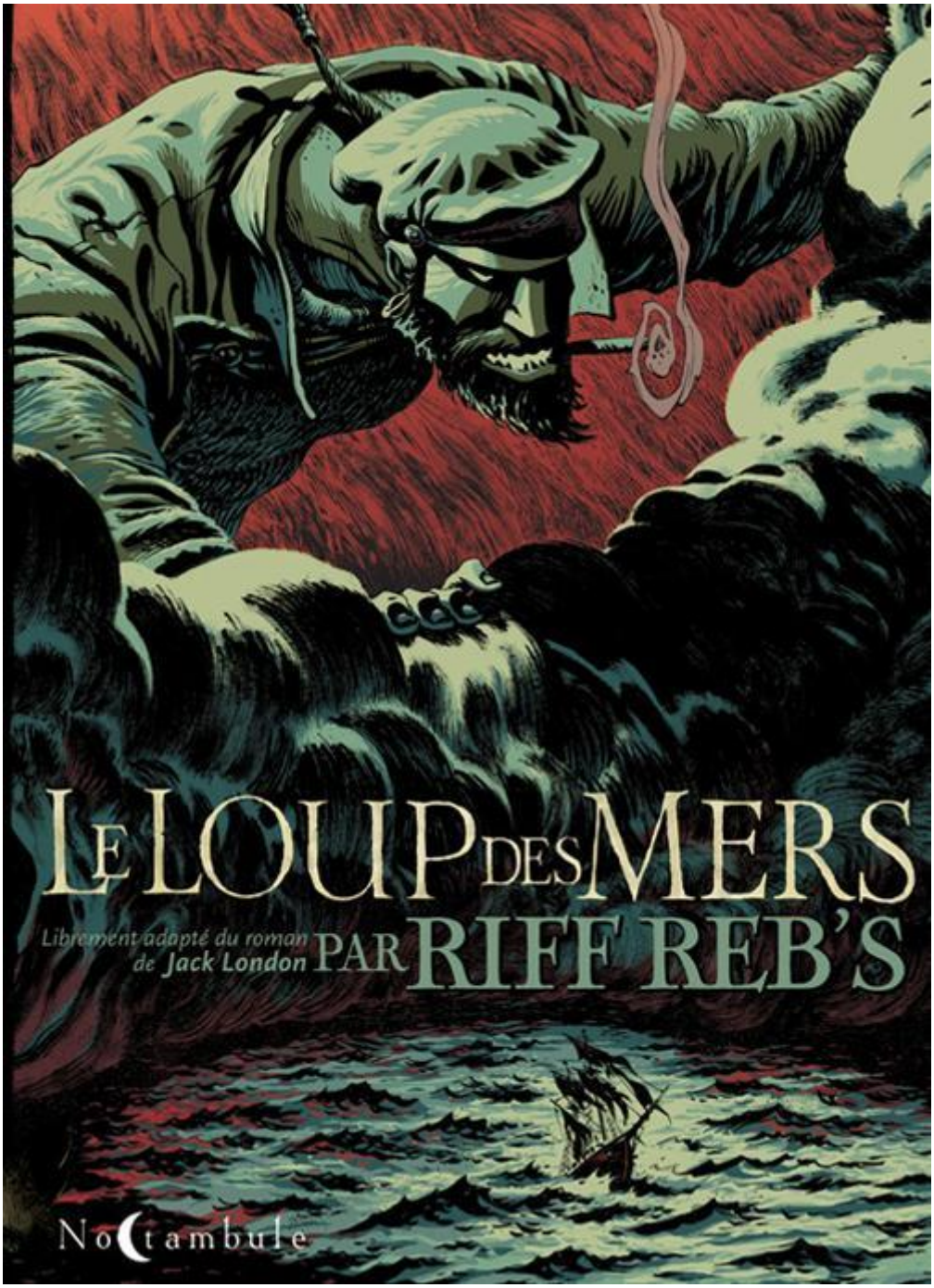
Le Loup des mers de Riff Reb’s, d'après Jack London (Noctambule - 2012)



[Publié à l'origine dans **C Le Mag** N° 102]

A la suite d'une collision qui envoie par le fond son ferry, *Humphrey van Weyden* se retrouve sur la goélette *le Fantôme*, bateau piloté par le terrible *Loup Larsen* qui fait voiles vers la chasse au phoque et le Japon. "Hump'" découvre au fil des jours que *Loup* n'est pas seulement une brute mais également un homme cultivé aux opinions tranchées: "Je ne crois ni en Dieu ni en l'homme", ce qui va à l'encontre de ses propres convictions attachées à la morale et à l'immortalité de l'âme. Et quand une femme fait son apparition sur le bateau, la guerre est

déclarée pour de bon. **Riff Reb's** signe encore ici un album magnifique, dépasse même le précédent * par la densité, l'intensité d'un London transfiguré par des dessins magnifiques et des couleurs saisissantes. Le cadeau de Noël parfait pour tout amateur de bande dessinée et de littérature maritime. Une librairie, vite !

136 pages en couleurs, 17,95€

ISBN: 978-2302024359

PS : autre chronique du *Loup des mers* : Le Loup des mers de Riff Reb's, d'après Jack London (Noctambule - 2012) *

© GEDΩ- 24/01 2014

* Le précédent : A bord de l'Etoile Matutine de Riff Reb's (Noctambule - 2009) mais on peut également trouver une interview et d'autres chroniques en tapant **Riff** dans la cartouche de recherche !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.