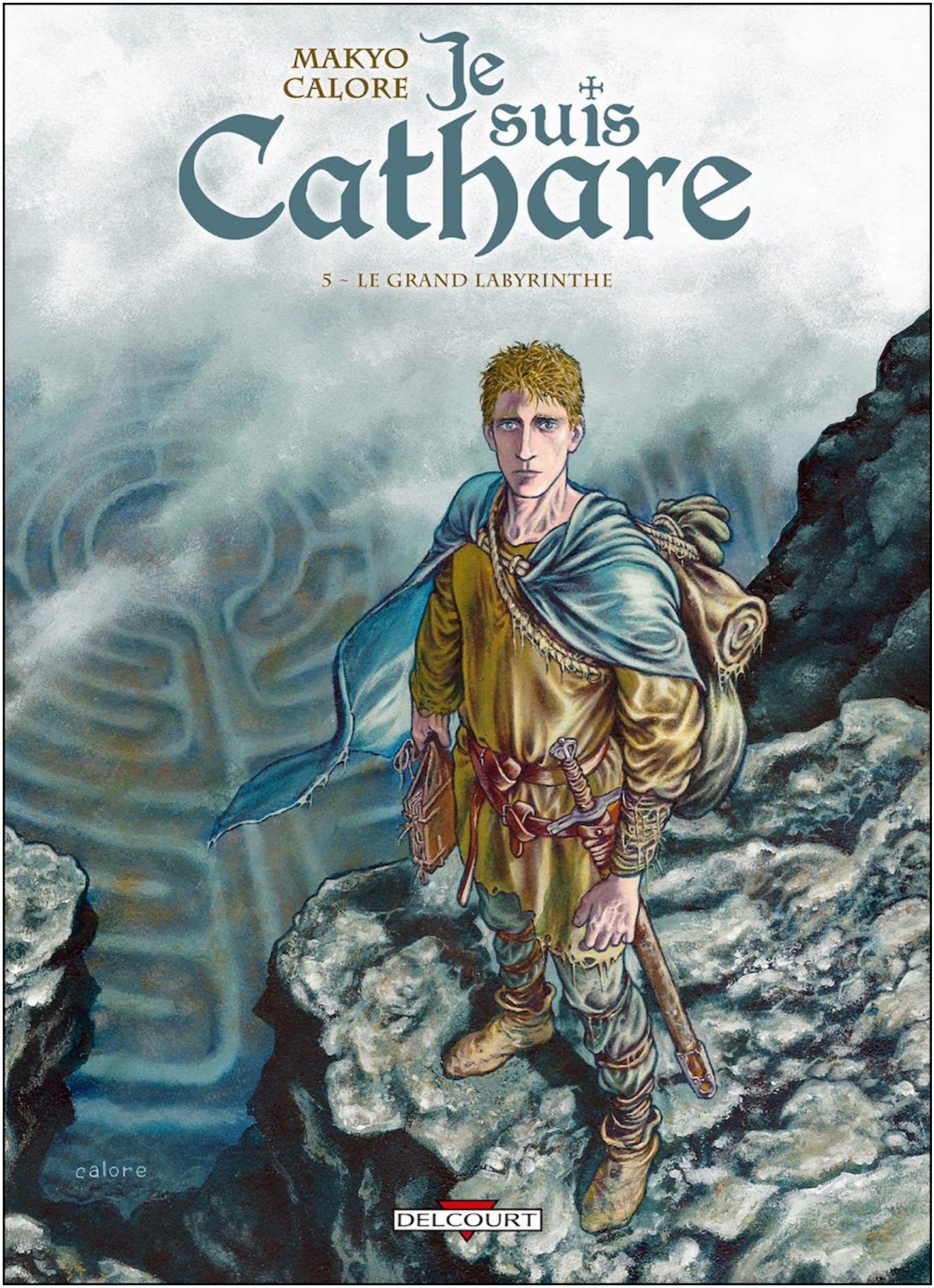
Je suis cathare t. 5 : Le Grand labyrinthe de Makyo et Alexandre Calore (Delcourt - 2013)





Les carnets recouverts de bois que reçoivent les Parfaits cathares lors de l’initiation sont-ils à l'origine d’un mystère ?

Sont-ils la clé de celui-ci ou le début de la fin d'une véritable initiation supérieure ? « À quel endroit du labyrinthe te trouves-tu ? » avait demandé à *Guilhem* le vieillard aux jambes cassés… Le Parfait, en songe comme en chemin, cherche la réponse qu'il aurait pu lui donner. Des réponses, c'est aussi ce que cherche *Monseigneur* en Avignonet, et peu importe le nombre de bûchers qu'il faudra allumer pour y parvenir, il recrute à tour de bras des traîtres qui pourraient le faire approcher d'une prétendue « cathédrale des cathares » que beaucoup ont sur le bout des lèvres.

L'ignominie de cette inquisition catholique n'a pas de limite et nombre d'innocents finissent dans les flammes mais il y a des purs qu'on ne peut atteindre par les choses terrestres, il est des quêtes sans trésor au bout, on découvre par exemple que certains de ces hérétiques avaient des connaissances sur la nature qui leur permettaient d'envisager ce que l'on appellera plus tard l'hygiène, mais aussi la guérison des malades par de vrais médecins en puissance que ne pouvait accepter une Église obscurantiste.

Mais « La souffrance engendrée en si grande abondance ici-bas ne doit pas nous faire abandonner notre projet de vérité », la quête continue, *Guilhem*, inlassablement, sonde le terrain…et son âme.

47 pages en couleurs
ISBN : 9782756028231

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.