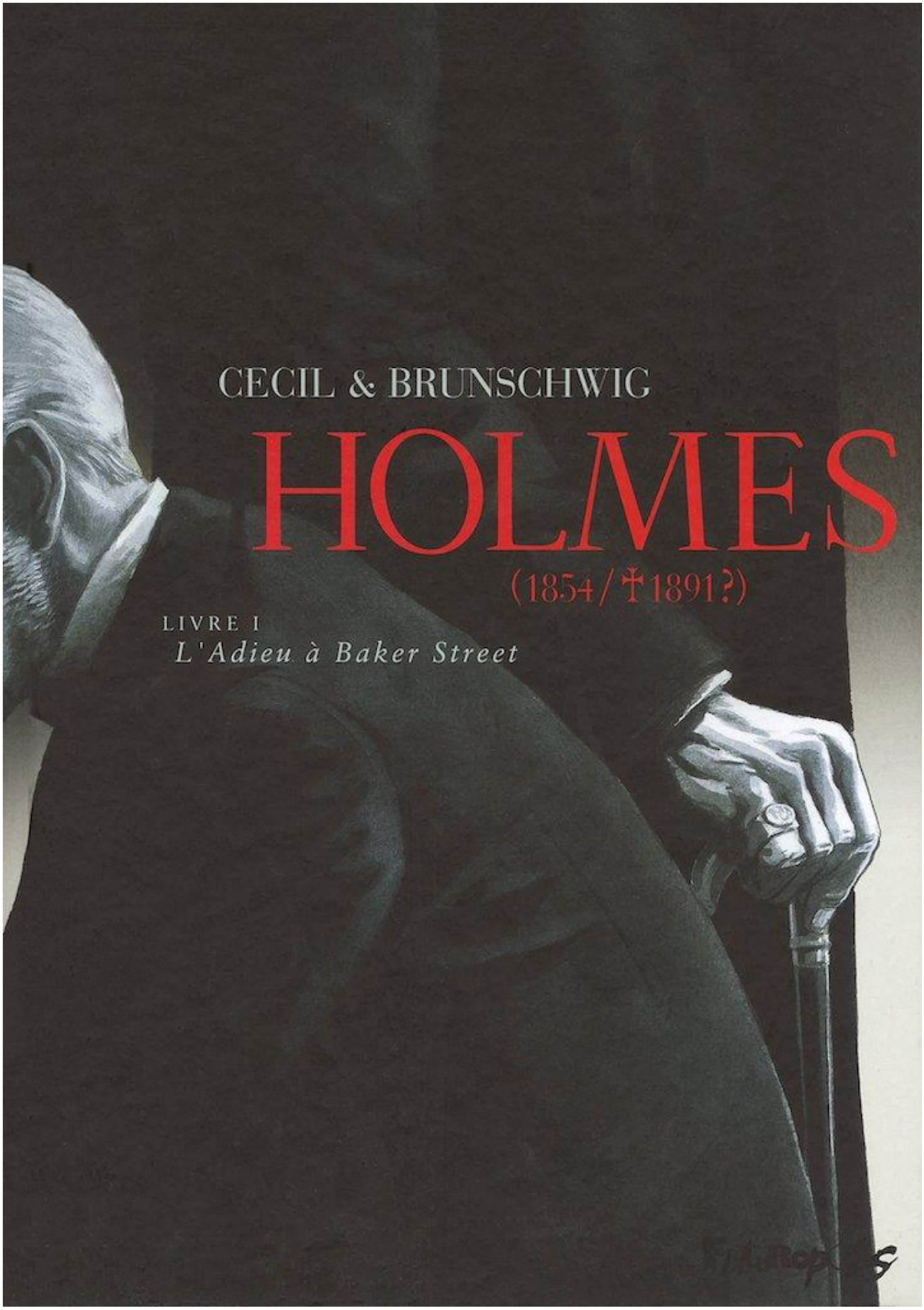
Holmes Livre I : L’Adieu à Baker street de Cecil & Brunschwig (Futuropolis - 2006 Réédition 2009)




CECIL & BRUNSCHWIG
HOLMES
(1854/†1891?)
LIVRE I
L'Adieu à Baker Street

Le combat final entre *Sherlock Holmes* et le professeur *Moriarty* [1] était-il si final ?

Car enfin, beaucoup de questions demeurent quant à ce fameux ennemi que même le docteur *Watson* n'a jamais vu, sans parler de ce combat auquel personne n'assista et que seule une lettre laissée par *Holmes* sur place annonce… Que s'est-il donc passé à Reichenbach le 9 mai 1891 ? Quelqu'un le saura-t-il un jour ? En attendant, alors que la presse harcèle *Watson* pour qu'il livre ses secrets, le jeune *Wiggins* se déclare volontiers le successeur de *Holmes* quand le 221B Baker Street est soudain cambriolé par des inconnus, comme si les déménageurs de *Mycroft Holmes* n'avaient pas suffi à faire le vide.

Mêlant habilement réalité et fiction dans un somptueux décor tout en bichromie de bleu et de gris noir, empreint de nostalgie et même de mélancolie, les auteurs laissent partir avec ce premier volume des hypothèses intéressantes sur la survivance du mythe *Holmes*. Et promettent d'allécher les amateurs car cet album est très court et s'il ne présente rien d'exceptionnel au niveau mouvement, il promet des découvertes quant à l'univers soigneusement camouflé du plus grand détective de la planète. La suite, vite !

[1] pour avoir le récit de cette aventure de Sherlock Holmes, il faudra lire Sherlock Holmes 1 de Arthur Conan Doyle (Le Masque - 1997).

36 pages en bichromie, 11 €
ISBN : 9782754800488

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.