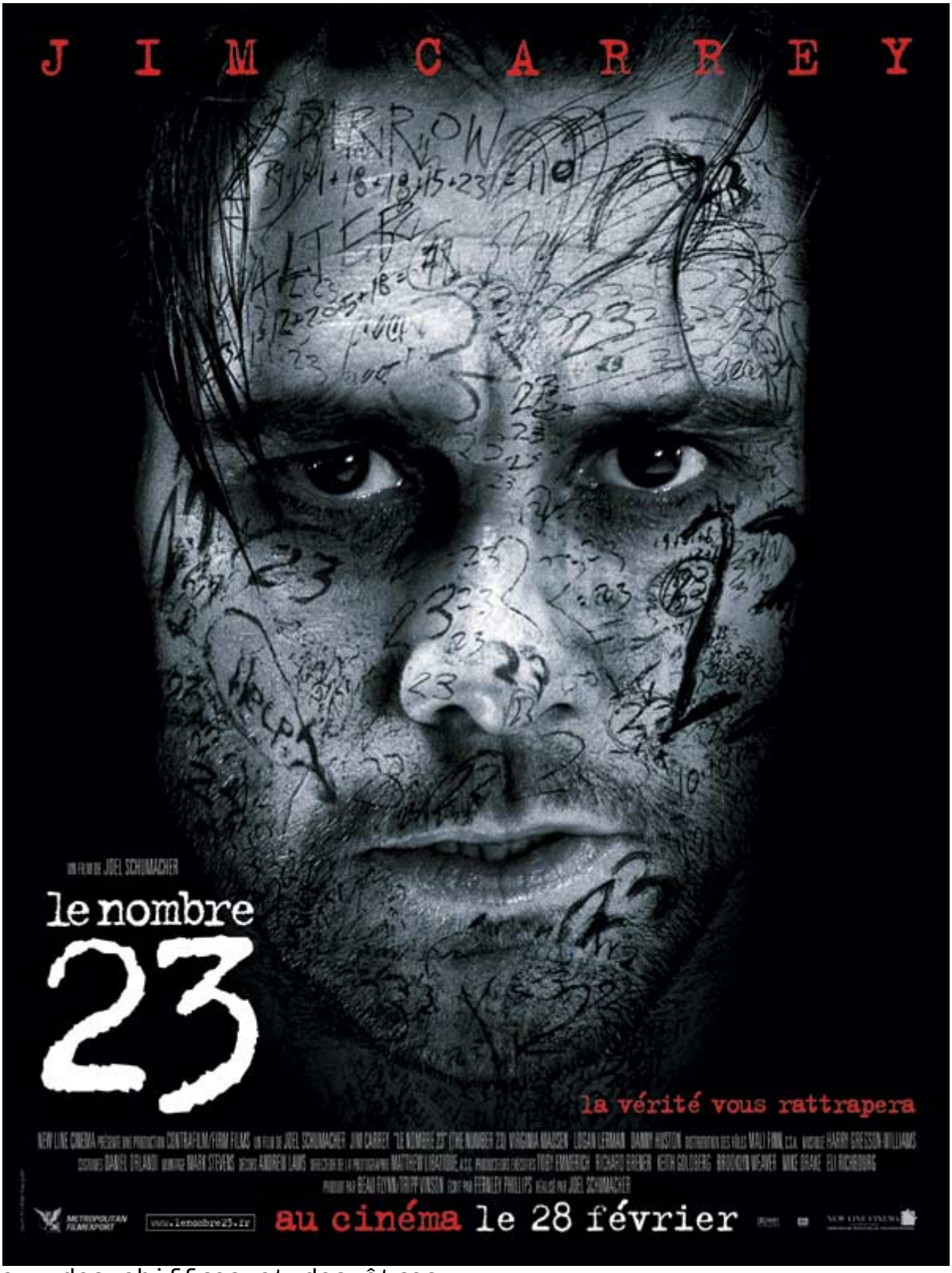
Le nombre 23 de Joel Schumacher (avec Jim Carrey, Virginia Madsen...) 2007



Genre : des chiffres et des êtres

Scénar : super chérie, l'idée d'acheter à ton mari ce curieux livre rouge qui s'intitule *Le nombre 23* ! On voit que c'est pas toi qui paie les séances chez le psy ! Non parce que *Walter* fouille sa vie et

évidemment trouve des références au nombre 23 toutes les vingt secondes et commence un chouïa à péter les plombs là hein ?

Jouant beaucoup sur l'ambiance plombée et le côté sombre de l'image, limite poisseux, ce thriller fait un effet spécial, au détriment malheureusement de l'action. Peu de violence et de bidoche avariée, l'accent est mis sur la suggestion, le mental qui perd pied, et l'amie Paranoïa. Quand on s'y laisse prendre, le film marche bien. C'est le cas ici. Les impatients loueront *Transformers*, y a pas grand' chose à retenir là au moins...

Mention spéciale au pote **Jim Carrey**, grand habitué aux rôles loufoques, qui marque des points avec ses faux airs à la **Kevin Bacon**. Bravo !

© GED Ω - 04/09 2008

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.