La Vie privée des animaux - Ils paaaaaaaaaaarlent !!!!! de Patrick Bouchitey 1990



Genre : documenteur poilant

Scénar : ou comment faire dire des horreurs aux animaux des documentaires (parfois ensuite filmés soi-même) et faire plier en quatre le public de **Canal+** au début des années 1990.

Dans le making-of livré avec ce DVD, **Patrick Bouchitey** avoue lui-même que pour un acteur qui a été un temps quelque peu oublié par les réalisateurs, il avait le temps libre pour s'éclater sur ces images d'animaux qui lui ont même permis de parfaire son jeu d'acteur dont il avait déjà la voix (et comment qu'il méritait le « rôle » du *Raspoutine* de *Corto Maltese* [1] !!). Il persévère encore aussi dans les

mimiques et les cris qui le rendront à jamais l'interprète hilarant et génial que l'on connaissait depuis *La Vie est un long fleuve tranquille* et qui explosera dans l'excellent *Les Démons de Jésus* (un film qui au passage lui doit vraiment beaucoup bien que déjà sérieusement bien foutu) entre autres.

Pour cette courte série cultissime, il créera lui-même les bruitages façon maison après avoir effectué un vrai travail de sélection, de conception et de montage que l'on ne voyait pas aussi compliqué au simple visionnage de ces séquences à l'époque à la télé. Ayant même été allé jusqu'à réaliser lui-même des séquences en Indonésie, il découvre aussi la musicalité et le rythme de la nature et, malgré l'humour irrésistible des dialogues loufoques imaginés, laisse filtrer une vraie conscience écologique.

Un souvenir télévisuel jouissif, on n'en a pas eu cent-cinquante depuis, cela va sans dire, alors si en plus on nous offre des inédits, youpi.

Bonus : making-of (25')

[1] voir Corto Maltese - La Cour secrète des arcanes de Pascal Morelli (Avec les voix de Richard Berry, Patrick Bouchitey...) 2001, Corto Maltese - La Ballade de la mer salée de Richard Danto et Liam Saury (avec les voix de Richard Berry, Patrick Bouchitey...) 2002 etc.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.