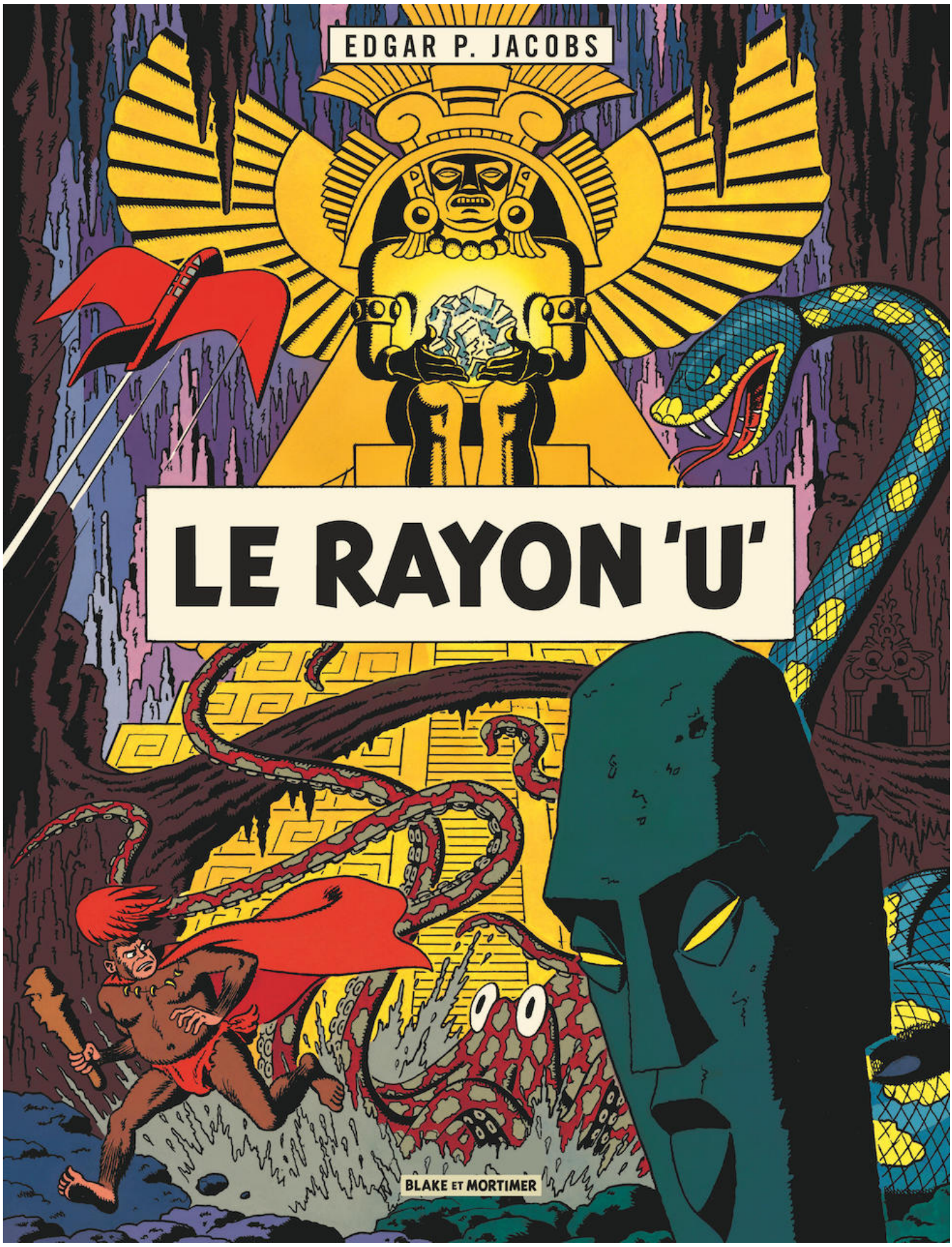
Le Rayon « U » de Edgar P. Jacobs (Éditions Blake et Mortimer - 1943-1967 Réédition 2005)



Et avant *Blake et Mortimer*, il y eut…*Le Rayon « U »* !

L'éventualité d'une utilisation militaire du rayon « U », à la suite de la découverte d'un gisement d'*uradium* dans le royaume de *Norlandie* pousse le capitaine espion *Dagon* à prévenir l'empereur *Babylos III d'Austradie*. Celui-ci ordonne alors à son sbire de faire échouer la mission et d'éliminer ses membres. Sans le savoir, le Professeur *Marduk* et sa collaboratrice sont dès lors en grand danger alors qu'il leur faut juste récupérer l'uradium pour concrétiser leurs expérimentations. Direction l'archipel des *Îles Noires* où un volcan, l'*Urakawa*, est semble-t-il le lieu du gisement. Bien que les scientifiques soient mis sous la protection du major *Walton* du contre-espionnage et de son adjoint le sergent *McDuff*, le capitaine *Dagon* multiplie les ruses pour contrecarrer les projets de *Marduk* et ses compagnons…

Cette couverture intrigante, à la limite du lovecraftien, est déjà fascinante pour qui pose le regard dessus pour la première fois. La page de présentation des personnages qui ouvre l'album n'est pas mal non plus, on note ensuite un trait plutôt hérité des comics américains que du traditionnel franco-belge, un style en formation mais déjà très personnel au niveau des visages, qui, un peu modifiés, préfigurerait presque les futurs héros de **Jacobs**. À l'univers clairement influencé par *Flash Gordon* et consorts, **Jacobs** livre aussi un joli travail sur les costumes des personnages, sur un futurisme d'époque très mignon (ces véhicules racés seraient même carrément hérités du futurisme italien…) se mêlant à un trousseau SF bien utilisé : créatures menaçantes, décors dignes du *Monde perdu* de **Doyle**, aéronefs de rêve, dinosaure…

Infâmes méchants (et les divinités infernales nourries d'innombrables sacrifices qui vont avec) et inévitables protecteurs du Bien, conditions météorologiques cauchemardesques, action et rebondissements, tous les ingrédients de l'aventure mouvementée sont aussi au rendez-vous ! Et même si l'histoire ne tient pas forcément toujours debout, ce petit goût de science-fiction de série B à l'ancienne fait toujours plaisir à lire. On devine bien sûr une parabole avec le nouveau règne de l'énergie nucléaire et de l'uranium sur ce que l'on nomme parfois légèrement à tort le « progrès », mais aussi un auteur en pleine éclosion après avoir bossé à la suite d'**Alex Raymond** mais aussi aux côtés d'**Hergé**, dont il est longtemps un collaborateur (ah !) privilégié et à qu'il on doit nombre de détails non négligeables dans le monde de *Tintin*.

48 pages en couleurs
ISBN : 9782870971017

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de

nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.