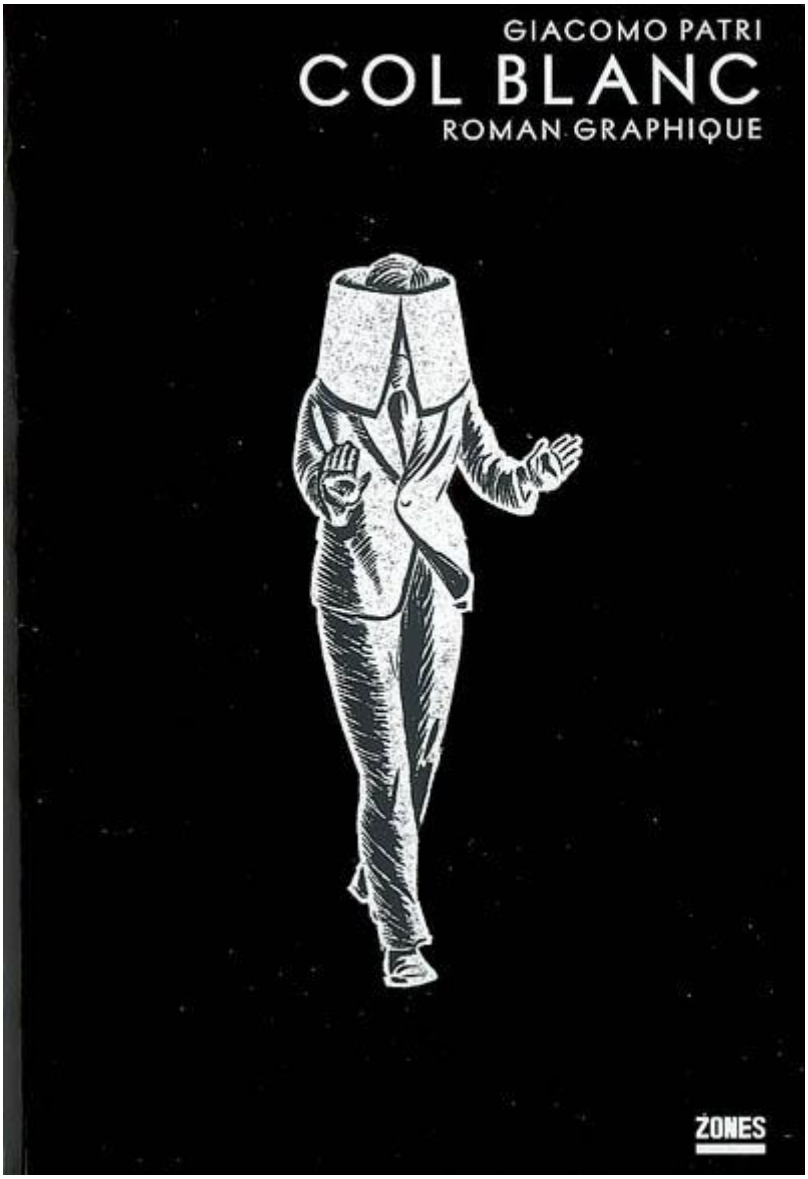
Col blanc de Giacomo Patri (Editions La Découverte / Zones - 2007)



Publié pour la première fois en 1940 puis réédité en 1975,

ce roman graphique raconte en spirale ascendante l'histoire (autobiographique) d'un illustrateur (un "*col blanc*") perdu dans la tourmente de la crise de 1929 et son cortège de catastrophes : endettement jusqu'au cou, perte du logement, chômage, jusqu'à la rencontre avec les ouvriers (les "*cols bleus*") souffrant des mêmes maux : si la solidarité s'installe entre les cadres et le prolétariat des usines, tout peut alors changer. L'utopie et l'onirisme ainsi qu'une forte conscience politique s'entrechoquent dans les dessins extraordinaires de **Patri** et donnent un œuvre-choc marquante, poignante et engagée (et qui vaudra à son auteur de légers désagréments lors de la campagne des maccarthystes un peu plus tard…). A redécouvrir au plus vite, l'absence de texte étant encore plus parlante que n'importe quel discours. Culte !

144 pages en noir et blanc, 16.50 €

ISBN : 9782355220067

© GED Ω - 16/12 2008

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.