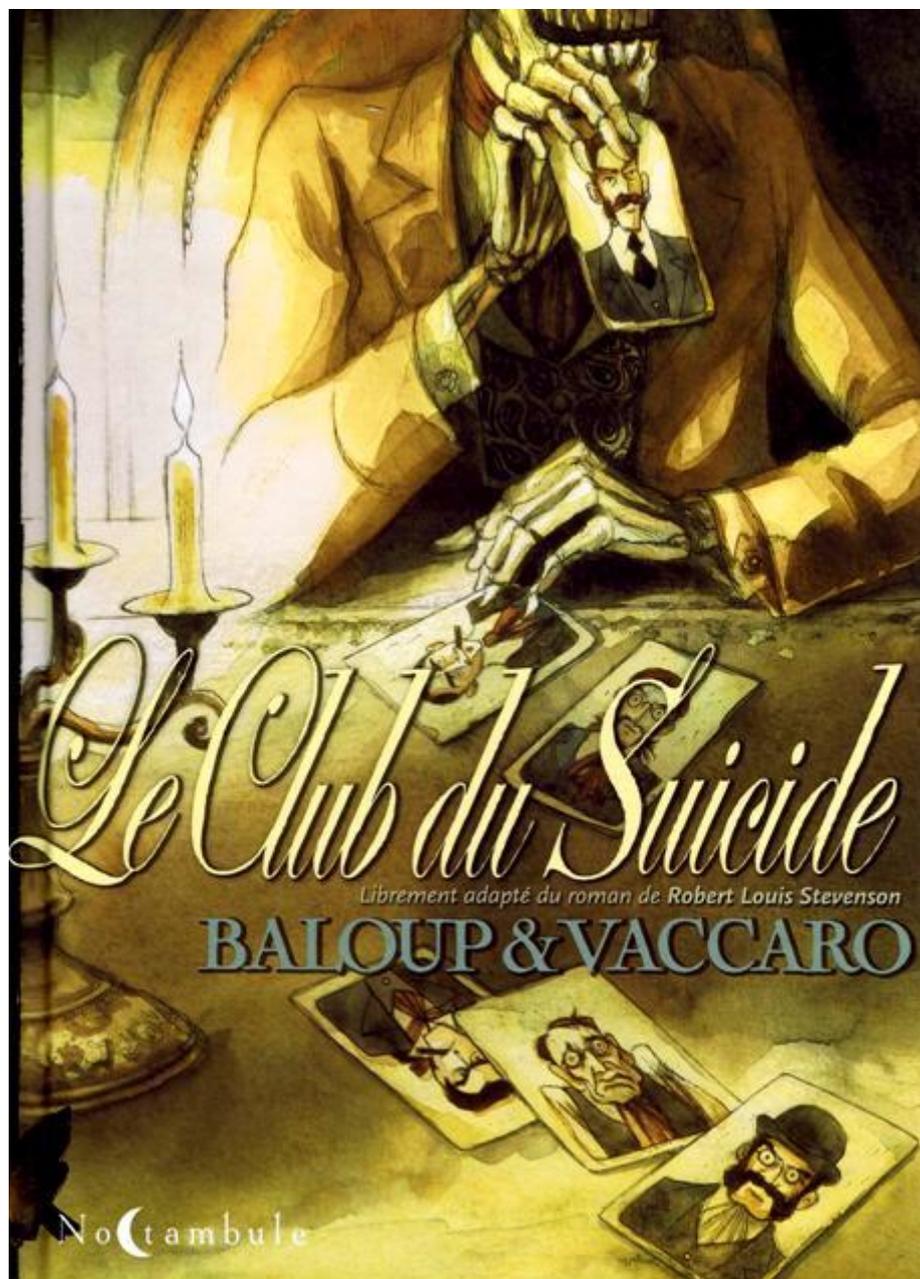


Le Club du suicide de Robert Louis Stevenson par  
Clément Baloup et Eddy Vaccaro (Noctambule / Soleil  
Prods - 1878 Réédition 2011)



[Publié à l'origine dans **Rock Hardi** N° 42]

Cette idée d'une collection (*Noctambule*) de romans graphiques est décidément géniale. Après les albums signés - entre autres - **Riff Reb's** et **Cromwell**, le tandem **Baloup / Vaccaro** propose une adaptation d'un texte de **R. L. Stevenson**, *Le Club du suicide*, un roman sombre qui présente une mystérieuse association qui rassemble des hommes ayant perdu le goût de vivre et cherchant un dernier piment dans l'existence. Les apparences qui une fois de plus tromperont vont

précipiter une course-poursuite entre le *prince Florizel de Bohême* et le dangereux président du Club. **Eddy Vaccaro** (remember le fantastique [Championzé](#) chez **Futuropolis**) fait encore une fois des prouesses avec en particulier une palette de couleurs tout simplement éblouissantes, ce qui connaissent son dessin seront ravis surtout que l'adaptation du texte par **Baloup** tient la route, ce qui n'était pas forcément gagné d'avance. Chouette album, vraiment.

94 pages en couleurs, 17,95 €

ISBN: [9782302016033](#)

© GED Ω - 23/05 2014

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.