Au-delà de demain de A. Edward Sutherland (avec Harry Carey, C. Aubrey Smith …) 1940

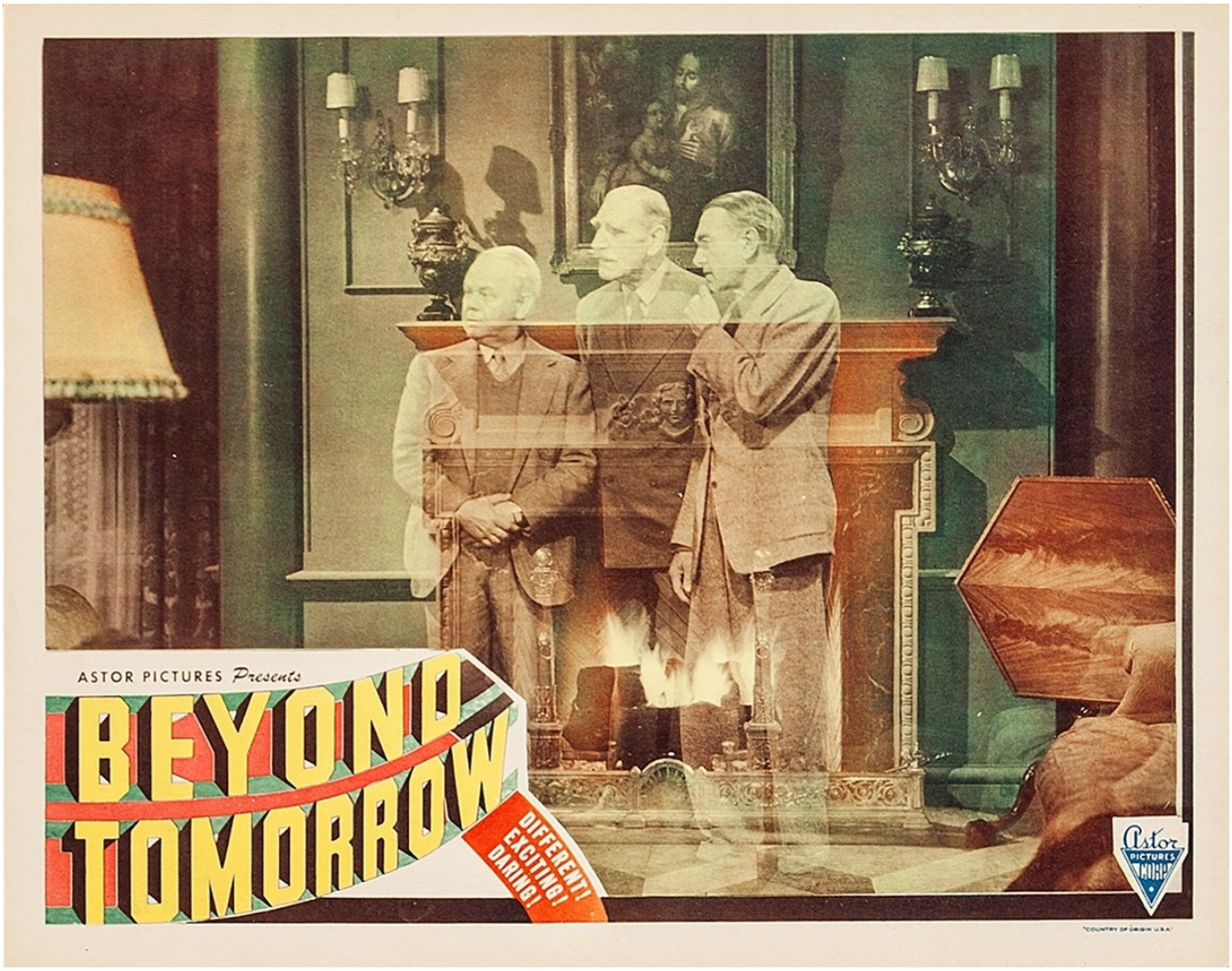


Genre : film de Noël à l'ancienne



Scénar : c'est Noël, il neige, rien de plus classique, pas vrai ? Trois hommes d'affaires s'apprêtent à recevoir des invités pour le souper mais ceux-ci ne daignent pas venir. Pour la peine, ils trouvent un moyen de drôle de trouver de nouveaux invités en balançant par la fenêtre des portefeuilles garnis d'argent. Deux personnes sur trois vont les ramener : un jeune homme, *James Houston*, texan en galère de pèze et seul pour la soirée, et une jolie jeune fille, *Jean Lawrence*, quant à elle en route vers le cinéma sans plus de projet non plus. Les trois vieux excentriques les invitent donc à réveillonner et manigancent, sans beaucoup les forcer, une amourette entre les deux qui se plaisent dès le premier regard. Les vieux et leur maisonnée vivent sûrement leur meilleur Noël en voyant les jeunes gens se rapprocher petit à petit. Pour affaires, les trois ancêtres prennent un avion qui se crashe mais leurs fantômes reviennent pour s'apercevoir que le petit couple se désagrège à cause du succès soudain de *James* dans la chanson qui l'éloigne de *Jean* au profit d'une ambitieuse quelque peu manipulatrice... Mais le trio veille, du moins tant qu'il le peut, car on ne reste pas éternellement spectateurs de

la vie terrestre même si le paradis peut attendre un peu.



Alors les films de Noël, c'est NON...mais en fait oui, car Au-delà de demain est une comédie douce, du genre qui fait du bien, où la bonté règne en maîtresse sur le petit monde des protagonistes, un truc à carrément ranger dans le rayon science-fiction tant il semble à des lieux de la réalité d'une planète moisie jusqu'à l'os. Bon en fait, on se balade plus dans le domaine du conte fantastique populaire drôle et touchant, émouvant même, un moment de cinéma pas désagréable malgré les bons gros sentiments classiques auquel on pouvait s'attendre pimentés par un chouette trio de vieux bonhommes tout à fait typiques de ce genre d'œuvres.

Share this Thrill of— Romance!



DIFFERENT! EXCITING! DARING!

ASTOR PICTURES *Presents*

BEYOND TOMORROW

Featuring

JEAN PARKER · C. AUBREY SMITH · HARRY CAREY

CHARLES WINNINGER · RICHARD CARLSON

MARIA OUSPENSKAYA · HELEN VINSON



Infos / commande :
https://www.artusfilms.com/classiques-americains/au-dela-de-demain-247

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.