

Le Chien de Dieu de Jean Dufaux et Jacques Terpent
(Futuropolis - 2017)



Pendant que **Lucette** donne ses cours de danse, [Louis-Ferdinand](#) écrit dans son antre.

Il pense aussi beaucoup, par exemple c'est bien beau la danse, mais ça fait des souvenirs... **Elisabeth Craig**... Et crac, le tonnerre c'est la guerre de 14, la cavalerie ridicule, le traumatisme, la [Nuit](#)... Un bouquin à côté duquel les

autres ne se sont pas faits oublier mais le docteur **Destouches** comme on l'appelle n'admet pas que l'on lui reproche toujours les mêmes choses, entre autres cet antisémitisme qu'il prétend né avec la peur, né avec l'affaire **Dreyfus**, que les juifs seraient derrière toutes les guerres... Un salaud dont l'ignorance est celle de la girouette et personne n'est dupe : quand il se rend au chevet d'une élève de **Lucette**, il sent le rejet qu'il inspire aux gens mais continue à soigner. Un type qui n'a pas été foutu de mettre son nom sur le manuscrit envoyé à **Denoël** n'est plus à un paradoxe près, la colère que lui inspire le monde et la majorité de ses habitants ne l'empêche pas de montrer ce dont il ne pouvait se départir : l'humanité.

Car aussi dégueulasse que d'aucuns, **Nawakulture** en tête, puissent le trouver, **Céline** n'est finalement qu'un être humain comme les autres, l'inverse aurait été étonnant quand l'espèce peut montrer autant de barbarie que d'amour dans une même vie sans que l'une ne tue l'autre dans le cerveau qui les éprouve. Et il n'est d'ailleurs pas le seul, on croise un paquet d'éclopés de l'époque qui, sur une échelle de vilénie certes moins élevée parfois, n'ont pas démérité dans l'art de ne penser qu'à leur tronche quand les autres avaient décidé que ce n'était pas possible. **Arletty**, **Georges Simenon**, **Gen Paul**, **Robert Le Vigan**, **Michel Simon** ou **Drieu de La Rochelle** (à qui l'on a attribué la postface et qui a aussi inspiré le titre aux deux auteurs) n'ont-ils pas tous fermé les yeux sur les saloperies qui se passaient alors ? N'ont-ils pas pour certains carrément appelé au pire ? Le kaléidoscope de ce livre rappelle des moments, des climats, un style, fait ça joliment.

Absoudre ? JAMAIS.

72 pages en couleurs, 17 €

ISBN : 9782754820912

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.