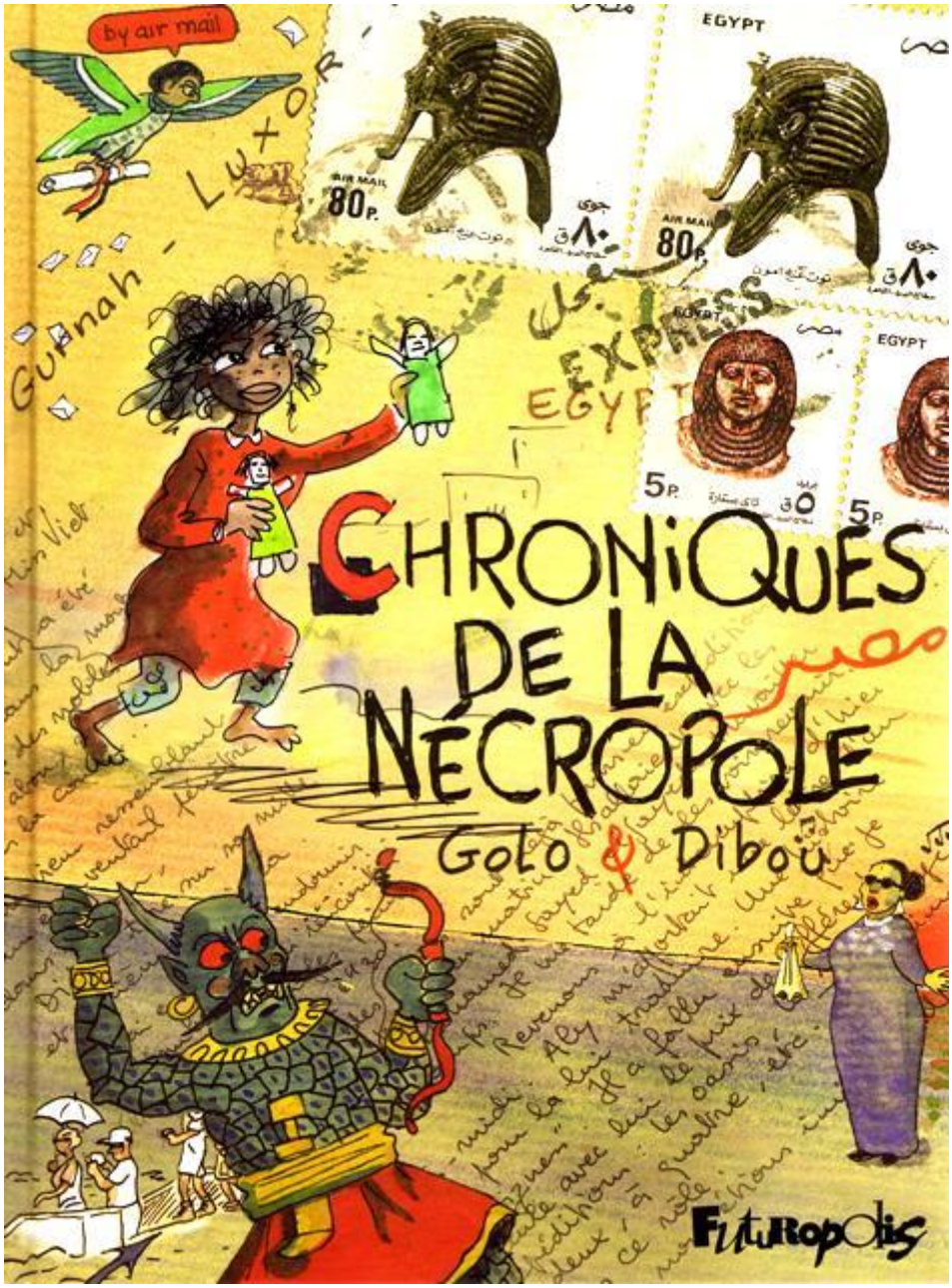
Chroniques de la nécropole de Golo et Dibou (Futuropolis - 2011)



[Publié à l'origine dans **C Le Mag** #90]

Auteur d'une œuvre très fournie, **Golo** n'est pas à son coup d'essai quand il aborde l'Egypte, le génial diptyque *Mes Mille et une nuits au Caire* (voir Mes mille et une nuits au Caire de Golo (Deuxième époque) (Futuropolis - 2010)) chez le même éditeur mais également d'autres albums en font foi. Cette fois-ci, il décide de raconter sa rencontre avec celle qui va devenir sa compagne, **Dibou**. Ces *Chroniques* sont aussi l'occasion d'évoquer la vie des Saïdis, pauvres de la banlieue du Caire vivant ignorés voire méprisés par le reste de la population cairote mais aussi employés par les archéologues pour les travaux pénibles. L'histoire se passe en grande partie autour du **Marsam Hotel** du *Cheikh Aly*, un bonhomme fantasque qui collectionne dans ses

piaules des clients tout ce qu'il y a de plus farfelus. Le lecteur vit donc le(s) séjour(s) de **Dibou** en compagnie d'un **Golo** sévèrement (donc justement) critique envers l'industrie du tourisme mais aussi plein d'humour quand il évoque les personnages de ce carnet de voyage. Le récit à deux voix ne quitte cependant pas le fil de l'histoire avec un grand H et des événements aussi différents que le Mondial de football ou un attentat meurtrier ont des répercussions, même dans le village de Gournah où habite le couple. A son habitude, **Golo** compose des pages aux couleurs très lumineuses mais ce livre renferme aussi par ci par là des photographies et des images habilement insérées pour illustrer le propos. On aura du mal à critiquer un album aussi réussi, réunissant passion, érudition et véritable talent de conteur, plus de deux cents pages qui passionneront à n'en pas douter. Qu'attendez-vous pour vous faire du bien ?

202 pages en couleurs, 22€

ISBN: 9782754804332

© GED Ω - 05/12 2011

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.