Mammuth de Benoît Delépine et Gustave Kervern (avec Gérard Depardieu, Yolande Moreau...) 2010

Genre: Delépino-kervernien

Scénar: *Serge* l'*Obélix* ressemble à un catcheur à la **Rourke** avec ses cheveux très longs, son air blasé et sa retraite soudaine, la cantine graisseuse en plus. Le labyrinthe administratif étant ce qu'il est, voilà que le plantigrade se retrouve à enfourcher sa moto pour récupérer les attestations manquantes pour compléter son interminable dossier. Un tour de ses anciens boulots, progressivement empreint de nostalgie, l'amène à retrouver et rencontrer tout un tas de personnages plus ou moins aussi déglingués que lui. Une vieille cicatrice se rouvre dans le même temps...

Encore, le casting épate: une **Yolande Moreau** mordante d'ironie, une amère **Adjani**, **Poelvoorde**, **Siné**, **Bouli Lanners**, et, fugitivement, **Philippe Nahon**, **Dick Annegarn** et **Noël Godin** (en "tartobole" !!). On découvre au travers de scènes impayables des techniques uniques pour prendre un caddie, le faire passer délicatement entre deux voitures serrées mais aussi de se servir d'un tournevis ou un téléphone portable, et célébrer la joie de retrouver un cousin. Re-faire, enfin, de **Depardieu** un mec touchant et adorable, il ne restait plus que *Groland*pour magnifier un bonhomme que l'on voyait plutôt avec un passé glorieux loin derrière lui. A noter aussi une BO mélancolique et fraîche, parfois hypnotique et planante: parfait écrin pour ces images, merci **Gaëtan Roussel** ! Un mescladis de *Thelma et Louise* et *Une histoire vraie* de **Lynch** avec un gros zeste de **Ken Loach**, enrobé dans beaucoup de tendresse et de poèsie. Chouette.

© GED Ω - 03/10 2012

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.