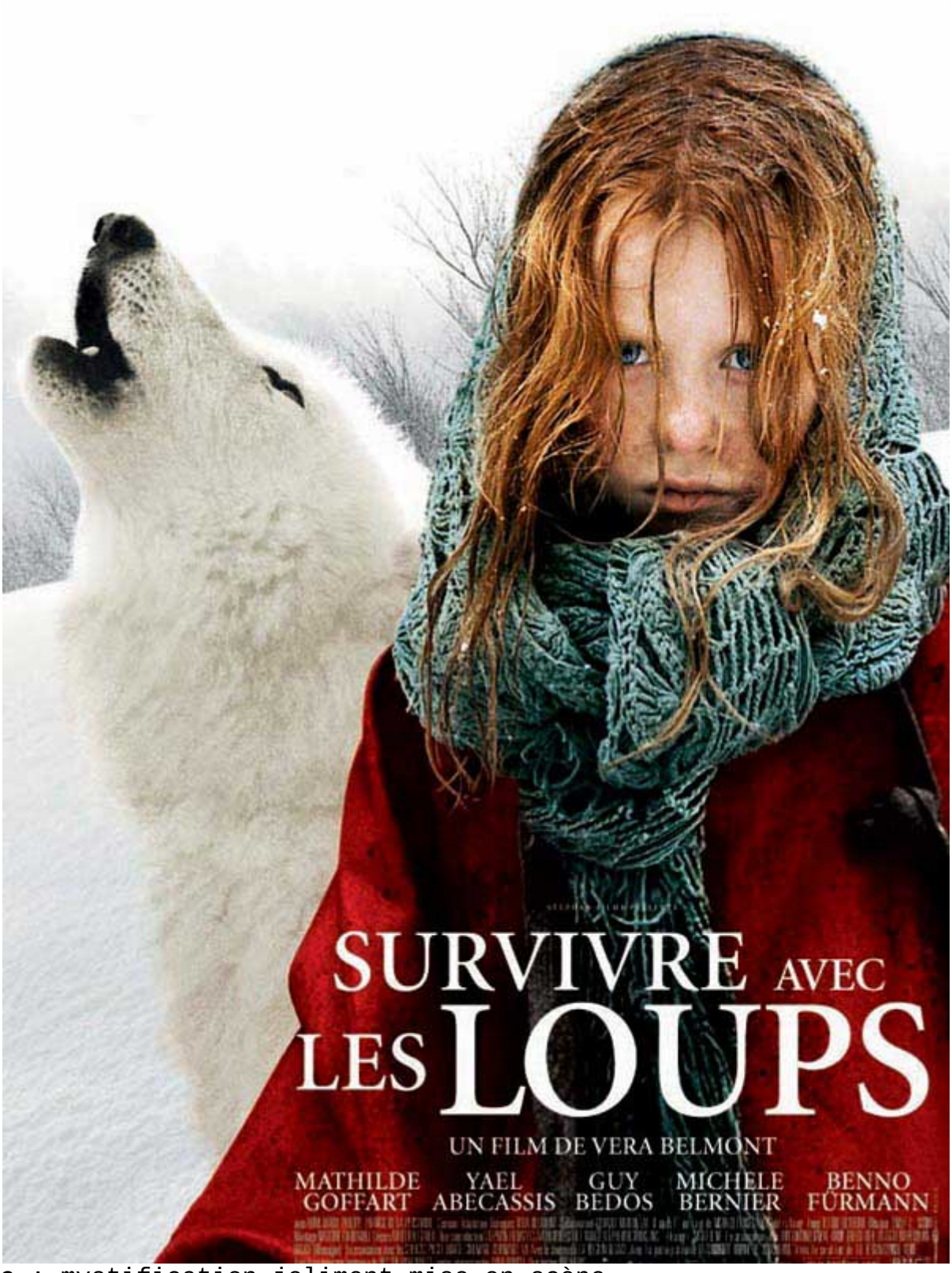
Survivre avec les loups de Véra Belmont (avec Mathilde Goffart, Guy Bedos...) 2007



Genre : mystification joliment mise en scène

Scénar : à la suite de la déportation de ses parents vers l'Est de l'Europe, une petite fille juive belge brave tous les dangers pour aller les retrouver jusqu'en Ukraine, survivant dans les forêts avec

ce qu’elle trouve sur son chemin, quitte à rejoindre une meute de loups.

Quoi dire ? Le film est beau, certains passages sont gros voire hénaurmes mais le jeu de la petite **Mathilde Goffart** est proprement bluffant. Les scènes avec les animaux, les seconds rôles (**Guy Bedos** est presque touchant dis donc...!) sont très réussis. Le fait que l’auteur du roman **Misha Defonseca** ait récemment avoué après des années de mensonge que le récit n’était que pure fiction met un coup d’arrêt à mon enthousiasme relatif. Chouette film en tout cas si on excepte les exagérations.

© GED Ω - 13/11 2008

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.