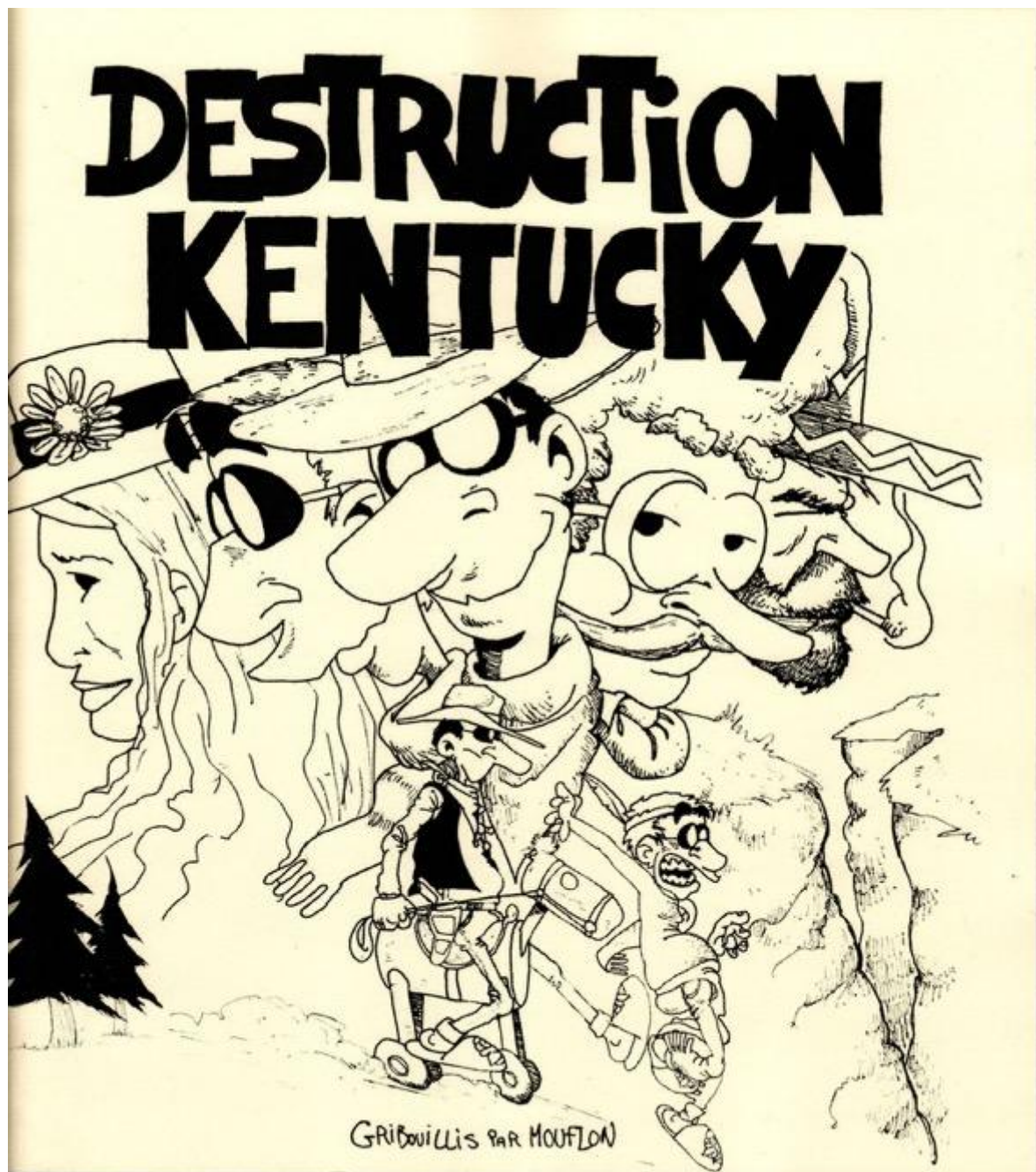


Destruction Kentucky de Mouflon (LG2 Editions / En Traits Libres - 2012)



Le western en bande dessinée ne faisait plus recette depuis belle lurette -

depuis Blue Béret ? - mais ça c'était avant que la saga *Destruction Kentucky* n'apparaisse soudain dans le PNF (Paysage Nawakulturel Français). Avec une recette irrésistible d'humour ravageur (en fait : surtout ravagé), de clins d'œil innombrables et de jeux de mots totalement débiles, **Mouflon** a toutes les chances de trouver un public parmi les plus déglingués, jugez un peu de l'histoire :

Le shérif aux pantoufles [Simpson](#), que les scrupules n'étouffent pas, décide d'exposer à toute la ville de *Semur-en-Auxwest* son admiration pour *Homer* en érigeant une énorme sculpture sur la place de la poste. Tous ses administrés, en particulier le maire *Neuneu*, ne sont pas enclins à le laisser faire, ça va cartoucher dans les chaumières...!

Fabriqué chez **En Traits Libres**, ce petit bédézine sympa comme tout et super pas cher n'attend que vous ! On peut aussi conseiller une autre publication de **Mouflon** dont on ne tardera pas à publier une chronique: le zine *Rectoversolitaire*.

39 pages en N & B, 3 €

© GED Ω - 29/08 2014

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.