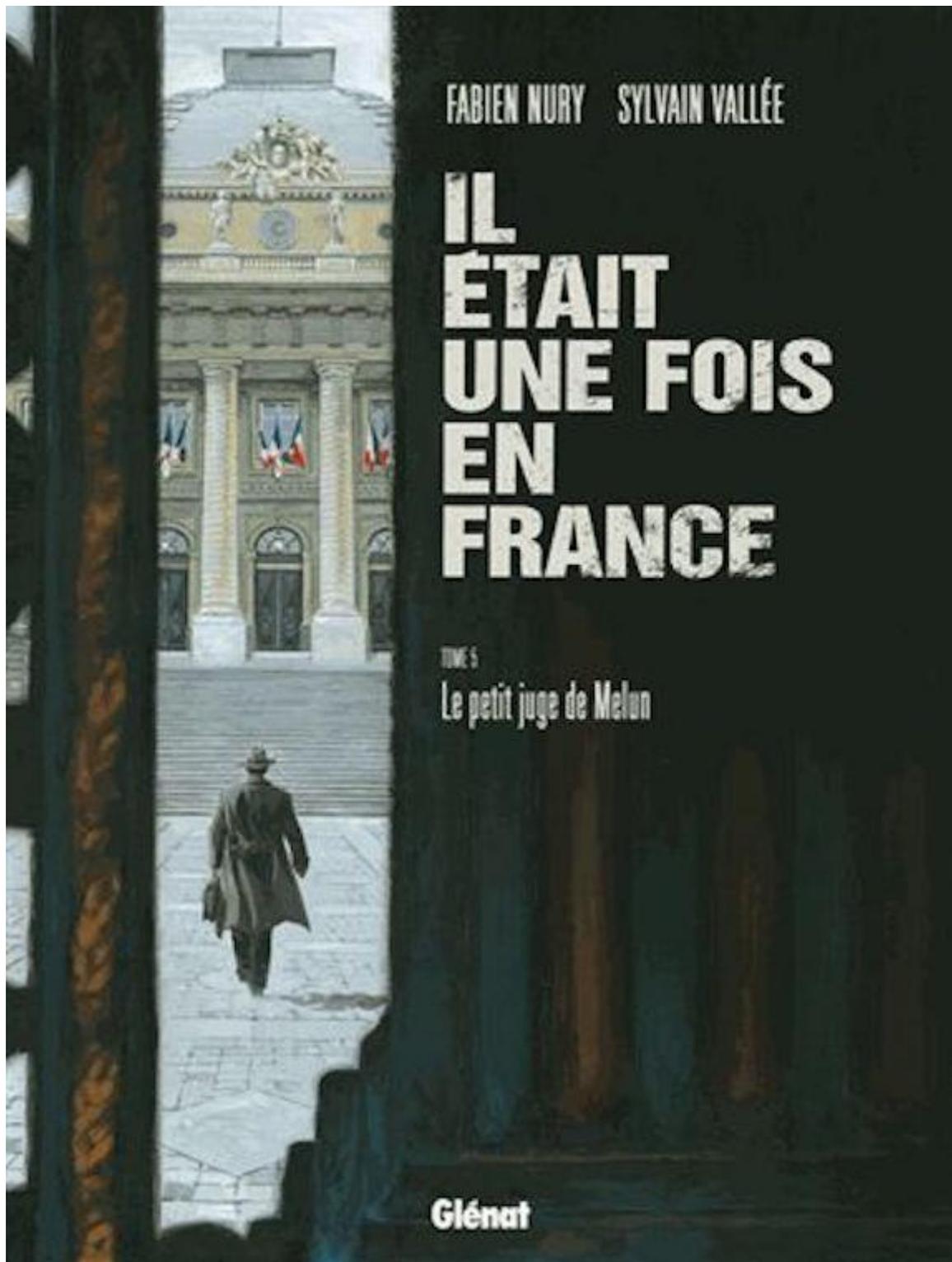


Il était une fois en France t. 5 : Le Petit juge de Meulun de Fabien Nury et Sylvain Vallée (Glénat - 2011)



A chaque année son volume, voici enfin le cinquième !

Le chaos de la fin de la guerre ne réussira pas à effacer toutes les saloperies que l'on avait essayé de glisser sous le tapis. Madame

Scaffa a fait le bon choix en s'adressant à ce « petit juge de Melun » pour tenter de réhabiliter la mémoire de son fils assassiné, il ne semble pas corrompu contrairement à sa hiérarchie où pullulent informateurs et salariés d'anciens collaborateurs qui ne tiennent pas ce que l'on vient fouiller dans les dossiers.

Legentil est bien décidé à rendre justice même si ses adversaires n'hésitent pas à foutre sa vie en l'air. Si quelques années auparavant « la moitié de ce pays a collaboré pendant que l'autre moitié fermait les yeux », monsieur **Joseph** et ses puissants seront-ils plus efficaces que la volonté d'un homme honnête à la Libération ?

Cet excellent album voit enfin la série récompensée par un prix à Angoulême, pas besoin de vous dire ce que l'on en pense si vous avez déjà lu les chroniques précédente ¹, une fois de plus on est pressé de connaître le traitement de la fin de l'histoire par ces talentueux auteurs.

60 pages en couleurs
9782723483582

¹ les tomes précédents :

[Il était une fois en France t. 1 : L'Empire de Monsieur Joseph](#)

[Il était une fois en France t. 2 : Le Vol noir des corbeaux](#)

[Il était une fois en France t. 3 : Honneur et police](#)

[Il était une fois en France t. 4 : Aux armes, citoyens !](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.