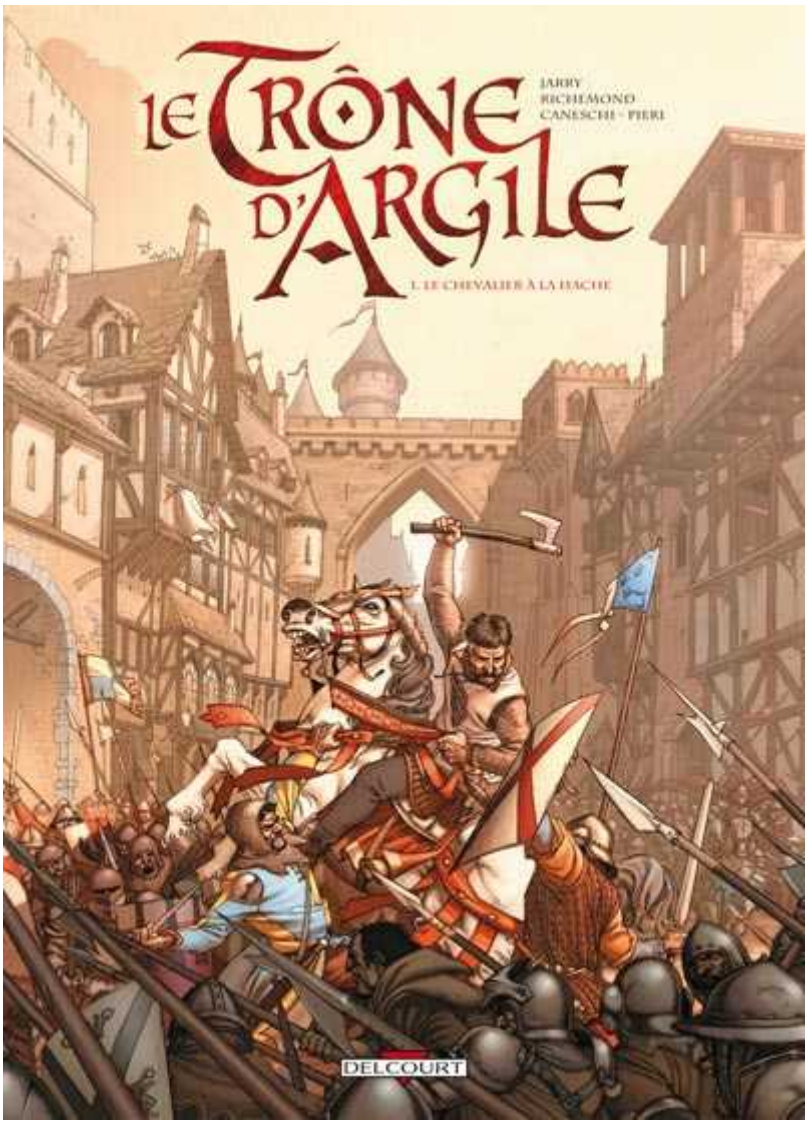
Le Trône d’argile T.1 : Le Chevalier à la hache de Nicolas Jarry, France Richemond, Théo et Lorenzo Pieri (Editions Delcourt - 2007)



1418 : le roi de France **Charles VI** pète de plus en plus les plombs alors que la Guerre de Cent Ans fait rage

contre l’Angleterre mais aussi contre les Bourguignons qui veulent mettre leur grain de sel. Le courageux *Tanneguy du Châtel* décide de sauver le royaume coûte que coûte en mettant le dauphin, le futur **Charles VII**, à l’abri en attendant des jours plus cléments. Pendant ce temps le roi **Henri V** d’Angleterre échafaude des plans pour s’emparer du royaume français par tous les moyens...

La bande dessinée historique a de beaux jours devant elle en particulier si elle continue à puiser dans les récits de l’Histoire de France, réserve inépuisable d’aventures passionnantes et promptes à devenir scénarii trépidants. Hyper documenté, le synopsis du duo **Jarry / Richemond** est haletant et donne envie de découvrir le deuxième

volume rapido. Quant au dessin de **Théo**, s’il reste d’un classicisme total, est de grande qualité. Saga à suivre !

© GED Ω - 28/10 2008

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.