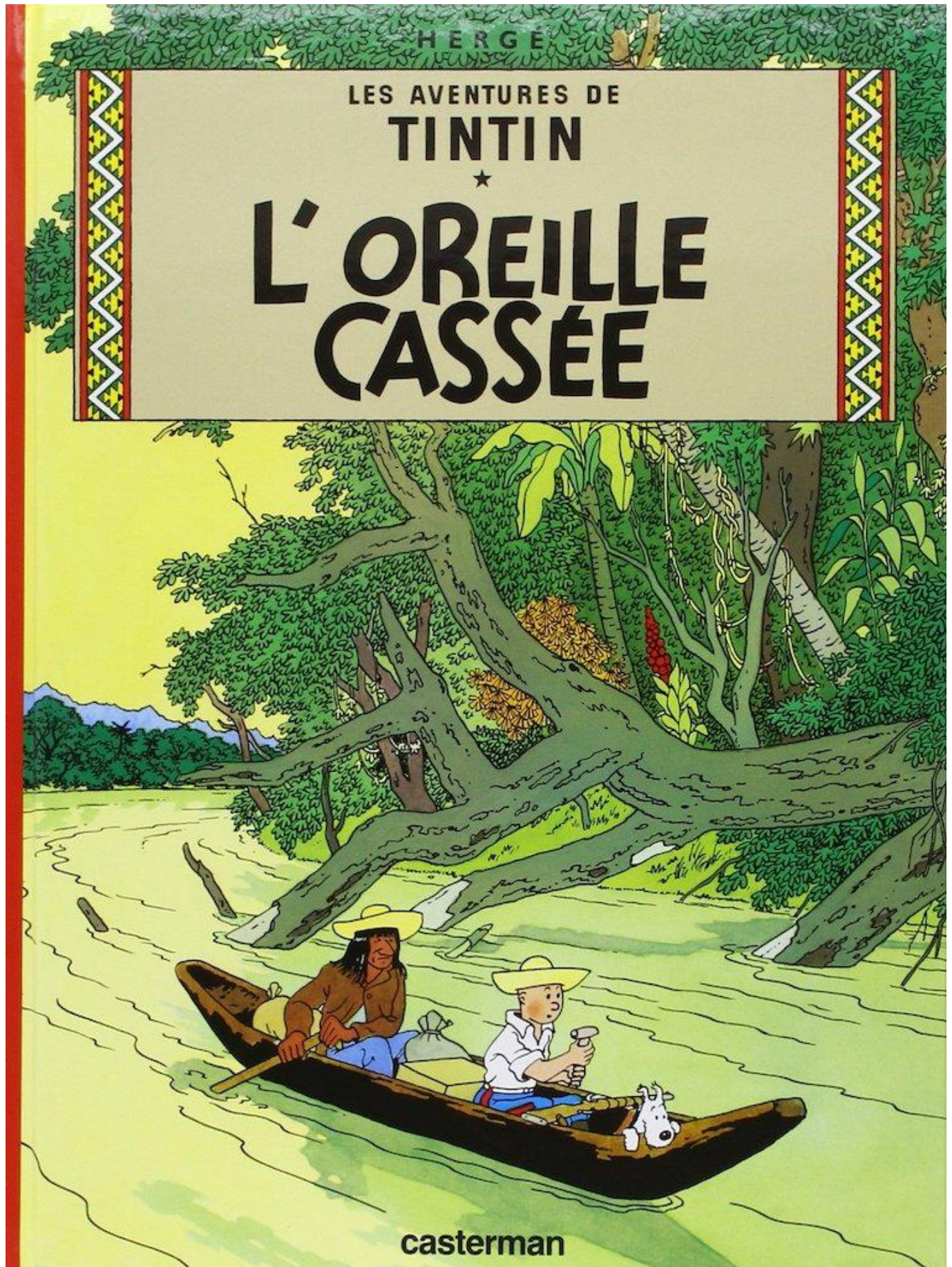


**L'Oreille cassée de Hergé (Casterman - 1937
Réédition 2007)**





Revenu d'Extrême-Orient ¹,

c'est cette fois vers l'Amérique du Sud que le destin mène *Tintin*, à

l'occasion du vol d'un fétiche arumbaya. Quand celui-ci est restitué au musée, le reporter devine que c'est une copie. D'ailleurs, le sculpteur qui l'a exécutée est vraisemblablement assassiné et les tueurs s'intéressent maintenant à *Tintin*, comme toujours un petit peu trop curieux. Heureusement, « caramba, encore raté ! », qu'il se révèle plus malin qu'eux (ou protégé par une belle étoile franchement tenace). A peine arrivé au *San Théodoros* très instable politiquement, il est arrêté grâce à un guet-apens très bien ficelé, ses ennemis ayant le bras long dans l'armée du pays. Mais la révolution éclate soudain et le général rebelle *Alcazar* prend le pouvoir. *Tintin*, qui passe accidentellement pour un héros grâce à la puissante eau-de-vie locale, devient son aide de camp. Mais ses ennemis, ainsi que ceux du nouveau régime, sont déterminés à provoquer sa perte. Du pétrole ayant été découvert sur un territoire chevauchant le *San Théodoros* et celui du pays voisin, le *Nuevo Rico*, commence alors la valse des investisseurs et des marchands d'armes, la guerre est proche...

Alors que le début de l'histoire est plutôt du genre enquête policière (avec une apparition des ineffable *Dupondt*) il se mue ensuite en un récit d'aventure pur avec de nombreux rebondissements et plusieurs histoires dans l'histoire, de l'exotisme et des ennemis implacables (tiens, encore un sorcier de tribu pourri jusqu'à l'os), le tout saupoudré de l'habituelle touche d'humour d'**Hergé** à travers des « figurants » farfelus, des gags rigolos, (tiens, encore un perroquet farceur) et même à un moment une vision pas triste de l'Enfer.

Inspiré par les multiples guerres du Chaco qui font rage entre 1932 et 1935, **Hergé** fait mention de personnages réels qui joueront un rôle peu reluisant dans ce joli merdier, comme le marchand d'armes **Basil Zaharoff**, et crée pour l'occasion le personnage du général *Alcazar* que l'on retrouvera dans deux albums ultérieurs. *L'Oreille cassée*, s'il n'atteint pas les cimes du *Lotus bleu*, est tout de même un classique aux saillies comiques impayables.

62 pages en couleurs, 6,95 €

9782203003088

¹ après ses aventures dans [Le Lotus bleu](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.