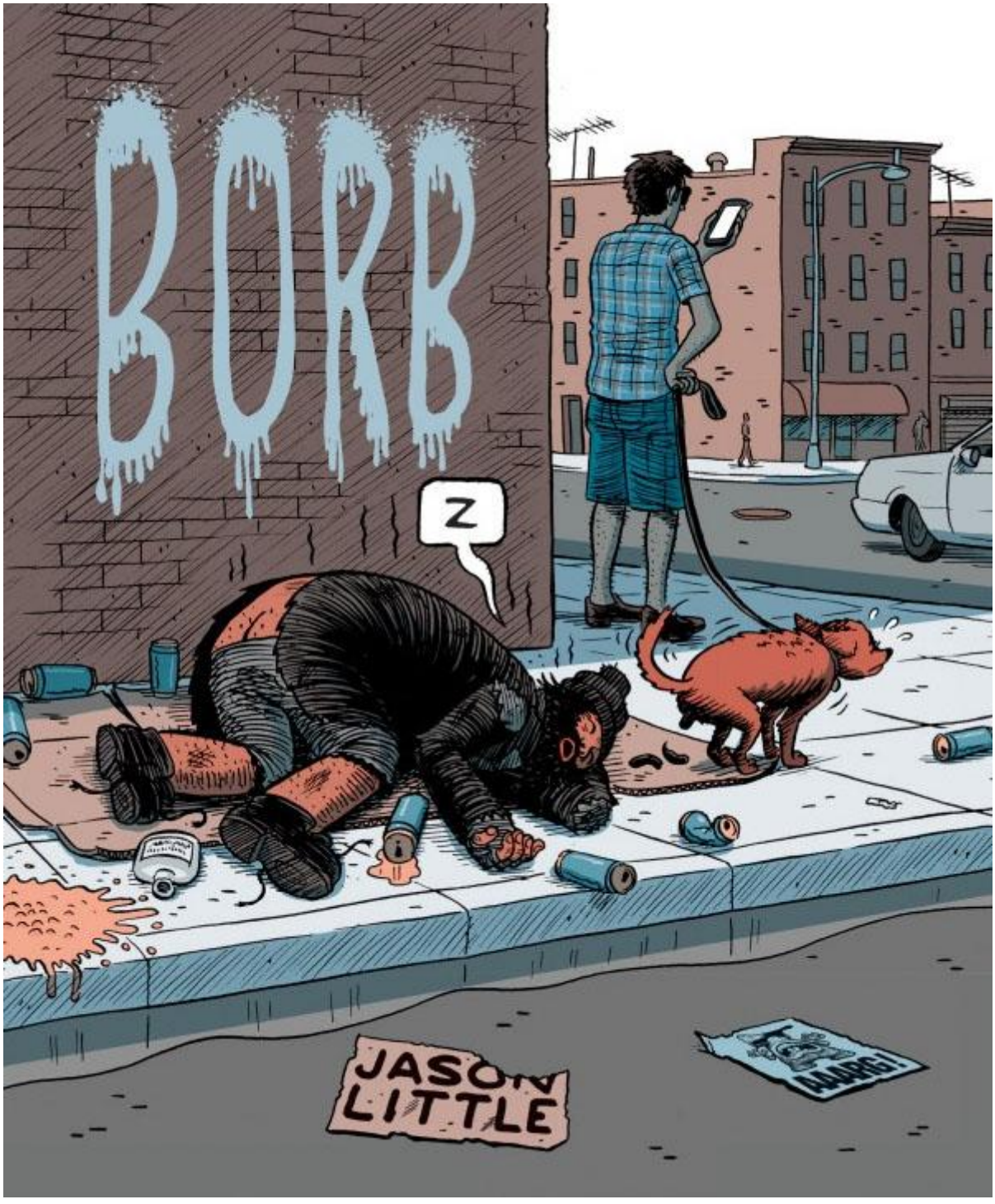
Borb de Jason Little (Aaarg ! Éditions - 2015)



On peut tout voir dans un parpaing,

par contre, on passe à côté d’un carton sans voir, ni vouloir voir, qui galère dessous.

Notre bonhomme-là, sans nom ni parole, fait partie de ces accidentés de la vie qui après une ligne de trop boivent d’un trait trop près du

rail sans que quiconque, du moins au bout d’un moment, ne s’en soucie. On se rappelle ce film assez chouette, *Une époque formidable*, qui montrait gentiment la vie de ceux-qui-n’ont-pas-de-toît, la rapidité avec laquelle tu tombes et le miracle si un beau jour tu arrives à te relever.

Notre bonhomme-là, sans nom ni parole, fait partie de ces gens qui vivent chaque jour comme si c’était le dernier sans attendre de tels miracles, et tout nous prouve souvent que ce n’est pas si con, mais la ramène pas trop, toi t’as encore tes fringues, tes dents et tes pieds, pas de quoi te plaindre quand d’autres mangent les fonds de poubelles et roupillent su'l' trottoir au milieu des pires saloperies, et on ne parle pas des passants.

Notre bonhomme-là, sans nom ni parole, fait partie de ces victimes de l’indifférence, bien qu’il puisse à un moment se reprocher sa situation. Car il aurait pu se ressaisir nous dites-vous ? Peut-être au début, si la fracture n’était pas toujours aussi inattendue et brutale, car de tout tu passes à rien. Et à personne. Et les rares que tu intéresses encore un peu sont rarement là pour t’annoncer des accalmies. Chienne de vie !

Le dessin réaliste et le récit doux-amer de **Jason Little** peuvent se montrer aussi drôles que bouleversants, on aime particulièrement la mise en scène / page efficace de ces strips, le sens du rythme de ces tranches d’une vie invariablement vue en flou que l’on recommande très chaudement aux lecteurs d’histoires vraies. Des histoires qui se reproduisent partout, tout le temps, sans que grand monde n’ait envie de les raconter…

96 pages en N & B, 12,50 €
ISBN : 9782370310422

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.