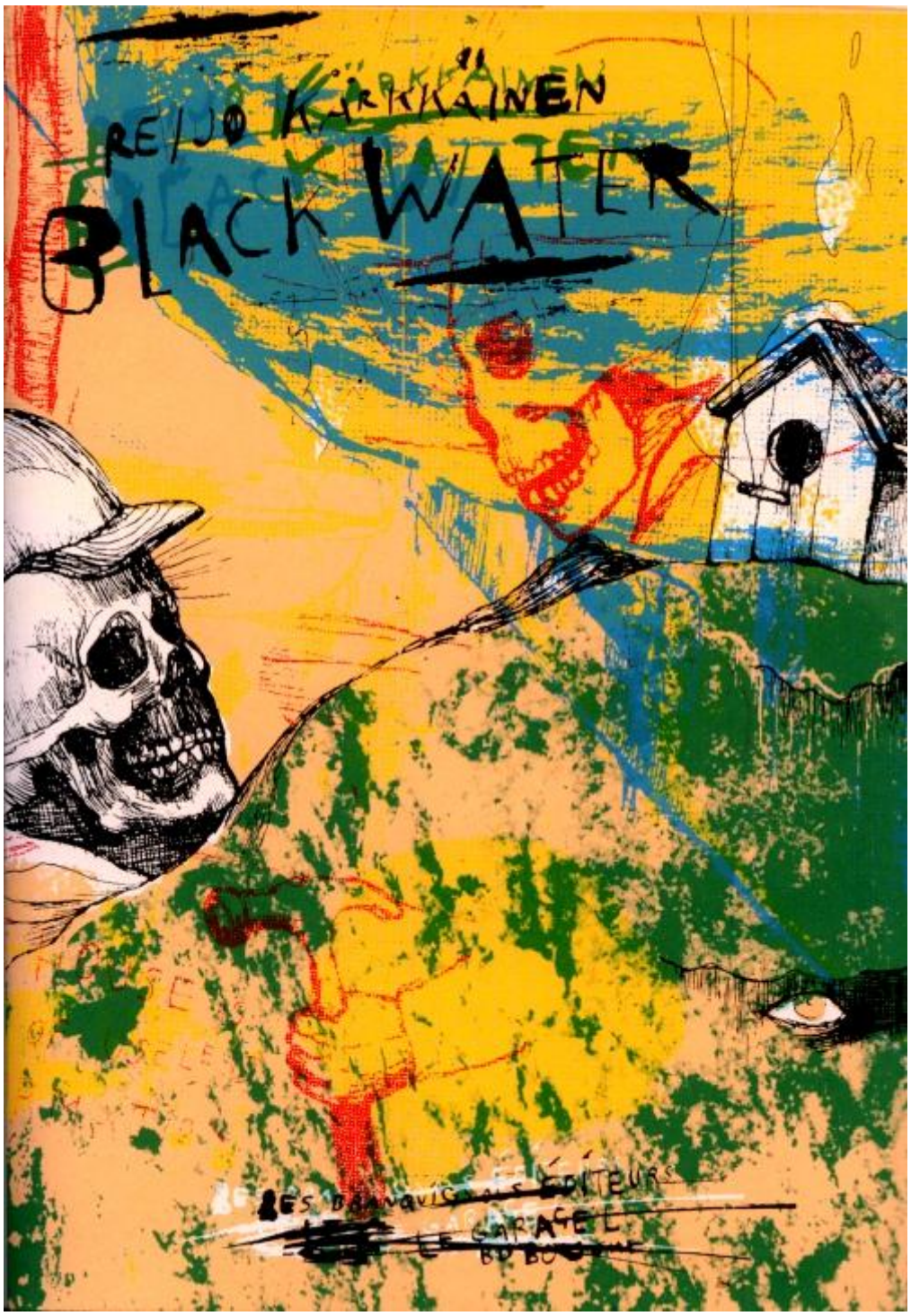
Black water de Reijo Kärkkäinen (Les Branquignols Éditeurs / Le Garage L - 2013)



D’entrée, boum les zœils, quelle superbe couverture !

Qui n’en est pas une puisque c’est en fait une jaquette qui enlace tendrement ce recueil sorti à la fin de la résidence de l’auteur au **Garage L**.

Reijo Kärkkäinen charrie dans cette eau noire des personnages bizarres - végétaux, animaux, humains aux yeux hallucinés, leur attribue des

mots qui ne le sont pas moins, et nous ne parlons pas forcément que des pages rédigées en finnois ! Monde étrange et fascinant à découvrir si le temps le permet encore, vu que le tirage de la splendide chose se monte à seulement 200 copies numérotées à la main.

28 pages bicolores sur papiers couleurs, couverture monochrome, jaquette à rabats 6 couleurs sur papier abricot, 25 €

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.