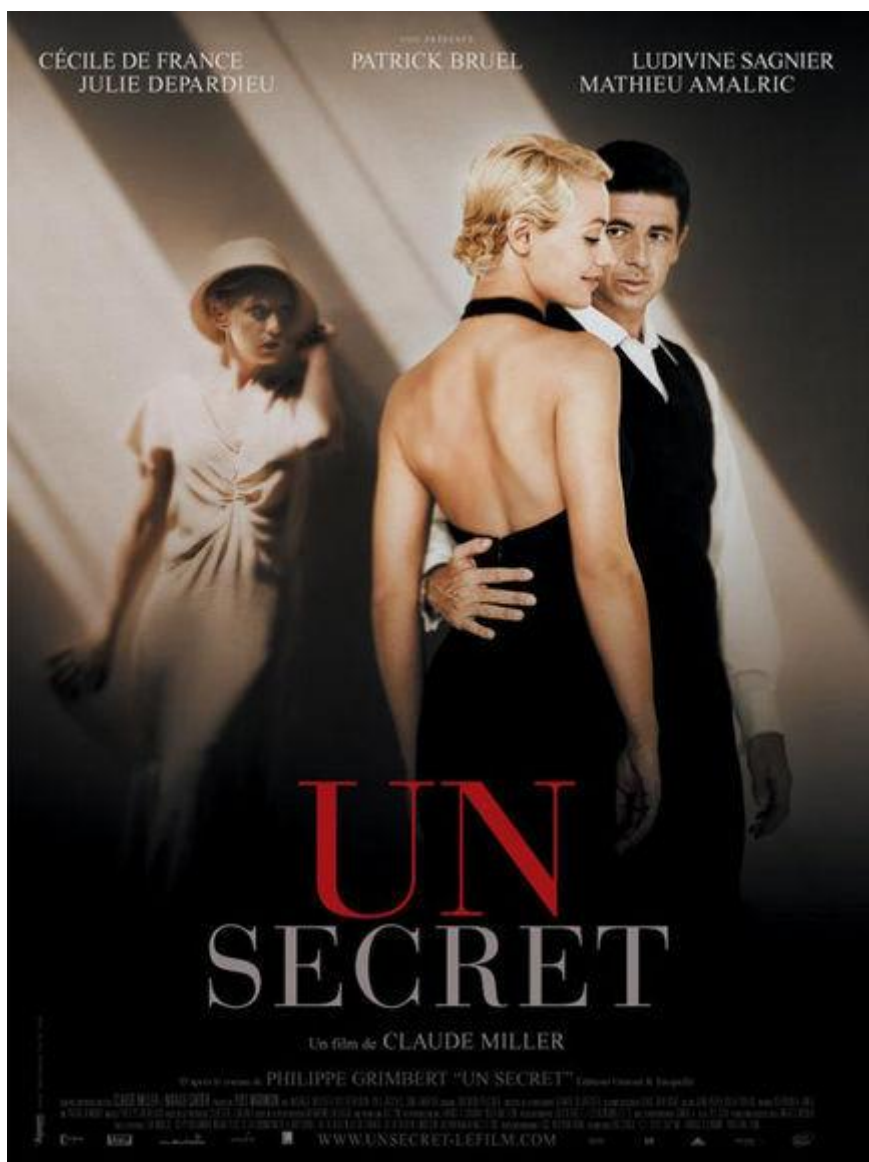


Un secret de Claude Miller (avec Cécile de France, Patrick Bruel...) 2007



Genre : drame, dans tous les sens du terme...

Scénar : *François* invente un passé à ses parents puisqu'il n'en entend bizarrement jamais parler, il s'invente même un frère idéalisé... Quand la vérité, sombre et sèche, apparaît au grand jour, il lui faudra faire face à de terribles secrets dus aux évènements de la seconde guerre mondiale et à la vie de sa famille juive à l'époque de l'apparition de l'étoile jaune.

Un film aussi lourd que le secret qu'il évoque, un tranxène qui fond dans un verre de vodka bon marché, seule la sublime **Cécile de France** apporte un peu d'humanité à un casting que l'on dirait tout droit sorti de terre pour tourner - bizarre suis d'habitude très fan des délires morts-vivants - et éclaire un film blafard qui évoque à mon grand désespoir un heure quarante minutes de vie gaspillée pour rien. Bon ok, je me suis aussi fait des **Godard** hein *Deluxe* ?

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.