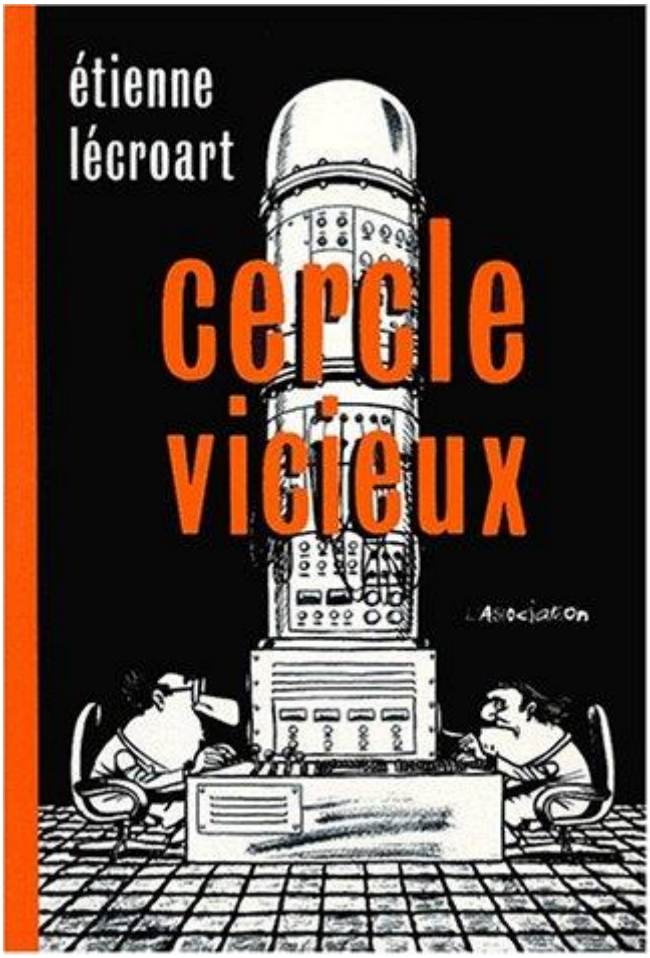
Cercle vicieux de Etienne Lécroart (L’Association - 2005)



« Et ça recommence ! Faut pas s’étonner si ça tourne en rond ! »

Les jolis petits albums de la collection **Mimolette** sont très chouettes et agréables à tripoter. Dans celui-ci on découvre le sens phylactéroïde du mot palindrome mais aussi les diverses tentatives d’abordage de l’éminent professeur auprès de *Mademoiselle Anne*, au grand désespoir de l'assistant *M. Marmouset*.

Et vas-y qu’on en profite au passage pour balancer de gros jeux de mots avec une pincée de quiproquo et faire tourner en bourrique l’espace-temps avec un scénario qui s’effeuille comme une jouvencelle-artichaud. Et plus les pages se tournent, plus la vérité se fait claire. Mister **Lécroart** y manipule habilement ses pauvres lecteurs innocents ainsi que ses personnages, et sa perfidie n’a d’égal que son humour et son talent. *Cercle vicieux* est un exercice astucieux et foutrement réussi, ainsi qu’une bonne rigolade qui ne fait pas de mal.

En deux mots comme en cent-quatre-vingt deux mille trente et un : on aime !

30 pages en N & B

2844140386

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.