

LoL - Logiciel Libre, une affaire sérieuse de
François Zaïdi, Thierry Bayoud et Léa Deneuve -
2019



DEVANT VOTRE ORDINATEUR
PERSONNE NE VOUS ENTEND CRIER_

GIGOWATT FILM PRÉSENTE_



LOGICIEL LIBRE

UNE AFFAIRE SÉRIEUSE

UN FILM DOCUMENTAIRE DE

FRANÇOIS ZAIDI
THIERRY BAYOUD
LÉA DENEUVILLE

Ligue
des droits de
l'Homme



Même en passant ses journées entières sur l'outil informatique, on se pose pas suffisamment la question de savoir si on se méfie assez de sa puissance.

N'y a-t-il pourtant pas priorité à mettre en garde les citoyens contre la manipulation des personnes par des machines que l'on a voulu mal intentionnées puisque désormais, comme le fait remarquer un des nombreux intervenants, « le numérique dirige la planète » ? Les spécialistes interrogés, dans un but de clarification, reviennent sur l'ordinateur en lui-même, une machine à calculer omniprésente dans la vie humaine grâce à des outils nommés logiciels, des sortes de codes donnés à l'ordinateur pour effectuer des tâches. Quand le profit s'est comme toujours faufilé dans la création de ces logiciels, le partage de connaissances qui était alors comme une loi tacite entre les informaticiens a dégénéré en commerce.

Depuis, quelle est en fait la liberté de celui dont on connaît tout à travers des algorithmes inquisiteurs qui, pour la majorité d'entre eux, ont des collusion avec des États à qui ils permettraient de surveiller chaque citoyen ? Et puis au passage, quelle est la place de l'industrie locale quand des technologies étrangères surplombent tout le monde numérique ? Face à ces réalités, la naissance du logiciel libre, un mouvement à la fois technique et social duquel on devrait parler plus fréquemment au sein des écoles où, par facilité économique (le matériel gratuit remis aux établissements coïncident avec la formation de futurs clients, du tout bénéf' !), les industriels ont déjà leurs entrées tout autant par exemple que les sucreries.

Jusqu'à quand l'utilisateur et ses données peuvent-ils ainsi être bafoués ? L'utilisateur en réaction doit s'armer tout d'abord de patience afin de tenter de comprendre comment fonctionnent les machines qui voudraient laisser ouvertes en permanence ses portes et ses fenêtres au vu et au su de tous, il peut aussi participer à l'amélioration du logiciel libre, à sa diffusion, les réalisateurs de ce film au montage amusant et didactique, tout autant que le discours qui se veut ouvert à tous les publics, fait une partie du travail avec un état des lieux implacable, de quoi donner envie d'en savoir plus, on va essayer de s'intéresser à tout ça de plus près, de trouver d'autres documentaires dans le genre, n'hésitez pas à partager si vous avez des pistes.

La liberté ou la mort

!!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous

exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.