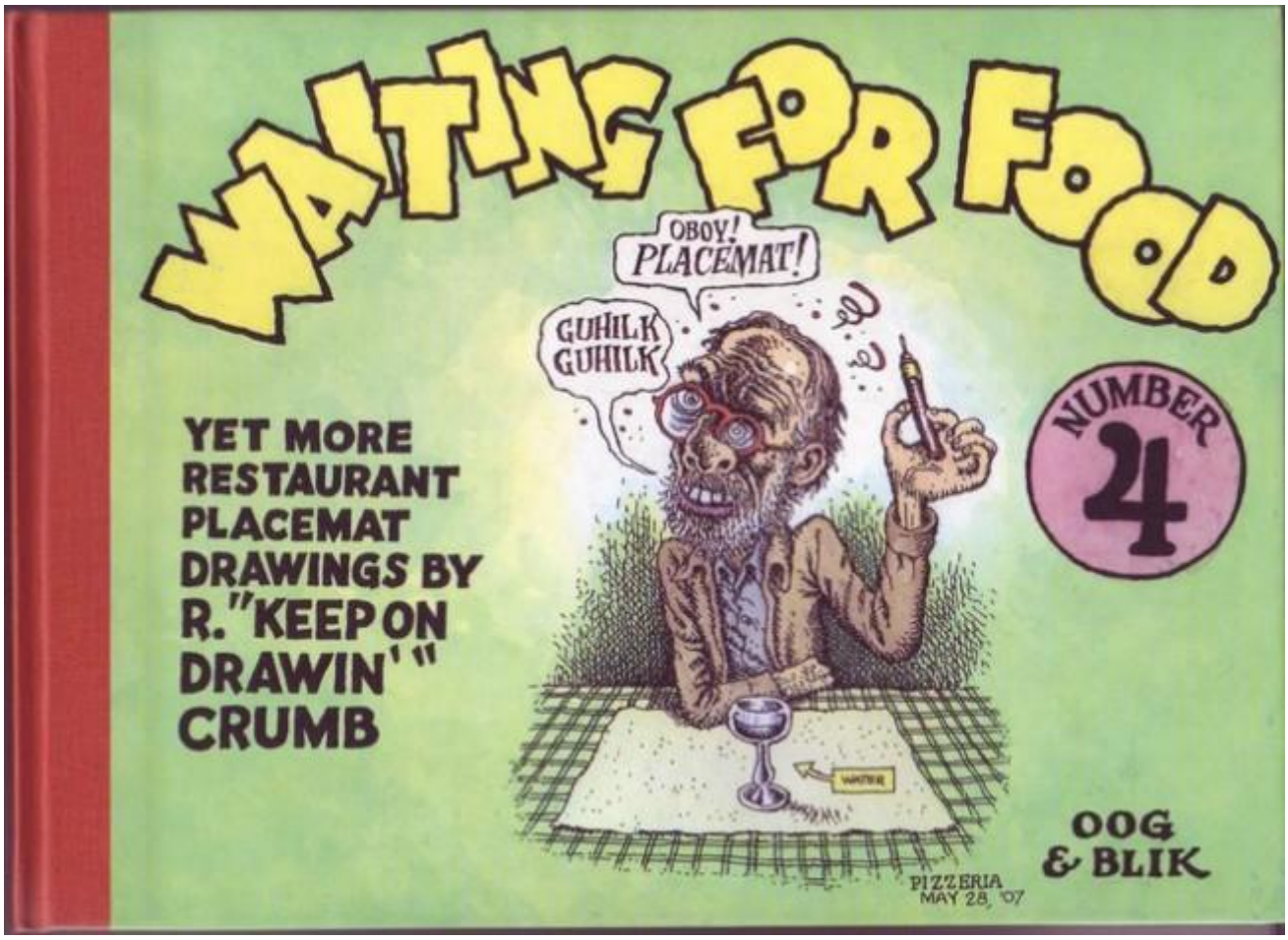
Waiting for food Number 4 - Yet More Restaurant Placemat Drawings de Robert Crumb (Oog & Blik - 2008)



Comme si ce n’était pas assez difficile comme ça de se sentir attendu au tournant avec un quatrième livre

- qui du coup sera le dernier de cette chouette série - voilà qu’en plus les gargotes commencent à changer leurs habitudes et rechignent désormais à utiliser la désormais incontournable nappe en papier ?! Non mais franchement on va où là ?! Tu te vois ôter subrepticement toutes les toiles vierges d’un atelier de peintre ? Ben voilà, réfléchis, on rachète rapido les nappenpapiers (chouette nan ?) et on laisse bosser les artistes ok ? L’autodérision, l’ironie, la moquerie, la tendresse, ça en fait des choses à penser en contemplant les crumberies (non, pas les fruits, pas le groupe) finales, et le plaisir est, et sera toujours, au rendez-vous de cette folle galerie de personnages dont l’auteur fait souvent partie, et pas forcément à son avantage. Merci Mister **Crumb** !

82 pages en N & B

ISBN: 978905492056

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.