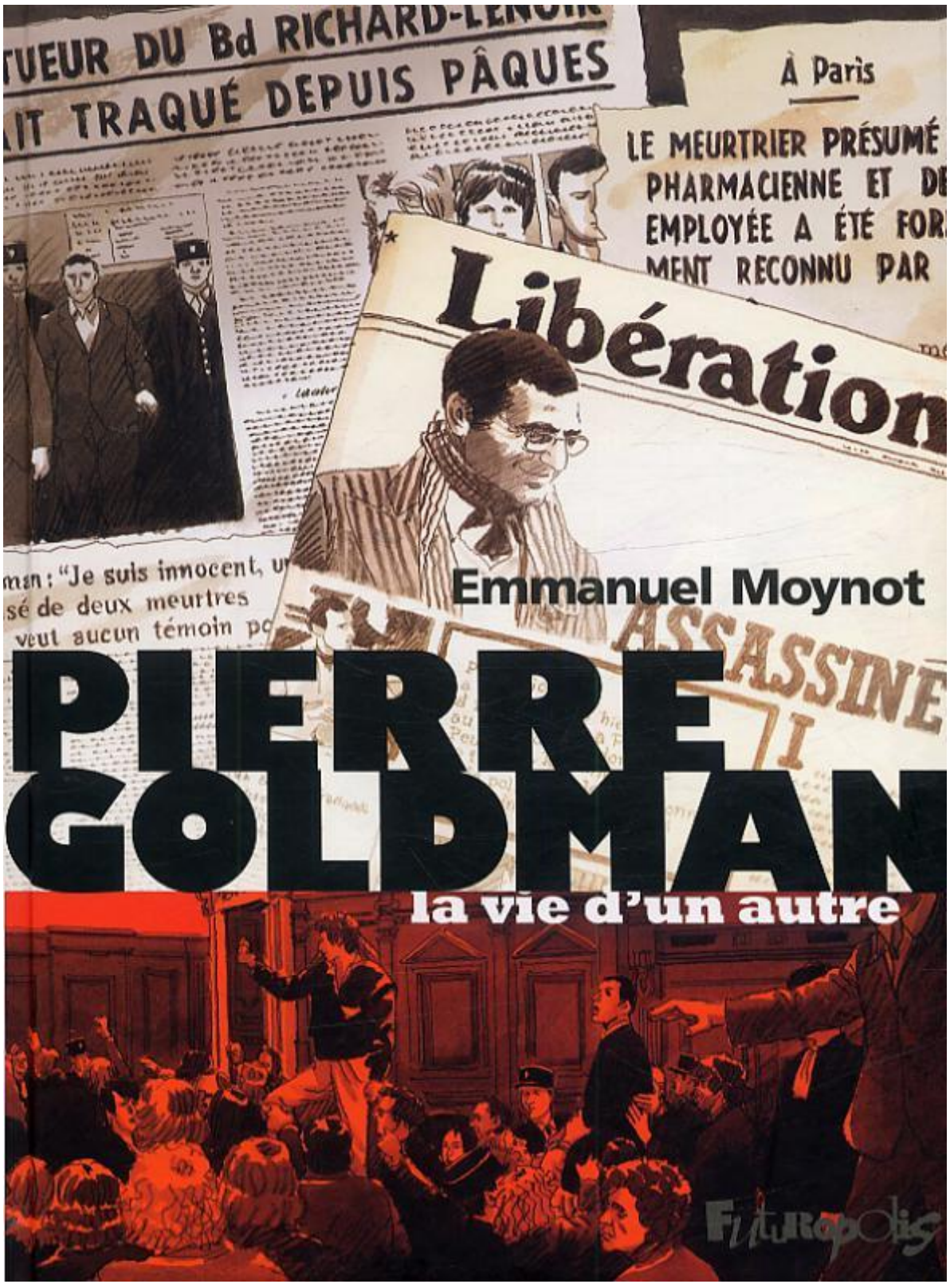
Pierre Goldman - La Vie d'un autre de Emmanuel Moynot (Futuropolis - 2012)



[Publié à l'origine dans **C Le Mag** #99]

Gros morceau que de s'attaquer à la sulfureuse affaire **Goldman** qui fit du bruit à la fin des années 70. Et gros morceau que cet album tout

court car bourré de bande dessinée, forcément, mais aussi d'interviews, de documents, d'annexes, exposant un boulot de documentation fourni et incroyablement sérieux. **Pierre Goldman**, frère de **Jean-Jacques**, vit un parcours hors-norme : militant d'extrême-gauche marqué au fer rouge par le passé de résistants de ses parents juifs polonais, journaliste et écrivain mais aussi guerillero en Amérique du Sud, braqueur accusé de meurtres au(x) procès interminable(s), son destin tragique prend fin le 20 septembre 1979 quand trois hommes le descendent dans des circonstances mystérieuses alors qu'il a à peine trente-quatre ans. C'est l'enquête que mène l'auteur, à la première personne du point de vue de **Goldman**, qui nous est ici présentée de manière exhaustive dans cet excellent album.

Connu entre autres pour ses adaptations de *Nestor Burma* à la suite de celles du géant **Tardi**, **Emmanuel Moynot** livre un album d'une sobriété et d'un sérieux fous, sans forcément prendre parti, il retranscrit ses entrevues avec les différents protagonistes, recoupe les informations, et fournit un travail que la presse professionnelle ne renierait sûrement pas. Quand on prend connaissance d'ailleurs du travail de cette presse et le combat acharné que se livrent pro et anti-**Goldman** à l'époque des faits, on assiste à un match de tennis pas forcément du meilleur goût. Un pan méconnu de la charnière de la fin des années 70 revisité et présenté avec un œil neuf : bravo.

166 pages (+ annexes) en N&B, 24€

ISBN: 9782754803687

© GED Ω - 31/12 2012

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.