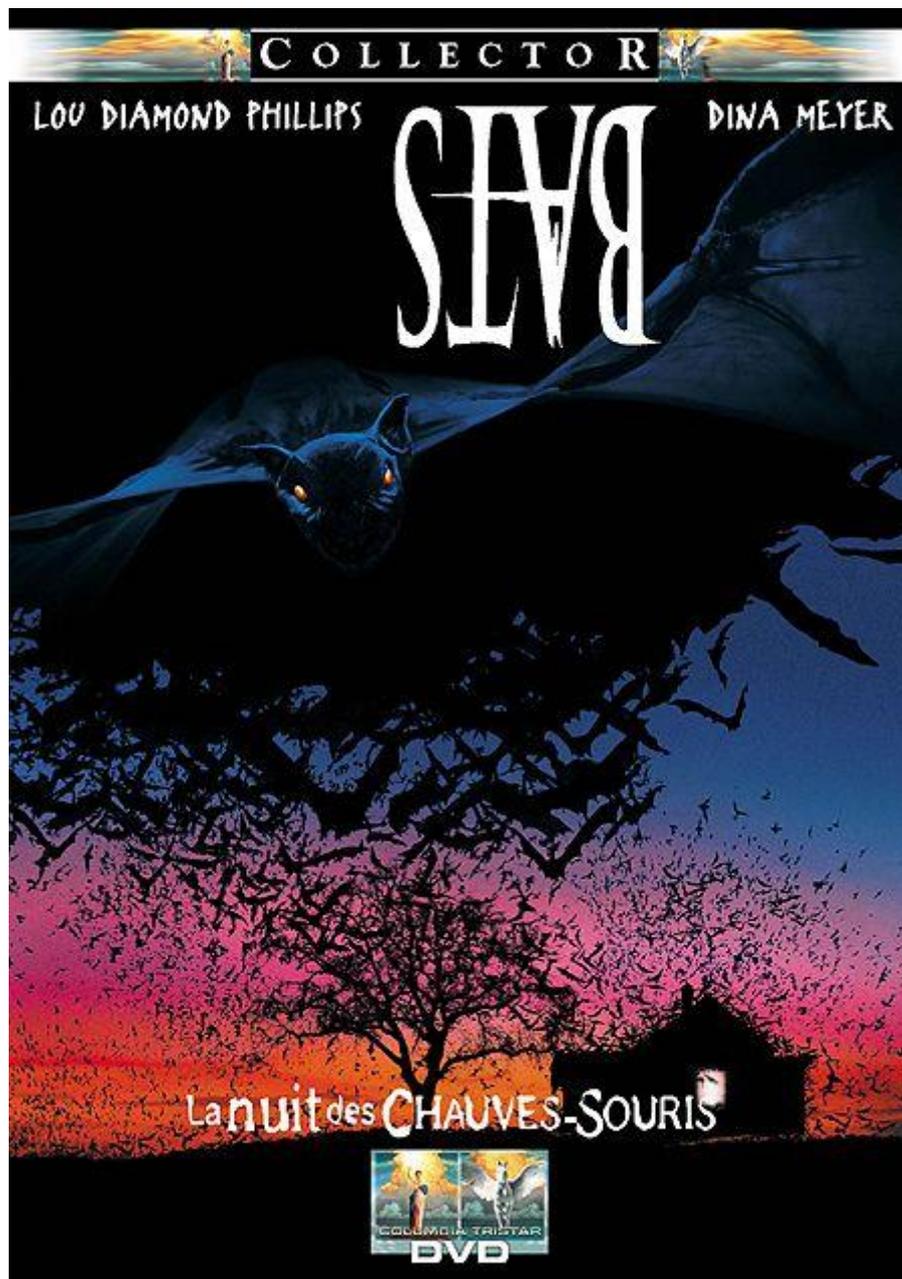


Bats - La Nuit des chauves-souris de Louis Morneau  
(avec Lou Diamond Phillips, Dina Meyer...) 1999



Genre : menace ailée

Scénar : un couple s'engueule dans une caisse, pas de réconciliation prévue puisqu'il est bientôt attaqué par une chauve-souris énorme, c'est un carnage. Des spécialistes, la jolie docteur *Sheila Casper* et son assistant, viennent enquêter dare-dare. Alors que les victimes s'accumulent, les intellectuels, épaulés par le sheriff du coin, découvrent que les animaux se seraient échappés d'un labo qui œuvrait dans le domaine du virus pour un projet gouvernemental secret et tordu : youpi ! Comme l'évacuation de la ville est foirée et que le chaos s'installe, on peut d'ores et déjà l'annoncer : ça va saigner, surtout

si vous avez de la veine !

Une des bestioles les plus craintes de la planète enfin en haut de l'affiche après les requins <sup>1</sup>, les piranhas <sup>2</sup>, les crocodiles <sup>3</sup>, les crabes <sup>4</sup>... et les limaces <sup>5</sup>. Et quand un virus mutant les rend au moins aussi douées que celle du sketch de l'affreux **Bigard**, et anthropophages itou, dommage que se dressent en face d'elles une équipe qui ne joue vraiment pas top. **Lou Diamond Philips** (*La Bamba, Young Guns, À l'épreuve du feu...*), égal à lui-même en sheriff au cigare vissé au bec, et **Dina Meyer** (*Johnny Mnemonic, Starship Troopers, Saw...*) sont les seuls acteurs quasi-bankables du lot mais ne sauvent pas les meubles pour autant, on trouve aussi dans les seconds rôles des acteurs surtout vus à la télé comme **Bob Gunton** et **Leon** (le *Jefferson Keane* de *Oz* !).

Pour le reste, on compile : aucune vraisemblance dans un scénario sûrement écrit à l'arrache et ponctué de dialogues qui ne volent pas super haut, des trucages moisis et un délire bricolage à la *Agence tous risques / MacGyver*, pas de gore ou presque et un clin d'œil à *Nosferatu* (l'affiche dans le cinoche) que les responsables n'auraient peut-être pas dû oser... Restent tout de même des bestioles moches mais très malignes et un scène de nage dans un lac de guano, le rêve de toute une vie de zoologue option « rat volant ». Un film qui vaut les deux euros payés pour l'avoir, mais pas plus.

Bonus : teaser et featurette, filmographies, bande originale isolée, galeries de photos, comparaison storyboard / effets spéciaux...

<sup>1</sup> voir [Les Dents de la mer](#), [Les Dents de la mer, 2? partie](#), [Les Dents de la mer 3](#) ou encore [La Mort au large](#) !

<sup>2</sup> voir [Piranhas](#) et [Piranha II - Les Tueurs volants](#)

<sup>3</sup> voir [Le Crocodile de la Mort](#)

<sup>4</sup> voir [L'Attaque des crabes géants](#)

<sup>5</sup> voir [Mutations \(Slugs\)](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.