Bad Trip 3D de Frédéric Grousset (avec Julien Masdoua, Philippe Hassler…) 2014



Genre : ouille ! dans le potache

Scénar : quand la 4L, relique de leurs premières fêtes, dérape devant la maison, c'est le signal pour la mégateuf, trois potes enlèvent un quatrième qui va être père sous peu, et lui prévoient une soirée façon

bourrinas. Faut dire que *Philippe*, l'architecte de ce chaos, s'y connaît pour planter la zone alors qu'il passe sa vie à s'écraser devant sa femme du genre harpie gueularde. Mais ce soir il part sans se retourner, avec carte bleue de sa « douce » en poche et chansons - très - paillardes aux lèvres. *Julien*, le kidnappé, n'est au début pas super heureux de l'escapade mais finit par craquer devant la bonne humeur de ses compères. Evidemment les acolytes vont accumuler les catastrophes, de plus en plus sérieuses. Un « enterrement de vie de garçon » ? En voilà une expression qui peut rapidement prendre tout son sens…

Pour faire vite au sujet de ce très court film produit par **Artus**, on pourrait parler d'un croisement barré entre *Very bad trip* et le « found footage » d'un *Projet Blairwitch*, avec une pointe très franchouillarde façon *Groland*, sauf que l'équipe a réussi l'exploit de tout filmer en 3D, une première dans le genre visé ! Bâti en crescendo, *Bad Trip 3D* pullule de dialogues super potaches de mecs en vadrouille pas très subtils, voire même parfois terriblement lourds (pauvre *Marine*, ce *Philippe* est prodigieusement crispant, quel numéro d'acteur, et de danse !) et dégénère au fil du temps, of corpse. Si on note quelques longueurs, on doit souligner un montage souvent très efficace, un cadrage réussi malgré le rythme rock'n'roll de l'ensemble et des acteurs qui font froid dans le dos en tatouant si fort le mot **BEAUFS** dans les cervelets. Ailleuh ! Bon, évidemment, vivement la 3D et une grande salle obscure pour une expérience totale, d'ailleurs on y sera bientôt, par exemple à Bédarieux en partenariat avec **Nawakulture**, voir ci-dessous !



P. S. : de vieilles connaissances sont sur la bande originale, gloire à **STALINGRAD** et **HEGEMON** (pour illustrer une baston, ça passe plutôt bien). Ah, et puis les montpelliérains reconnaîtront des coins comme

le **Rockstore** (et ce tunnel ne serait-il pas vers Puéchabon ?).

Trailer : https://vimeo.com/91952670

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.