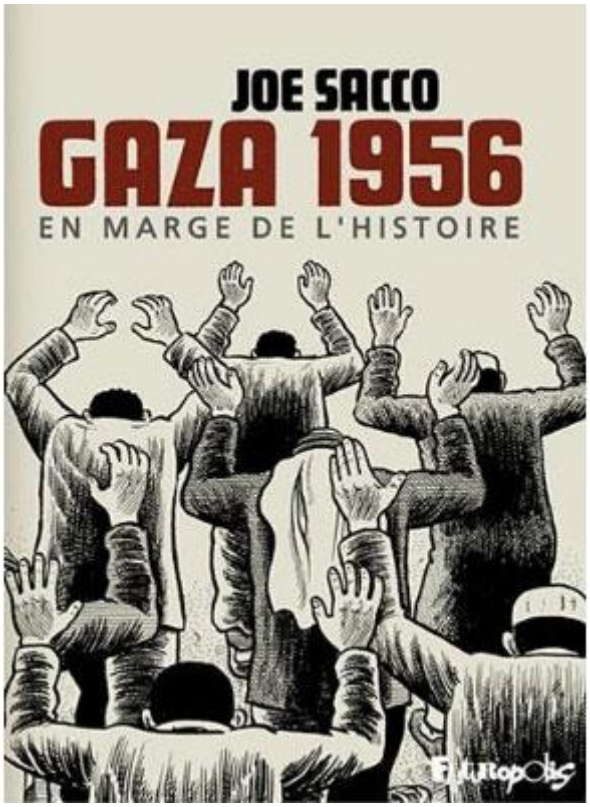
Gaza 1956 - En marge de l'histoire de Joe Sacco (Futuropolis - 2010)



Je ne sais même pas par où commencer tellement l'oeuvre de **Sacco** s'avère immense.

Une étude journalistique historique, sociologique du conflit israélo-palestinien « condensée » en plus de 400 pages (!!!!!!!!!!!!) de bande dessinée d'une haute qualité graphique, simple et précise, où le banal devient crucial, où le style comic américain du début du XXème siècle s'appuie sur la modernité du cinéma, des prises de vue dignes d'une caméra aux contours de crayon. Des tonnes de témoignages de tous les bords, confrontés avec la réalité historique, la propagande, l'oubli et le mensonge...

Le massacre de 275 civils par l'armée israélienne à Khan Younis et Rafah en 1956 est systématiquement oublié par les rapports pourtant est le plus important en Palestine depuis le début de l'éternel conflit. Agacé par cet état de fait, **Sacco** effectue un travail de fourmi en séjournant plusieurs fois sur place et à l'aide de locaux retrouve des témoins de l'époque qui pour certains n'avaient jamais parlé de ces évènements. Et livre, tout en se mettant en scène, ses pérégrinations en Palestine à la recherche des germes de la haine.

Absolument passionnant, cet ENORME album (dans tous les sens du terme !!!) est une somme d'informations incroyable à faire lire à tous les

apprentis journalistes qui gavent leurs éditoriaux de phrases laconiques voire de mensonges éhontés. Une travail journalistique qui efface instantanément mes essais désespérés d'expliquer à nombre de mes connaissances (oui, oui, toi par exemple...) ce putain de conflit du Proche-Orient dont on parle pourtant tous les jours depuis...toujours. Lisez donc cet album, vainqueur par KO pour l'année 2010, même pas besoin de parier que RIEN n'arrivera à la cheville de *Gaza 1956*. Sincères félicitations à **Joe Sacco** et aux **Editions Futuropolis** qui décidément accumulent les succès artistiques comme autant de perles le long d'un collier inestimable. On y est : pinacle !

424 pages en noir et blanc + annexes / appendices, 29 €
ISBN: 9782754802529

© GED Ω - 19/02 2010

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.