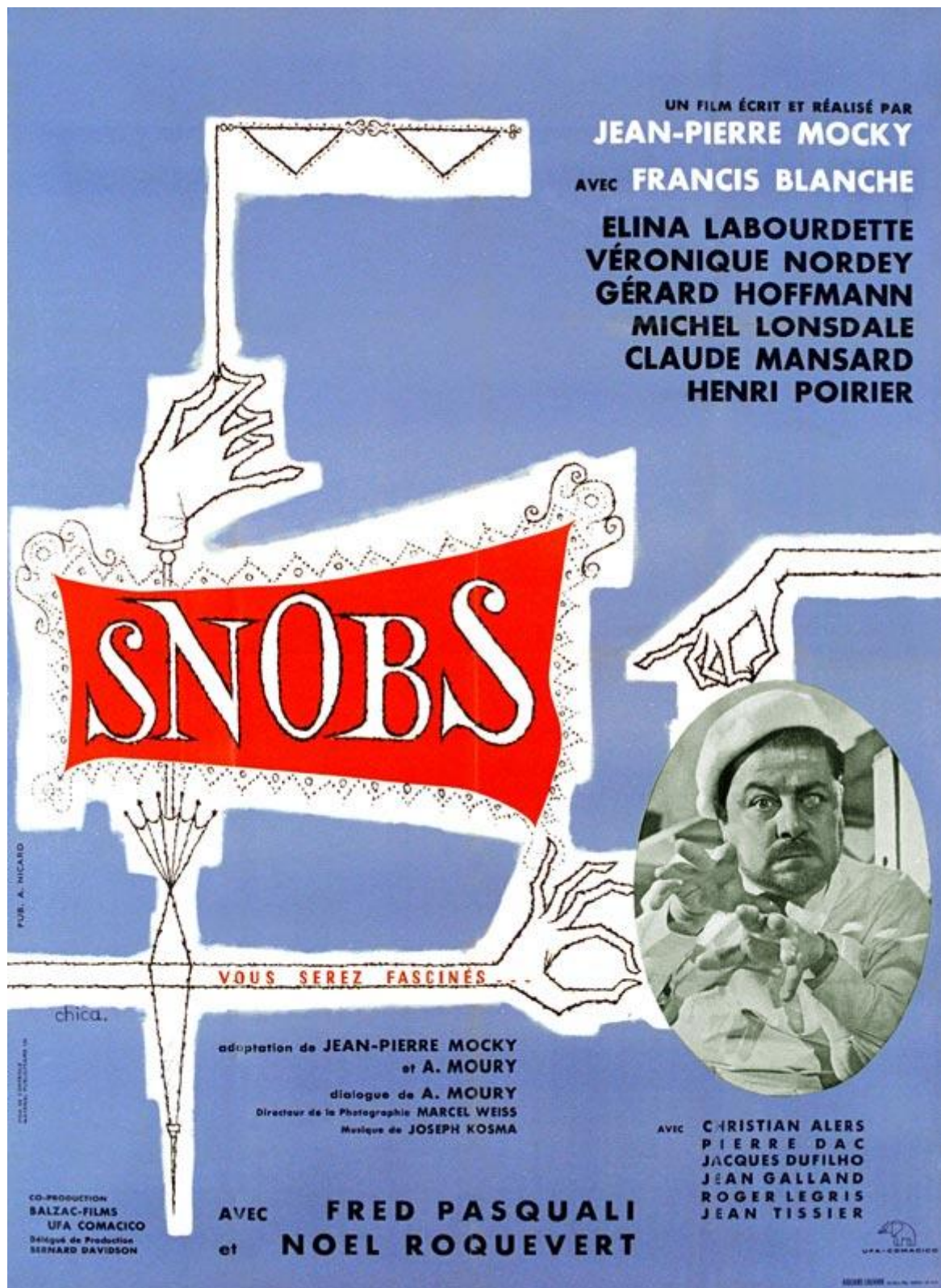


Snobs ! de Jean-Pierre Mocky (avec Gérard Hoffmann, Véronique Nordey...) 1961



Genre : comédie satirique

Scénar : à force de s'écouter parler sottement, le PDG de la coopérative laitière finit dans une cuve. Ses lèche-bottes sont

consternés, mais seulement quelques minutes... Puisque les quatre sous-fifres sont aussi les candidats à sa suite. Ils ne sont pas loin, on l'aura compris, de s'entre-dévorer en bons requins d'autant que tous recherchent très vite l'amitié du puissant *Morloch*, l'économe scolaire, borgne et ronflant comme cochon, qui pourrait attribuer au meilleur d'entre eux un marché juteux, et ainsi le trône convoité. *Morloch*, méfiant, prend tout de même garde à ne pas se laisser approcher de trop près, il ne restera plus à l'ingénieux *Courtin* qu'à diviser pour mieux régner.

Snobs ! est pour l'époque une satire féroce de l'arrivisme, de la piété intéressée, de la corruption ; l'armée et l'église n'échappent pas non plus à quelques boulets rouges au passage. Avec un tel casting (un tout jeune Michael Lonsdale, Francis Blanche, **Pierre Dac**, **Jacques Dufilho**, **Noël Roquevert** et le talentueux **Gérard Hermann** dont on s'étonnera toujours qu'il soit si méconnu...), **Jean-Pierre Mocky** convie le spectateur à un bal du ridicule (les tics de prononciation de **Lonsdale** sont impayables) et du paraître, fustige surtout l'hypocrisie (le moyen de parvenir ?) mais également, avec la même vigueur, le piston, la pédophilie, la petitesse des ambitieux de bureau...

Malgré des gags parfois bien gros, parfois bien gras, *Snobs !* est une bonne comédie, forcément un peu vieillie, mais au propos toujours actuel, magnifiée par les prestations délicieusement givrée des sieurs **Dufilho** et **Blanche**.

© GED Ω - 23/04 2015

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.