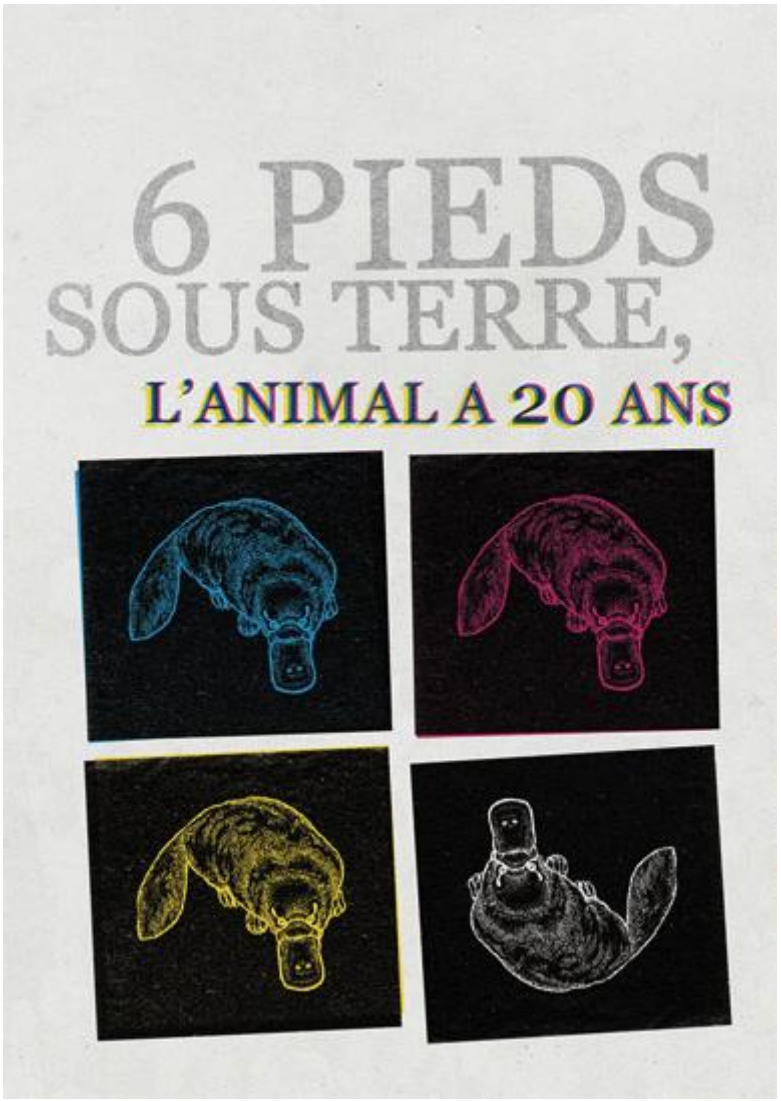
6 Pieds sous terre, l'animal a vingt ans (6 Pieds sous terre - 2012)



Gilles Rochier, dans son texte introductif, est on ne peut plus clair :

« L'animal a vingt piges et la maison n'est pas à vendre », tas d'punaises est-ce que c'est bien clair ? Un des fers de lance des éditeurs indépendants passé au crible par les protagonistes de la saga **6 Pieds**, une odyssée dans les méandres d'un milieu avec ses joies, ses peines et ses monotrèmes. Et sans langue de bois, ça change de tous les ouvrages de faux derches qui enjolivent la réalité, in your face qu'on vous dit !

Dans ce méchant pavé qui ravira les haltéro-bouquinophiles, le prisme de l'ornithorynque est décortiqué sur chaque facette : joie d'entrer dans un collectif et sortir des livres, parfois douleur du choix en ce qui concerne les détails (le témoignage d'**Ambre** sur les couvertures est flagrant...), le courage des éditeurs dans leur soutien à une œuvre qu'ils veulent publier (**Baudoin** : « Votre combat est titanesque, perdu et enchanté »), l'hospitalité de **6 pieds** vue par **B-Gnet** juste

poilante, le bonheur d'être publié mais toujours inconnu (**Jboul**), l'enfer des festivals et des dédicaces (**Besseron**), la vision du banquier (véridique !), des libraires, des confrères sur la réalité du milieu, du marché, la systématique, voire problématique soif des auteurs en goguette un soir de teuf en boîte, la panne du livreur bulgare.... Tout, tout, tout, vous saurez tout sur 6PST.

Bande dessinée, textes (témoignages de tous ceux qui ont compté dans l'histoire de l'étrange animal mais aussi fictions comme avec **Cornette** ou le fabuleux **Alain Garrigue**), photos, dessins pleine page, de quoi mastiquer, croquer, se délecter pendant des heures, le tout emballé dans un livre qui a de la gueule et une prix modique imprimé dessus.

De grands moments de bande dessinée (**L. L. de Mars**, **Ambre**, **Lehmann**, **Bouzard**, **Perger**, **Progéas**…), un sacré travail de compilation, de recherche et d'analyse (**Fabrice Erre**) et une conclusion épuisante à propos de la sociologie de l'édition qui achèvera les lecteurs les plus courageux. Un pavé immanquable et d'utilité publique.

335 pages avec illustrations en N & B, 15 €

ISBN: 9782352120889

© GED Ω - 23/01 2013

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.