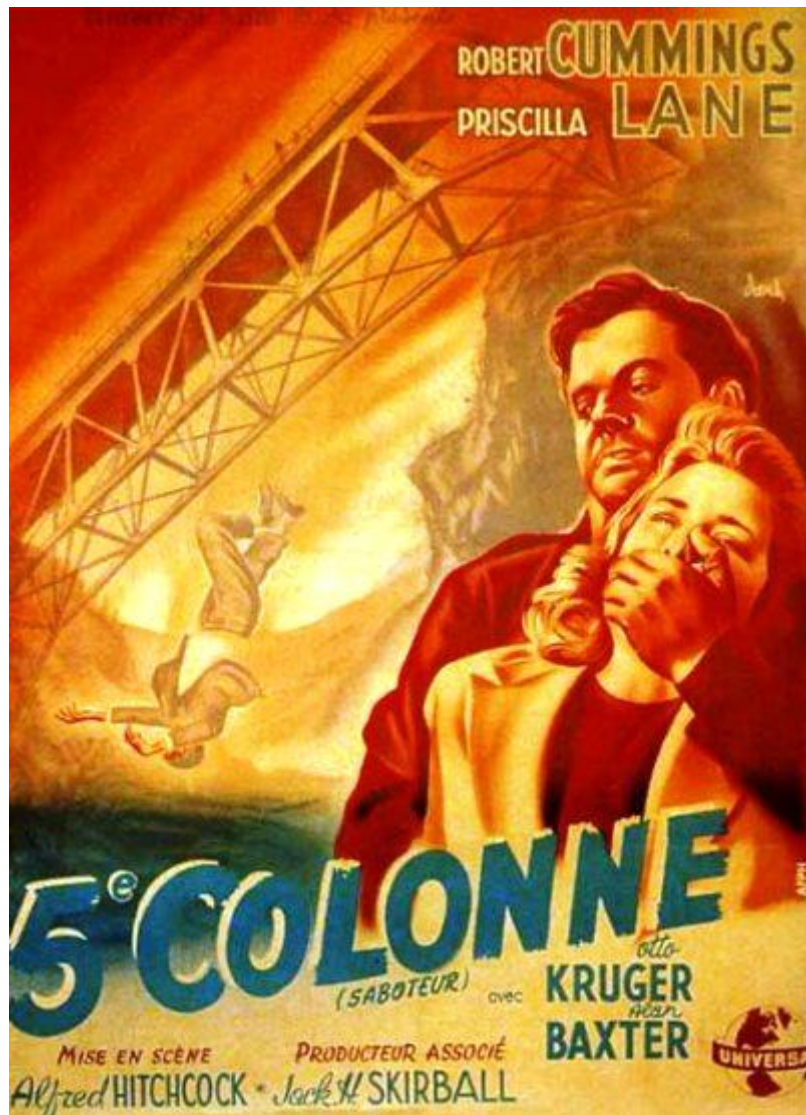


Cinquième colonne de Alfred Hitchcock (avec Robert Cummings, Priscilla Lane...) 1942



Genre: film de (pendant la) guerre

Scénar: dans une usine d'armement, le meilleur ami de *Barry* meurt dans un incendie provoqué par un sabotage. Il ne tarde pas à être soupçonné quand le coupable qu'il a repéré disparaît sans laisser de traces. Recherché par la police, il se lance à la poursuite du saboteur.

Saboteur est d'ailleurs le titre anglais du film mais moins adéquat que le français si on y regarde de près. La bande originale signée **Frank Skinner**, menaçante et stridente ne dure malheureusement pas, pourtant l'ambiance est sombre, les jeux d'ombre et de fumée donnent le ton. Au programme, quelques outils pratiques pour un bon espion : un moteur de bagnole (très utile en cas d'évasion quand on est - sûrement - le grand père de **MacGyver**), un cirque ambulant digne de [Freaks](#) avec ses siamois, son nain et sa femme à barbe, ainsi qu'un bonne bouille et une copine de beauté équivalente. Notons que la beauté ne fait pas beaucoup pour devenir un excellent acteur même si elle ne

gâche rien.

Si l'on excepte le lot d'invraisemblances obligatoires pour tout roman d'espionnage, le discours général s'avère un poil moral et moins piqué d'humour que d'habitude (l'effet propagande peut-être ?). Le point positif, car il y en a toujours un chez [Hitch'](#), c'est le patriotisme typiquement américain qui se voit raillé de manière assez claire. L'utilisation des monuments, en particulier lors d'une scène qui rappellera à certain le [Colosse de Rhodes](#) de Leone, est elle-même très très chouette. Un bon petit film dans la lignée de *la Mort aux Trousses*, l'intemporel en moins.

© GED Ω - 12/12 2012

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.