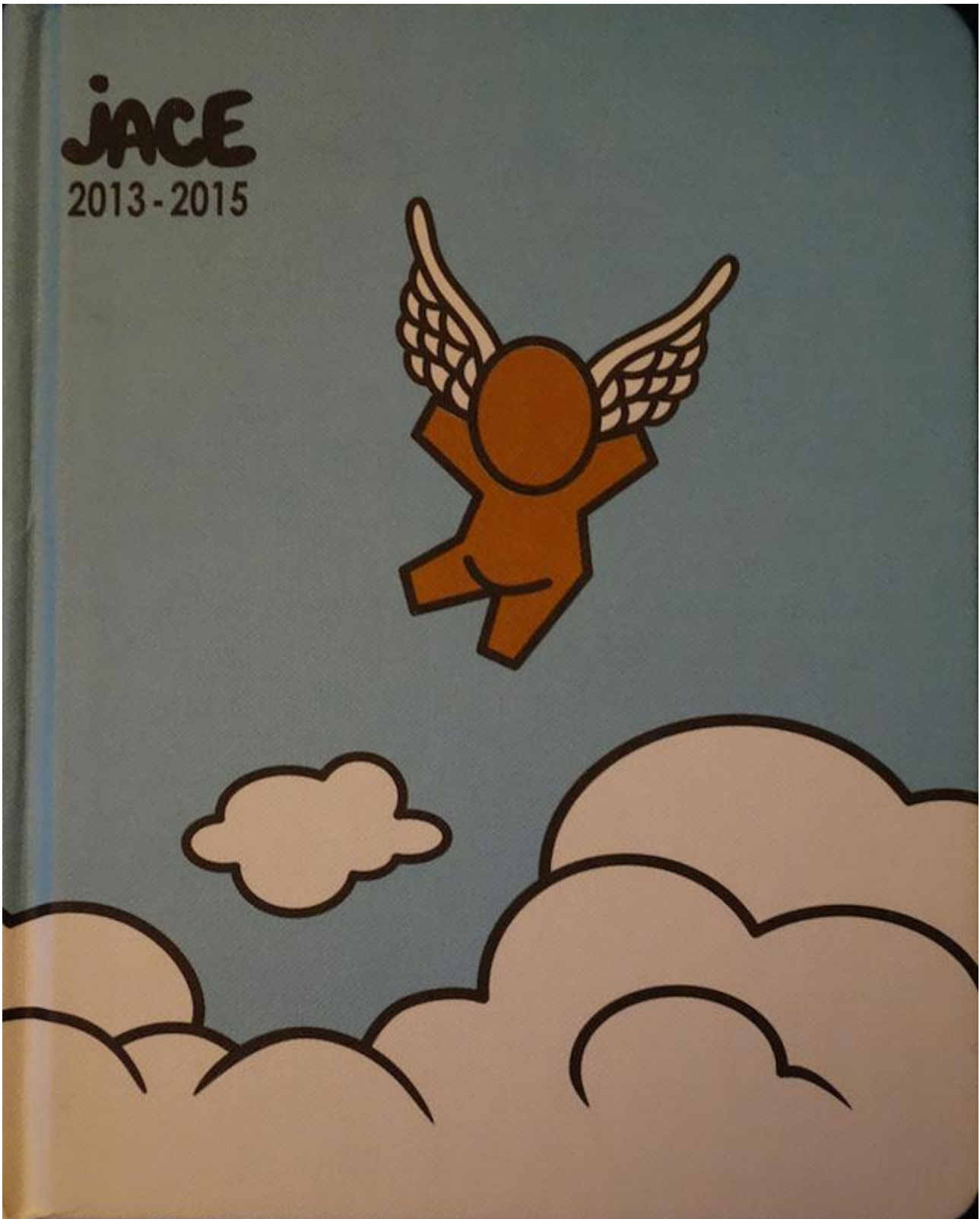


2013-2015 de Jace (L'Usine à Gouzou - 2016)



[Publié à l'origine dans **C Le Mag** N° 145]

[Jace](#) n'est pas artiste à limiter son travail graphique aux rugueuses pages des murs du monde, pour la huitième fois, l'artiste de rue livre un très beau bouquin rempli de ses dernières créations sur un nombre

indéterminé de pages, plusieurs centaines bien sûr, on a eu la flemme de les compter vu l'épaisseur de la chose. Pour souligner encore le caractère exceptionnel de ce genre de catalogue que **Jace** a toujours soigné au maximum pour en faire une sorte de galerie d'art portable, un coffret de carton épais et découpé tient le livre dans ses petits bras musclés.



Les *Gouzous*, personnages à tronche d'œuf sans visage, sont un rien facétieux et courent le monde dans les bombes non-violentes de leur

créateur et il aime à les mettre en scène dans un univers où l'humour et l'amour marchent main dans la main comme deux enfants rigolards, délivrant parfois un message empreint de tolérance et de liberté qui n'empêche pas pour autant un regard fin sur l'état du monde en général, et de ses habitants surtout. Et donc parfois de sévères réquisitoires à l'encontre des empêcheurs de rêver en rond : salopards de requins de la finance, pollueurs, touristes sexuels passent ainsi à la moulinette. Le décor, le support matériel, tout est prétexte à détournement pour un homme à l'imagination et au sens de l'observation aiguisés et les légendes des illustrations narrent parfois le processus de création autorisé ou pas, donc parfois mouvementé. Un must !

ISBN : 9782952093439

Voir aussi : [Madakao de Jace \(Catalogue documentaire de l'expo "Jace et les Razouks, Madakao" - 2011\)](#) et [Jace à Fécamp, Palais des Bénédictines](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.