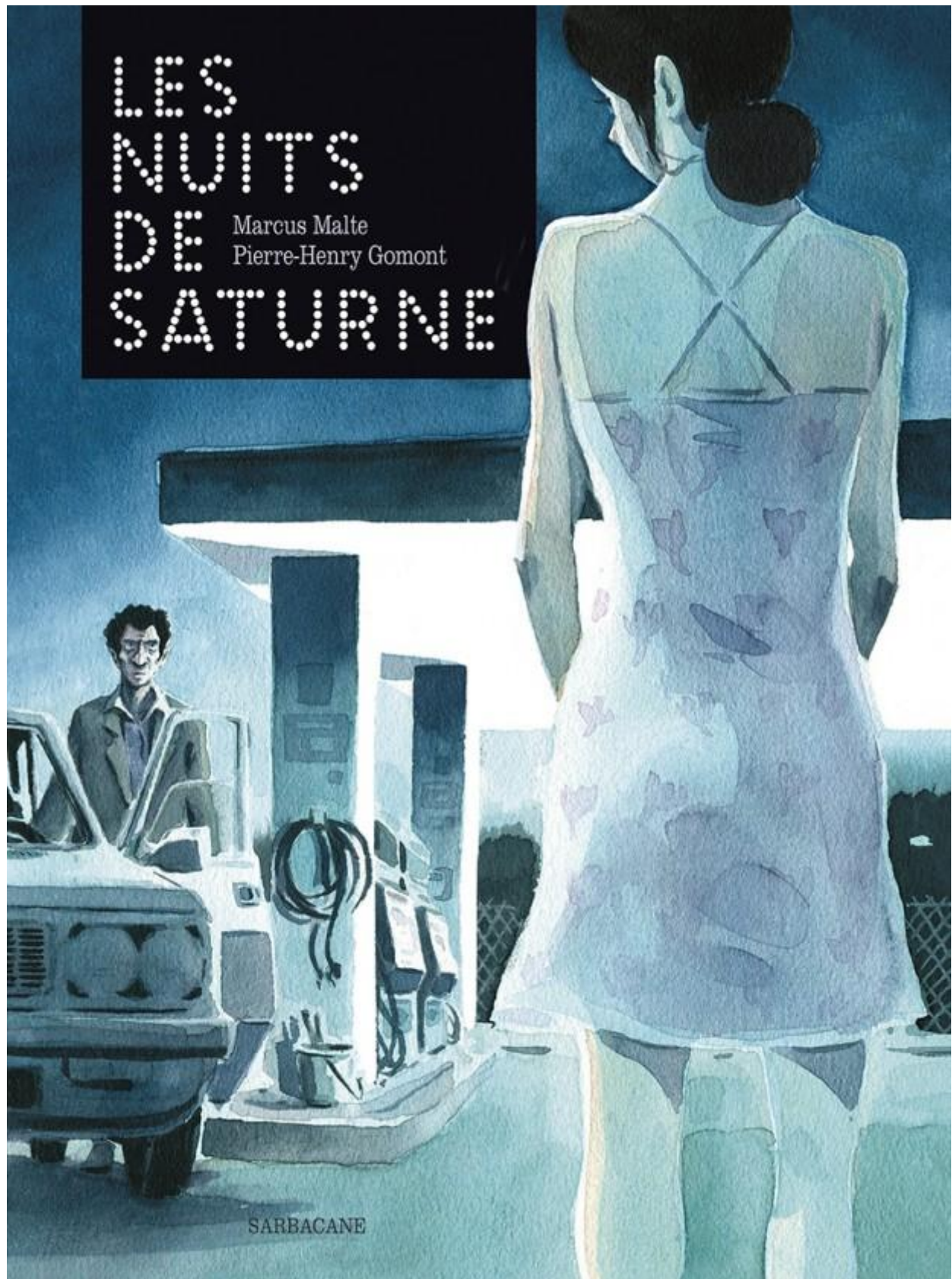


Les Nuits de Saturne de Pierre-Henry Gomont d'après
Marcus Malte (Éditions Sarbacane - 2015)



Mis en images d'après le roman de **Marcus Malte** *Carnage, constellation*

(sorti chez **Gallimard** en 2008), *Les Nuits de Saturne* nous conte l'histoire d'une froide vengeance mûrie à l'ombre des murs d'une prison. Quand il sort de taule après des années d'incarcération pour avoir trébuché clandestinement un membre des Brigades Rouges à l'époque héroïque des groupes de la révolution prolétarienne, *Clovis* est décidé à se venger de celui qui à l'époque l'a balancé aux flics et bousillé outre sa vie, celles d'autres êtres chers. C'est en partant à sa recherche qu'il rencontre *Cesaria*, un magnifique travesti qui tombe immédiatement amoureux de lui. *Cesaria* va suivre *Clovis* dans sa quête de la vérité malgré le risque qu'un dangereux passé ne resurgisse.

Quel malheur de ne pas avoir lu le roman original avant de tomber sur cette superbe BD ! On aurait tellement aimé s'imaginer d'abord ces personnages avant de les voir remodelés par le talentueux **Pierre-Henry Gomont**. Ceci dit, il s'approprie le texte et le fait vivre d'une telle manière qu'on pourrait se dire que c'est lui qui l'a écrit. Les protagonistes exceptionnellement expressifs évoluent dans un monde graphique planant dont les couleurs entre pastel et aquarelle caressent les yeux, offrent un contraste certain avec la noirceur - et parfois l'érotisme - du récit, ces deux auteurs étaient faits pour se rencontrer, témoin cet album d'une grande valeur, on essaiera tout de même de vous parler du roman quand on mettra la main dessus.

160 pages en couleur, 22,50 €

ISBN : 9782848658247

P. S. : au fait, on a déjà causé de **Marcus Malte**, voir par exemple [il est mort le poète de Marcus Malte \(La Tengo - 2011\)](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.