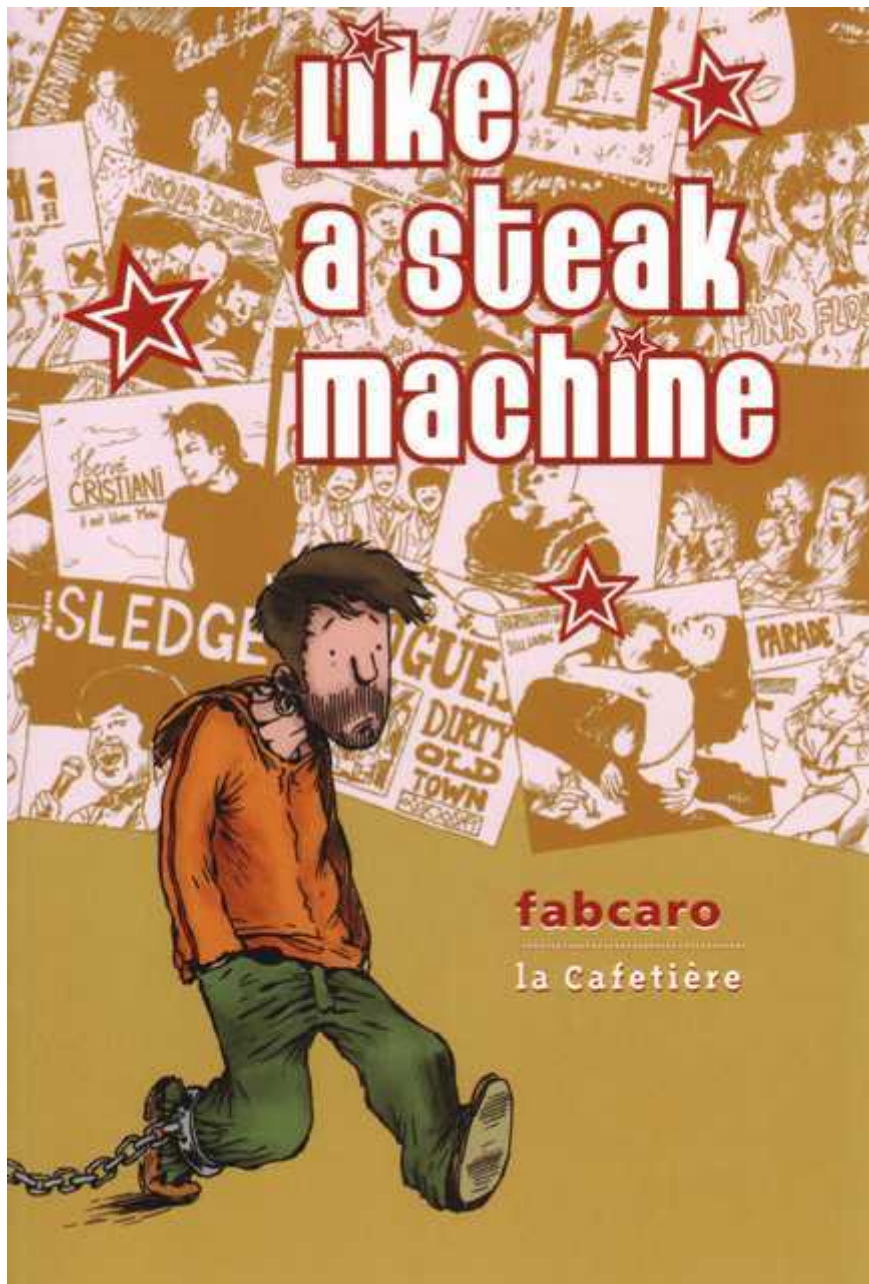


Like a steak machine de Fabcaro (Éditions La Cafetière - 2009)



Une radio a insidieusement installé son quartier général dans ma tête dès la naissance

et affubla chaque jour de morceaux abscons, ridicules ou carrément géniaux c'est selon l'humeur, bordel ! **Fabcaro**, mon copain qui dessine 'ach'ment bien, lui les associe à des moments qu'ils soient glorieux (pas souvent) ou synonymes de catastrophes personnelles (genre le quart d'heure du slow, les bastons à la fête du village putain con ou la première mobylette trafiquée à bloc...). Toujours autobiographique, autodérisionnant, hilarant et culturé en même temps - merde je parle comme... meeeerde comme les gens décrits souvent dans ses bd !!! Oh cooon... ! - je n'aime cependant toujours pas ô vilain parmi les

vilains les sarcasmes au sujet des géniaux **SCORPIONS** qui se retrouvent il faut le rappeler au milieu d'une ribambelle de marchands de navets du genre **A-HA, El Chato, Elsa** ou **Glenn Medeiros**. Quelle poilade quand même car quand on y réfléchit on a tous vécu des histoires en y reliant un morceau pérave... Mais si c'est tout le monde alors il n'est plus seul... Mais s'il n'est plus seul... *Figurec ?!*

48 pages en noir et blanc, 9,50 €

ISBN:978-2847740165

© GED Ω - 27/11 2009

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.