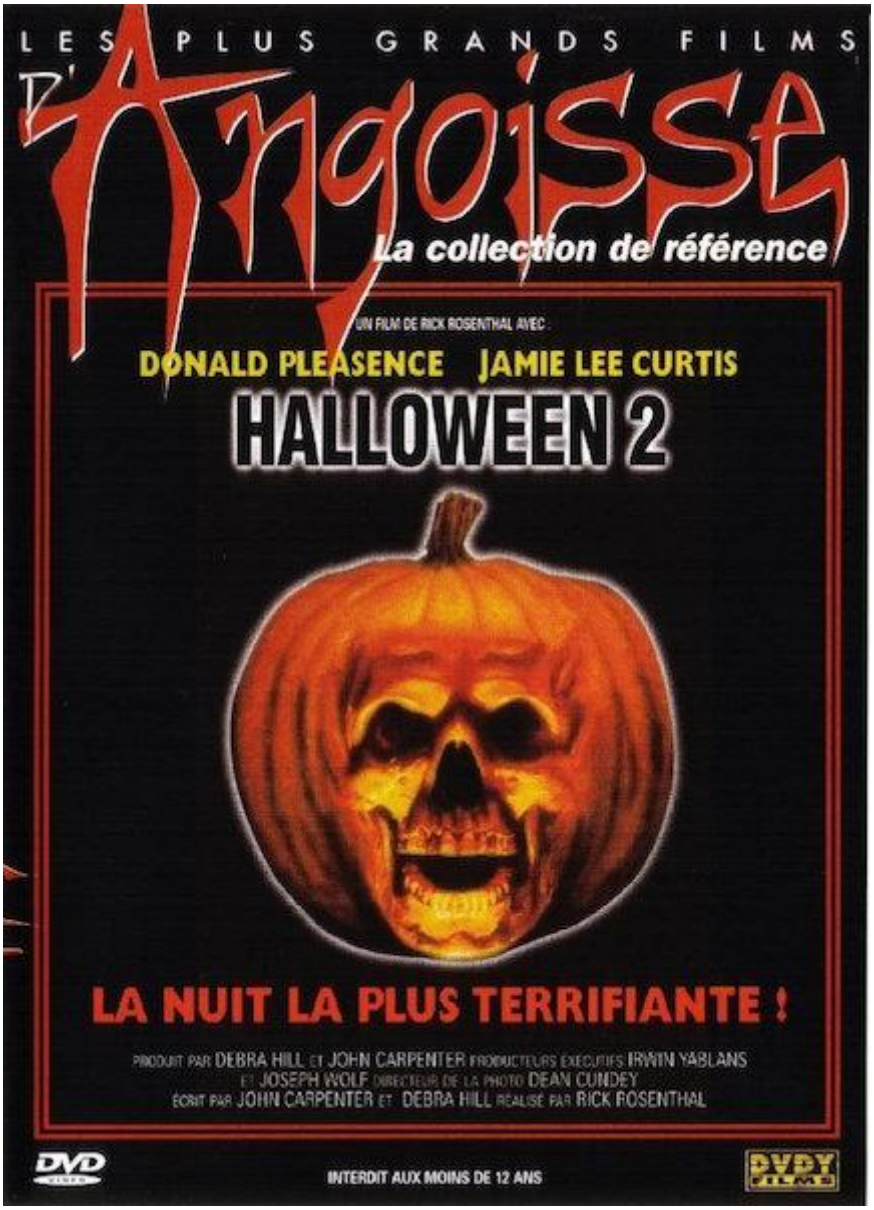
Halloween 2 de Rick Rosenthal (avec Jamie Lee Curtis, Donald Pleasence…) 1981



Genre : slasher couleur citrouille

Scénar : toujours le 31 octobre 1978, après une première belle tuerie signée *Michael Myers*, *Laurie Strode* est mal en point mais en vie, le docteur *Samuel Loomis* est à fond dans la battue pour trouver le tueur en série mais commence à provoquer des catastrophes à cause de son zèle auquel personne ne peut rien comprendre. Censé être mort, *Myers* préoccupe enfin les autorités d'autant que la population commence à s'énerver. Mais le Mal absolu est toujours aux trousses de la pauv' *Laurie* qui peut bien devenir parano devant tant d'acharnement… Mais au fait, pourquoi veut-il absolument trucider la jeune fille hein ? Vous le saurez en regardant cet épisode.

Un retour en images sur le premier épisode (voir Halloween de John Carpenter (avec Jamie Lee Curtis, Donald Pleasence...) 1978) et c'est reparti pour un tour, *Michael Myers* est sur le sentier de la guerre, « il court toujours » et avec lui cette musique entêtante de **Carpenter** qui produit le film mais ne le réalise pas. Toujours ce souffle derrière le masque et la caméra derrière les yeux de **Myers** qui tranche dans le vif du sujet sans tailler la moindre bavette, continue inlassablement le carnage, même la fille du shérif y passera. Faut dire que le bonhomme masqué s'avère un chasseur impitoyable et visiblement immortel, un streum entre zombie pour la démarche et fantôme pour l'effroi qu'il inspire en silence.

Quelques frissons mais pas grand chose de plus pendant ce fade *Halloween 2*, le premier épisode avait un peu plus de peps et celui-ci ne manque pas non plus de détails fâcheux comme cette empreinte du corps de *Myers* dans l'herbe tout à fait risible, l'hôpital vide peu crédible et surtout une fin aussi gazeuse que vaseuse. Heureusement, l'honneur est sauf, le bon goût se manifeste quand on aperçoit à un moment un extrait de *La Nuit des morts vivants* à la télé, ouf !

https://www.youtube.com/watch?v=RCiuZ9MvdJs

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.