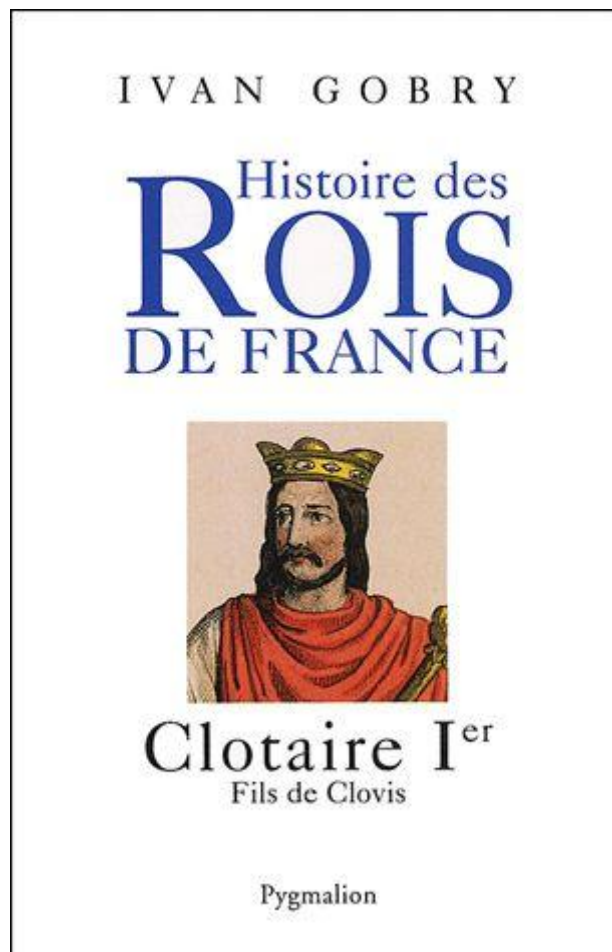


Clotaire Ier de Ivan Gobry (Pygmalion - 2003 Réédition 2004)



A la mort de **Clovis** en 511,

le royaume qu'il réussit à construire se retrouve partagé entre ses quatre fils qui ne tardent évidemment pas à se liguer les uns contre les autres. **Clotaire**, le plus jeune, va se montrer le plus doué dans le domaine en multipliant les plans diaboliques, les meurtres et les agressions militaires. Un **Clotaire** peut sans vergogne aucune se débarrasser de témoins gênants, d'obstacles à son ascension ou même, à l'occasion, de membres de sa propre famille qui veulent jouer aux plus fins. Du coup le bouquin raconte aussi beaucoup de **Clovis**, des trois frères et leur descendance, plus que de **Clotaire** lui-même en fait. Les scénarii de complots tordus rappellent *Thierry la Fronde* ou les *Rois maudits* pour l'ambiance surnoise voire carnagieuse parfois, ce que reproduiront d'ailleurs les descendants directs, plus affreux encore. Un roi méconnu à découvrir et une dernière partie du livre édifiante car consacrée à la civilisation franque au temps de **Clotaire**.

Un souvenir du programme de primaire d'antan, passionnant, vibrant, inoubliable.

245 pages, 20 €

ISBN: 2857049080

© GED Ω - 28/01 2013

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.