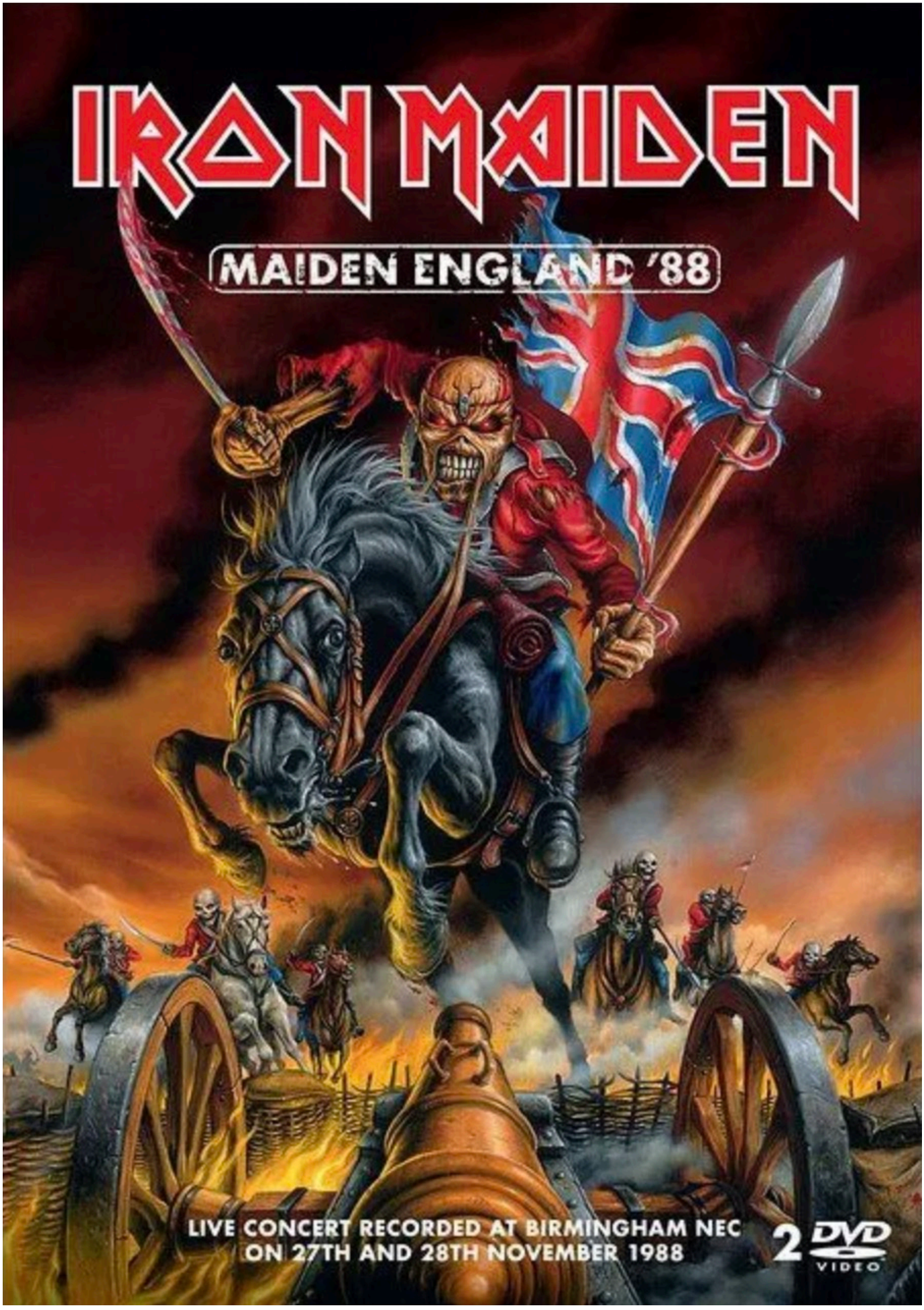
IRON MAIDEN [Uk] Maiden England '88 (EMI - 2013)



Clin d'œil à notre live préféré d'**IRON MAIDEN** [1], cette vidéo introduite

par un diaporama pas triste montre le groupe en pleine forme et une setlist monstre.

Moonchild bombarde tellement que présent on aurait fait une attaque. Aux côtés des morceaux de l'album le plus récent [2], on retrouve *The Prisoner*, *Still life*, *Die with your boots on* (la folie comme ça fracasse !!!), *Infinite dreams*, *Killers*, *Heaven can wait*, *Wasted years*, *The Number of the Beast*, *Hallowed be thy name*, *Iron Maiden*, *Run to the hills*, *Running free* et *Sanctuary* (les trois derniers étant absents du programme de la version VHS).

Les animations et interludes ont certes vieilli mais les imposants décors illustrant bon gré mal gré la fonte de la banquise ne pouvaient être plus dans le ton visionnaire (un coup du *Clairvoyant*, ça ! Sinon, dites, on en parle du mullet d'**Adrian Smith** ?! HA !). Enregistré pour mémoire les 27 et 28/11 1988 au **Nec** de Birmingham, ce live est dirigé et réalisé par **Steve Harris** lui même dans la perspective de la vision des fans dont on voit de nombreux plans.

Dans sa campagne de réhabilitation de leurs vieilles VHS, les anglais ont ajouté à ce live monumental le documentaire *12 wasted years* (90', où le groupe et son équipe reviennent sur leurs débuts et les années bricole, par exemple l'enregistrement de la démo de la toute fin d'année 1978, enregistrée puis effacée avant que le groupe n'ait le temps de venir racheter les bandes, argh !), une série de clips croustillants (*Wasted years*, *Stranger in a stranger land*, *Can I play with madness*, *The Evil that men do*, *The Clairvoyant*) ainsi que la troisième partie de *The History of IRON MAIDEN* couvrant cette fois la période 1986-1988 (40').

[1] voir pour les curieux IRON MAIDEN [Uk] Maiden Japan 12'' (EMI Electrola - 1981) et IRON MAIDEN [Uk] Maiden Japan (??? - Official Bootleg - 1999)

[2] voir IRON MAIDEN [Uk] Seventh son of a seventh son 12'' (EMI Recs - 1988) et IRON MAIDEN [Uk] Seventh son of a seventh son (EMI Recs - 1988)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.