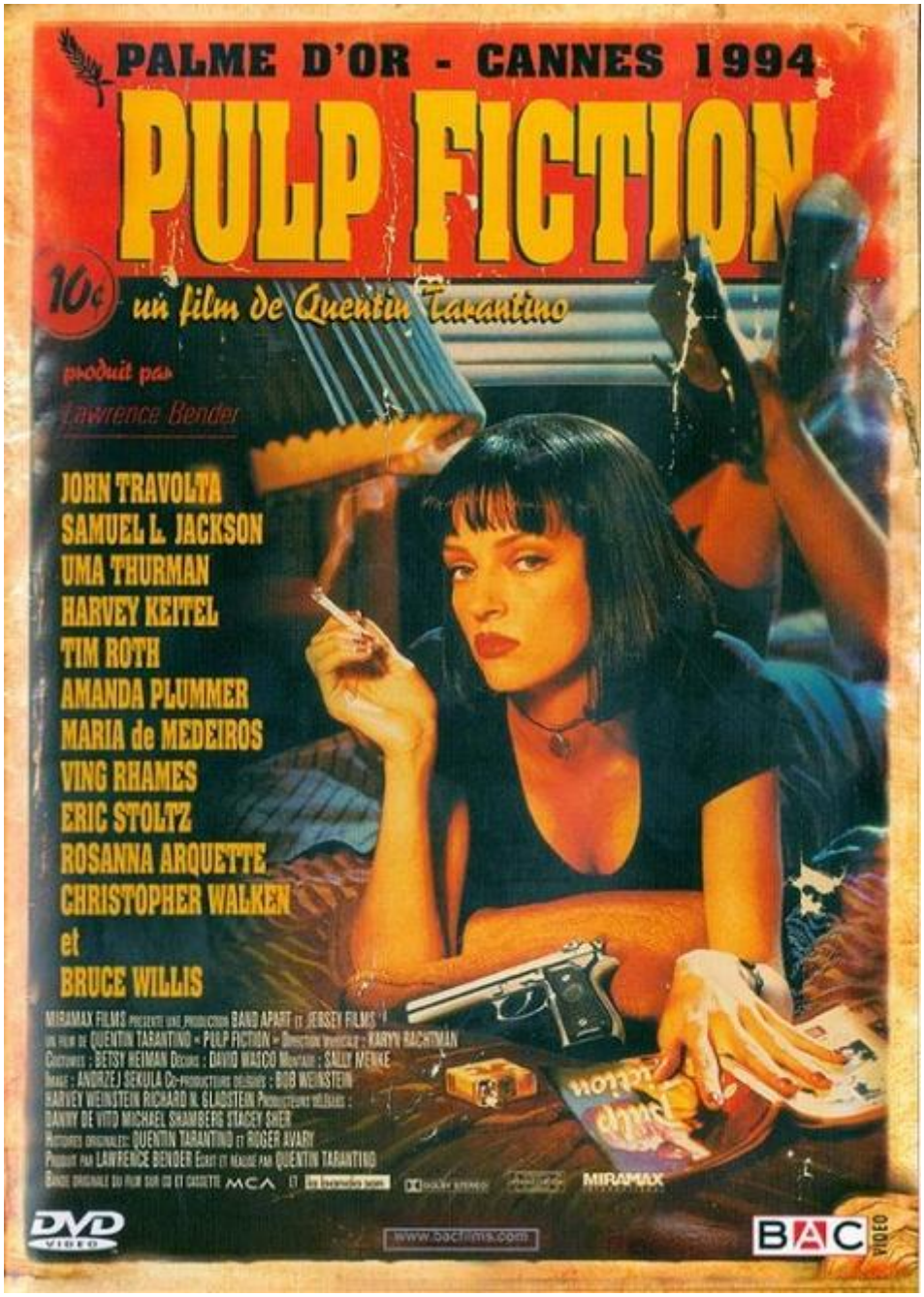
Pulp fiction de Quentin Tarantino (avec Samuel L. Jackson, Uma Thurman...) 1994



Genre: **Tarantino**

Scénar: un couple de minables braquent une cafétéria, deux porte-flingues passent relever les compteurs, le caïd *Marsellus* paye *Butch* le boxeur pour qu'il se couche lors de son prochain combat, *Vincent* doit sortir la (très belle) femme du patron, mets tout ça au shaker, secoue comme un guedin et sers ça dans le désordre avec une demi-bouteille de Tabasco cul-sec.

Quel casting ! Quelle putain de bande originale (voir ici : Pulp Fiction [V/A] Music from the motion picture (MCA Recs) 1994) ! Quel montage ! Quels dialogues ! Et une incroyable succession de scènes cultissimes: la tirade de **Samuel Jackson** chez les dealers, **Travolta** stoned chez *Mia*, le concours de

twist, le monologue de *Vincent* devant le miroir, l'histoire de la montre en or de *Butch*, l'opération "Monsieur Propre" avec un **Harvey Keitel** impeccable, les séquences choc liées aux prises de drogues (*Trainspotting* anyone ?)... Les multiples influences cinématographiques du réalisateur se télescopent en un feu d'artifice jusque là inédit, un traumatisme pour toute une génération - dont je suis- qui voit ce film au cinoche et sort éberlué à tout jamais, en particulier par une **Uma** sublime.

Une fois de plus **Quentin** s'accorde un petit rôle et il est en plus de tout le reste, un très bon acteur. La vie est totalement injuste. Voilà. C'était juste un rappel puisque j'en connais des ceusses qui n'ont pas vu cet incroyable pavé. Et il en va de même pour l'excellent film précédent: *Reservoir dogs*.

© GEDΩ- 07/02 2014

https://www.youtube.com/watch?v=Sob95vSNeeQ

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.