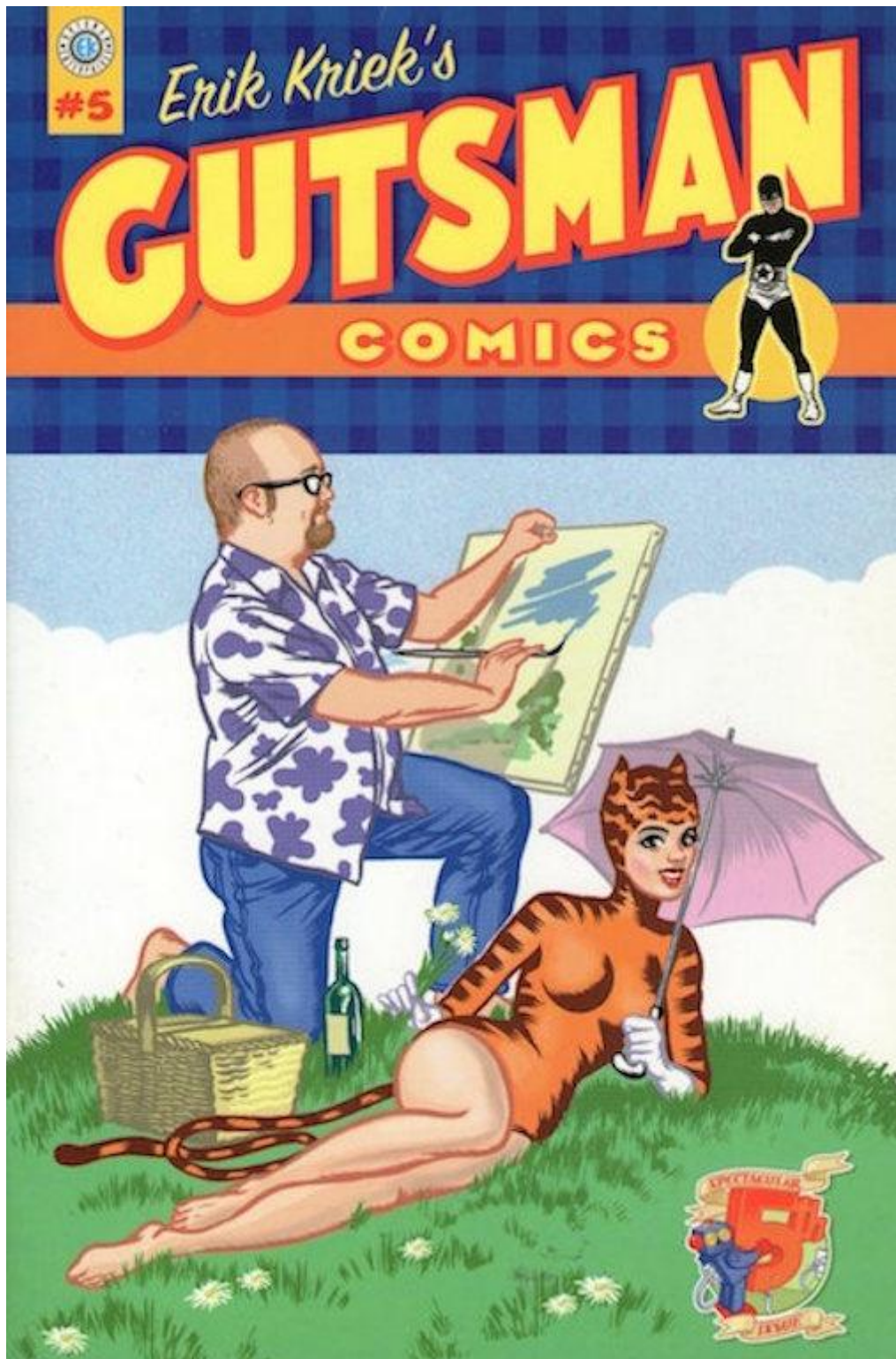


Gutsman #5 de Erik Kriek (Oog and Blik - 2000)



Cher Gutsman,

franchement mon pote t'as pas brillé de te mettre mam'zelle *Tigra* sur le dos, et son irascible famille avec. Quand celle-ci choisit **Erik Kriek** pour peindre son portrait, l'artiste, dingue de *Tigra*, trouve la force de lui proposer un rencart pendant que, dépité, tu te rends sur la tombe de ton père. Qui va à la chasse perd sa place, tu devrais

faire gaffe !

Sur les pages centrales, on trouvera quelques sketches en couleurs, la suite des aventures de l'adorable *Lil' Andyroyd* le petit robot et même un petit théâtre avec personnages et accessoires à découper. Tu peux aussi faire de même avec le quatrième de couverture qui figure une maquette de *Lil' Andyroyd*.

Mais pour nous, plutôt claquer que mutiler cet excellent comics, on est trop fan, votez *Gutsman* depuis le temps qu'on vous le dit !

32 pages en noir et blanc mais aussi en couleurs
ISBN : 9054920122

P. S. : un coup d'œil sur les précédents ? ==>

[Gutsman de Erik Kriek \(Oog and Blik - 2010 ?\)](#)

[Gutsman #2 de Erik Kriek \(Oog and Blik - 1998\)](#)

[Gutsman #3 de Erik Kriek \(Oog and Blik - 1999\)](#)

[Gutsman #4 de Erik Kriek \(Oog and Blik - 2000\)](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.