Speedball #7 du Collectif Humungus (Valice Production - 2013)



[Publié à l'origine dans **L'Avis des Bulles** N° 161]

Speedball, c'est l'essentiel du comics punk français qui regroupe pour chaque numéro et sous un thème commun une douzaine d'auteurs pour délivrer une revue professionnelle en papier glacé et tout et tout, mais qui n'oublie tout de même pas de taper dans le lard de la bien-pensance ambiante et de proposer une critique acide de la société actuelle. Amen.

Et ce numéro, orné d'une sublime pochette toute de bleu vêtue de l'immense **Cromwell**, est dévolu au thème de la guerre sous toutes ses formes : les tranchées de **Chester** et **Madd**, les jouets de **Cha**, le pogo de **Melvin**, le bourrage de crâne idéologique par **Jess X**, le délire nihiliste de **Slo**, du virtuel au réel par **Bunk**… Des illustrations de **Taga**, **Peco**, **Louna** et **Tomahawk** complètent le line-up ce cet excellent numéro, peut-il en être autrement avec des artistes talentueux et farouchement indépendants ? Et dire qu'il va falloir attendre début 2014 pour avoir un nouveau numéro ! Mais que fait la police ?

70 pages en noir et blanc (sauf la mirifique couv'), 5 €

1000 copies, commande à http://www.speedball-mag.fr/

© GED Ω - 24/09 2014

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.