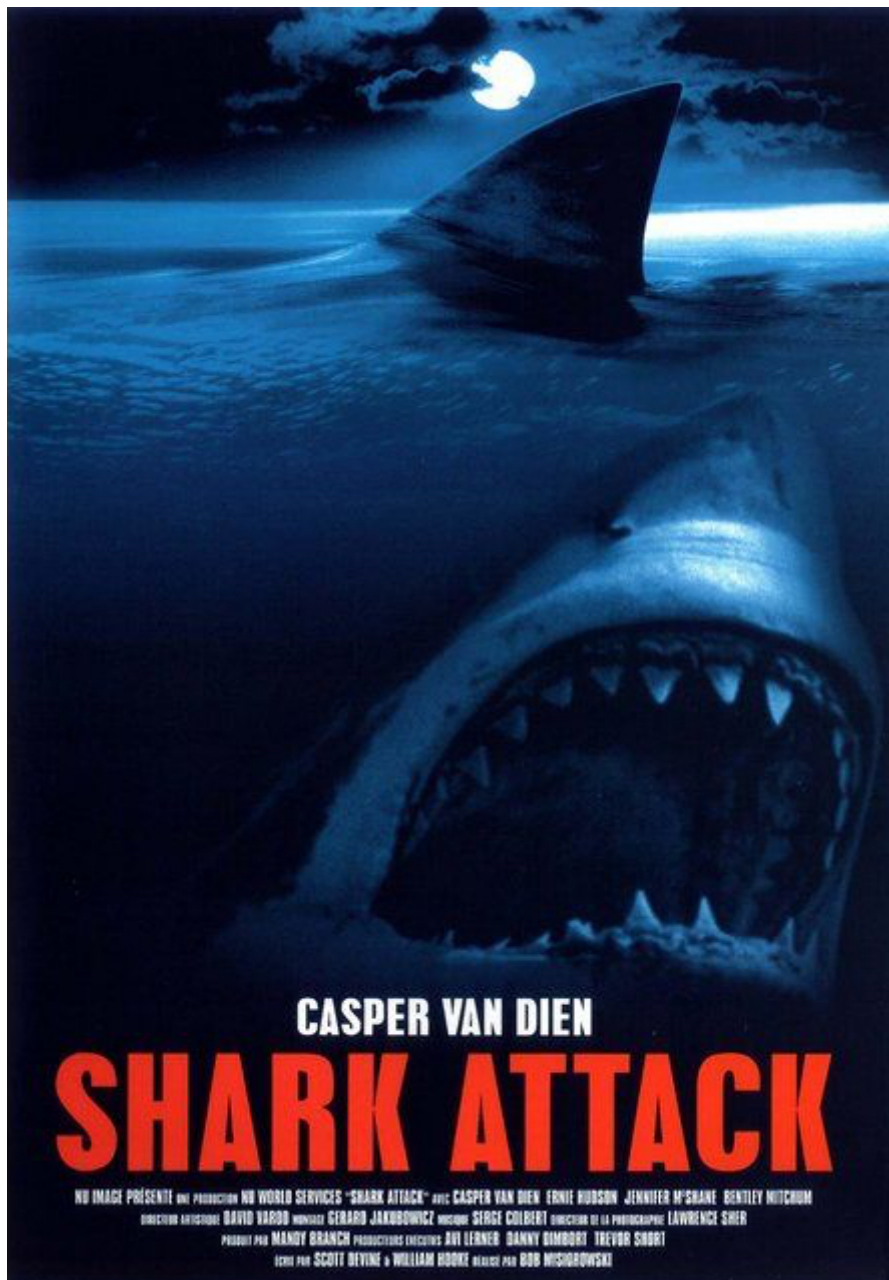


Shark attack de Bob Misiorowski (avec Cordell McQueen, Casper Van Dien...) 1999



Genre : squâle à requinquer d'urgence

Scénar : qu'a-t-il donc découvert ?! En tout cas, en Afrique du Sud, on taillade un chercheur et on le balance à la flotte. Et qui que voilà en un instant ?! Gagné, un requin, une mort horrible (ou *oblire*, ça dépend de l'âge) est suggérée... Un ami de la croquette à poisson improvisée, *Steven*, enquête lui sur les un peu nombreuses attaques de requins à cause de qui les pêcheurs locaux se retrouvent au chômage tandis que le tourisme est aussi au point mort. Dommage que les habitants s'avèrent direct très hostiles, voire agressifs, et n'apprécient pas que les Américains viennent pêcher / fouiner dans « leurs » eaux. Ils les rendent même bizarrement responsables de la

présence des requins... Mais qui attire donc ces vilaines saloperies au lagon, pour quelles obscures raisons ?!

ACHTUNG TELEFILM !! Ceci dit, merci **Bob**, *Shark attack* est définitivement le genre de film qui fait reposer les neurones car cousu de fil blanc de A jusqu'à Z, voire même plus, y a même une voix qui traduit les panneaux de signalisation, adieu migraine ! Et ce ne sont pas les dialogues, souvent assez risibles et cliché, qui viendront fatiguer le bocal. Pire, on pense que le constant englobe aussi le jeu car le sympathique et héroïque - wooh ! - **Casper Van Dien** et les autres jouent comme des panards en tongs, peut-être le seul point positif est-il que l'ex-directeur de [Oz](#), **Ernie Hudson**, est également, et sûrement par accident, à bord de ce frêle esquif cinématographique.

Car bon, c'est bien simple, seules les explosions incongrues et les « attaques », pas top mais visuellement supportables, sauvent le spectateur de la léthargie là-dedans. Si le charcutage cracra de requin en série (*science sans conscience*, encore et toujours...) et l'occasion de voir de jolies photos de gens croqués sont bien là, tout ceci manque singulièrement de tripaille, d'humour et d'action, les méchants qui se battent en rigolant sont un poil ridicules, l'argument expérimento-génétique vu et revu... Y a pas, malgré toute notre tendresse pour le n'importe quoi, *Shark attack* est moins que moyen et très oubliable.

Bonus : bande-annonce (comment ça « pour un film télé c'est du propre ! » ?, on ne doute de rien dans la branche *sharksploitation* !) moisie à souhait avec un type qui lit les accroches écrites à l'écran...!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.