La Poupée diabolique de Lindsay Shonteff (avec Bryant Haliday, Yvonne Romain…) 1964



Genre : horreur à l'anglaise

Scénar : l'hypnotiseur *Vorelli* fait un carton avec son spectacle où figure aussi un pantin mais pourquoi se sent-il donc obligé d'enfermer cet *Hugo* de carton-pâte dans une cage ? Un journaliste chargé de couvrir le spectacle doit trouver un cobaye qu'il enverra à *Vorelli* pour un numéro d'hypnose, il choisit la belle *Marianna*, sa jolie compagne. Mais Vorelli fait visiblement ce qu'il veut de ses « volontaires », surtout de cette *Marianna* issue d'une grande et riche famille, il va totalement vampiriser son esprit. Ceci déclenche la jalousie de *Magda*, l'assistante de *Vorelli*, qui en sait long sur le passé louche de l'hypnotiseur…



C’est vrai qu’elle n’a pas l’air commode cette marionette, sale tronche que voilà surtout avec ce sourire glaçant en prime. *Hugo* est une poupée qui étrangement réclame du vin et surtout de la reconnaissance, qui se déplace d’elle-même, de quoi mettre les esprits cartésiens à l’épreuve et ce *Vorelli*, interprété avec beaucoup de talent par le charismatique **Bryant Haliday**, le torture mentalement sans arrêt, le pousse même au crime mais la violence du film est surtout suggérée. Ceci dit, les rares scènes d’action sont fort bien foutues, on note des effets tout simples et sympas comme l’image en négatif ou le flou qui aide à perdre le spectateur au centre de la toile de *Vorelli*, bien plus diabolique que sa poupée en fait.



Un bon petit moment de cinéma et si on pensait au départ découvrir un ancêtre British de *Chucky* [1], on se retrouve surtout avec un film au charme plutôt romantique et loin des excès suivants où l'humour potache ternira un peu l'effet horrifique du truc.

Bonus : diaporama, bandes-annonces de la collection, scènes alternative et coupée (extraites de la version américaineérotisée) ainsi que « Pantins et ventriloques » (entretien avec **Alain Petit**, 38', décidément on adore ce bonhomme)



Infos, commande : http://www.artusfilms.com/british-horror/la-poupee-diabolique-199

[1] tiens, à propos de *Chucky*, on a ça en rayon : La Fiancée de Chucky de Ronny Yu (avec Jennifer Tilly, Katherine Heigl...) 1998



© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.