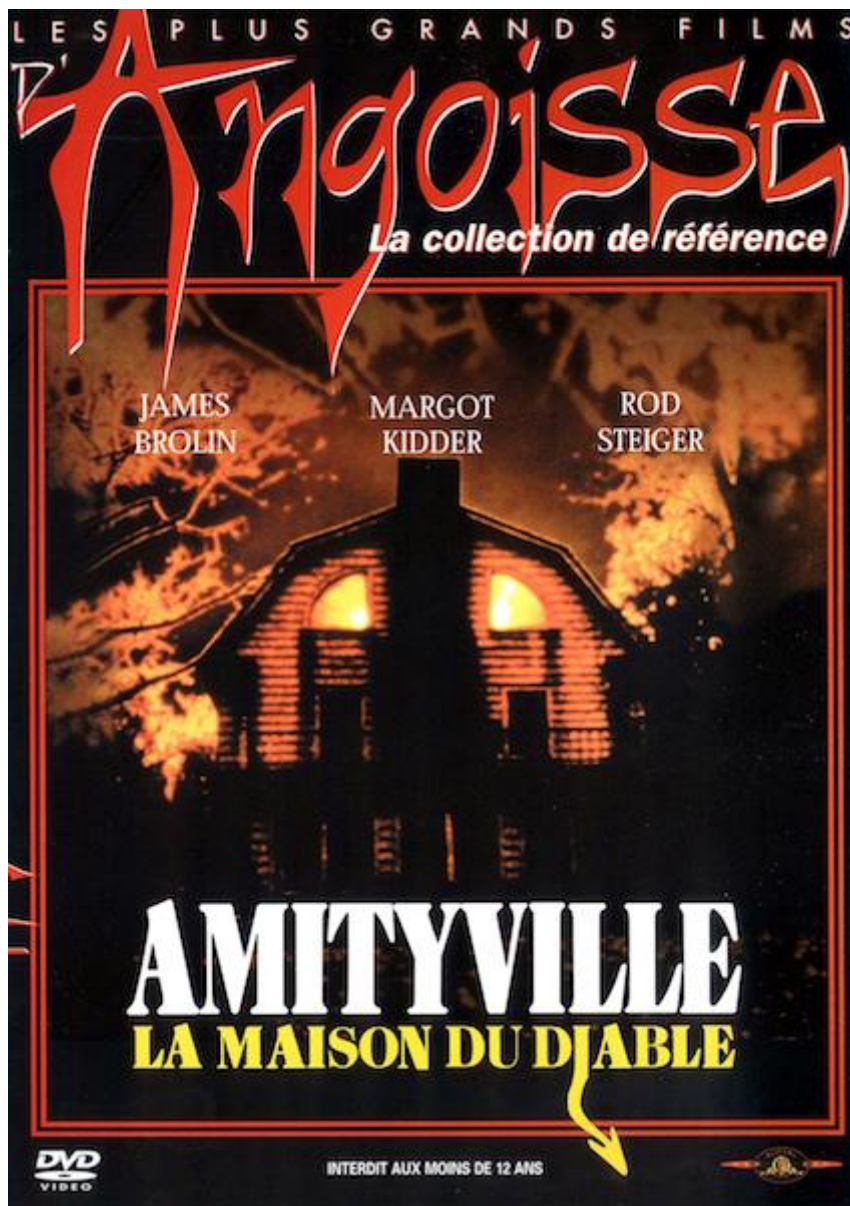


Amityville - La Maison du Diable de Stuart Rosenberg (avec James Brolin, Margot Kidder...) 1979



Genre : maison possédée, volume un

Scénar : « Une maison n'a pas de mémoire » dit celle-ci... AH OUAIS ?!
En 1974, un couple et leurs enfants y sont assassinés par un des fils. Un an plus tard, de jeunes mariés achètent la bicoque mais bientôt Georges, le père de famille, commence à développer un caractère très sombre. Le père Delaney, curé du coin, est conscient d'un danger qui menace, contrairement à sa hiérarchie pourtant prompt à parler de miracles... « Que la paix soit sur cette maison » ajoute celui-là... AH OUAIS ?!

Basé sur une histoire vraie exagérée ensuite dans un roman, voici un film d'épouvante un peu entre [Shining](#) et *L'Exorciste* qui va droit à l'essentiel avec un montage efficace, surtout avec cette musique de

Lalo Schifrin (la musique de *Bullitt*, *Les Proies*, [L'Inspecteur Harry](#), [Opération dragon](#), ou le génial générique original de *Starsky et Hutch*, c'est lui !) purement troublante pour le rythmer. Le crescendo fait naître l'horreur qui reste « réaliste », on ne trouvera pas de débauche d'effets spéciaux ici et c'est tant mieux. Dommage que la fin louche ne tienne pas vraiment toutes les promesses de départ...

Les personnages principaux sont campés par des acteurs convaincants : **Margot Kidder** (*La Kermesse des aigles*, *Superman* de I à IV...), le grand **Rod Steiger** (*Docteur Jivago*, [Il était une fois la révolution](#), *Lucky Luciano*, *Mars Attacks!*...) dans le rôle du prêtre et un **James Brolin** (le père de **Josh**, vu « récemment » dans *Traffic* ou *Arrête-moi si tu peux*) même assez saisissant quand il veut, il n'y a que le voir couper du bois et aiguïser sa hache pour comprendre qu'il ne faut pas venir les lui briser menu hein ?!

Un autre personnage n'est pas mentionné dans le casting, c'est la baraque elle-même, franchement flippante, surtout avec un ciel rouge sang en arrière-plan, est-il besoin de rajouter que la nuit c'est encore pire ? Brrr...! Si l'extérieur n'est pas rassurant, il suffit de se dire qu'à l'intérieur les mouches peuvent s'agglutiner sur les carreaux dans un vrombissement malsain (ah, et ces gros plans sur leurs yeux !), que les ombres semblent menacer - particulièrement les disciples du Christ (qui a dit « bien fait ! » !?) - influencer, manipuler... Super ambiance !

Amityville - La Maison du Diable sera suivi par une multitude de séquelles et de remakes le plus souvent bien moisis, on en reparle bientôt sur **Nawakulture**, forcément !

Bonus : que dalle.

<https://www.youtube.com/watch?v=32yTF1EU7lM>

[Tu le veux ? Ged le vend](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.