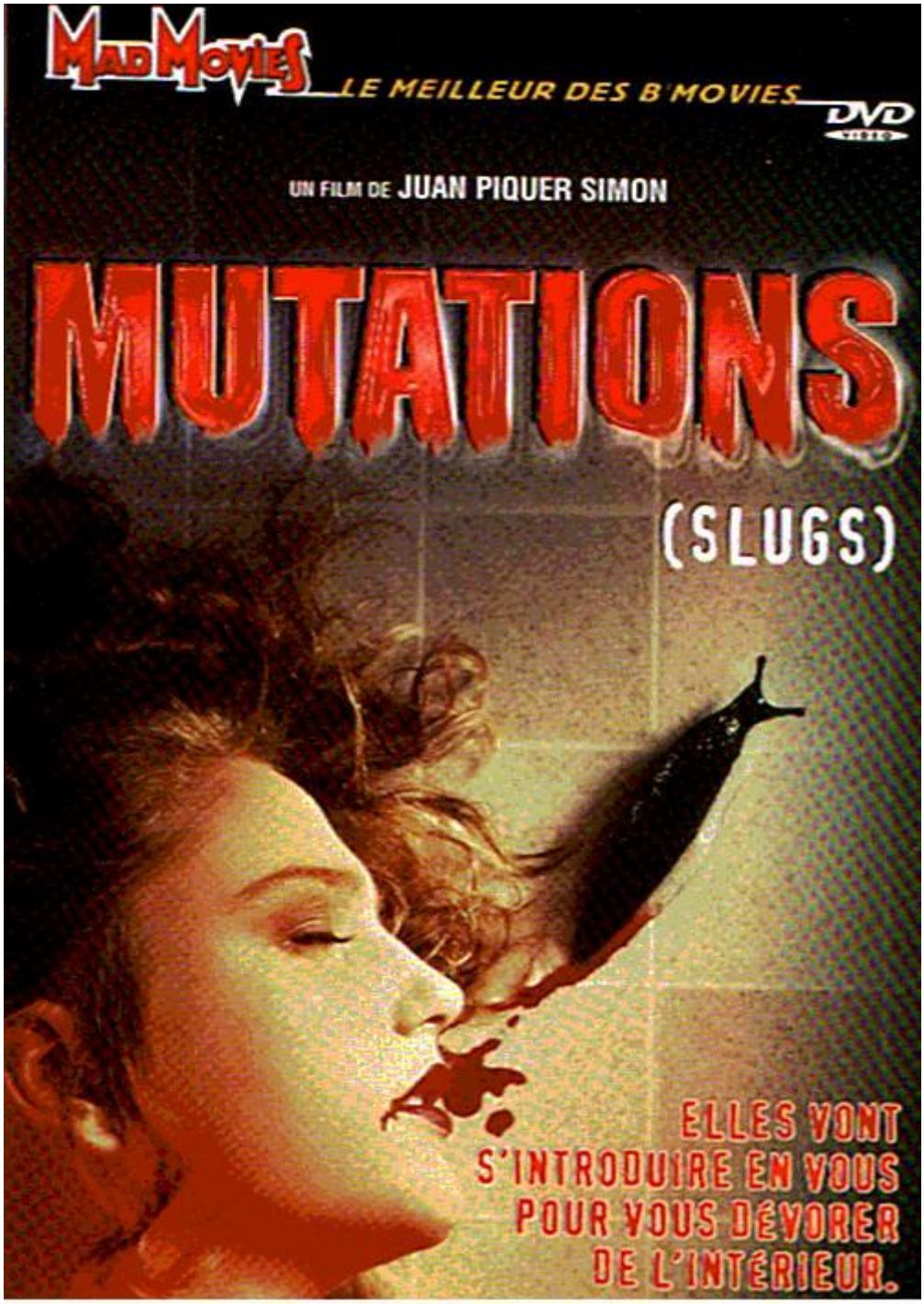
Mutations (Slugs) de Juan Piquer Simón (avec Michael Garfield, Kim Terry...) 1988



Genre : limaces qui tuent...

Scénar : à cause de déchets toxiques, de paisibles limaces se transforment soudainement en monstres assoiffés de sang et commencent à planter la zone en ville. Mais c'est sans compter sur le pugnace *Mike Brady* qui est bien décidé à leur botter le fion. Ou plutôt la muqueuse.

Une bonne vieille série B avec des acteurs pas chers et une bande originale kitsch à souhait à part quand elle est interprétée par

l’orchestre de je-ne-sais-pas-où. L’originalité de ce film hispano-étatsunien tient à cet animal dont c’est le premier méfait cinématographique et qui franchement vaut le détour pour une bonne rigolade.

Les personnages classiques (lycéens neuneus, les vieux débris râleurs et réac’, les flics nazes et colériques...) sont tous au rendez-vous pour des scènes horrifiques presque crédibles et même des fois carrément bien foutues.

J’insiste, c’est à voir.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.