

Col blanc de Giacomo Patri (Editions La Découverte  
/ Zones - 2007)



Publié pour la première fois en 1940 puis réédité en 1975,

ce roman graphique raconte en spirale ascendante l'histoire (autobiographique) d'un illustrateur (un "col blanc") perdu dans la tourmente de la crise de 1929 et son cortège de catastrophes : endettement jusqu'au cou, perte du logement, chômage, jusqu'à la rencontre avec les ouvriers (les "cols bleus") souffrant des mêmes maux : si la solidarité s'installe entre les cadres et le prolétariat des usines, tout peut alors changer. L'utopie et l'onirisme ainsi qu'une forte conscience politique s'entrechoquent dans les dessins extraordinaires de **Patri** et donnent un œuvre-choc marquante, poignante et engagée (et qui vaudra à son auteur de légers désagréments lors de la campagne des maccarthystes un peu plus tard...). A redécouvrir au plus vite, l'absence de texte étant encore plus parlante que n'importe quel discours. Culte !

144 pages en noir et blanc, 16.50 €

ISBN : 9782355220067

© GED Ω - 16/12 2008

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.