L'Oasis des Tempêtes de Virgil W. Vogel (avec Jock Mahoney, Shirley Patterson...) 1957



Genre : dino jungle SF vintage

Scénar : une expédition vers le pôle Sud avec une femme au milieu d'une équipe d'hommes, un hélicoptère (dont le rotor - forcément atomique - taille les chairs qui s'aventurent trop près) se casse la gueule à proximité d'un volcan, s'ensuit la découverte d'un monde qui semble s'être arrêté à la Préhistoire et, bien sûr, aucun moyen de contacter la base, pas besoin de faire douze dessins pas vrai ? Mais il semble rapidement que d'autres humains rôdent là aussi, qui sont-ce donc ?!

Film au scénario qui va vite en besogne et qui suit la mode des films de dinosaures alors très en vogue, descendant déglingué du *Monde perdu* d'**Arthur Conan Doyle**, *L'Oasis des Tempêtes* est bien sûr doté de décors très kitsch, de maquettes d'hélicoptères ou de ptérodactyles, quand ce ne sont pas des dragons de Komodo qui servent de dinosaures, se frittant d'ailleurs bien méchamment. On mélange un peu tout : les tarsis, les plantes carnivores géantes et comme si ça ne suffisait pas, un tyrannosaure fort moche déboule aussi, gare à vos nonosses les copains. Hm et n'est-ce pas là un plésiosaure que l'on voit aussi à un moment ?

De l'aventure préhistorique, de la science-fiction, et un poil de romance : youpi. On imagine assez bien *L'Âge de glace* avec *Buck* le cinglé inspiré par ce film rigolo même si oubliable, il est surtout représentatif d'une époque qui inspire la nostalgie de l'organique et du fait maison, ainsi bien sûr que des sourires apitoyés. **Vogel** signera tout de même une poignée de films de plus avant de se consacrer définitivement à la télévision.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.