

Fanzines - La Révolution du DIY de Teal Triggs (Pyramid - 2010)



FANZINES

LA RÉVOLUTION DU DIY

TEAL TRIGGS



PYRAMYD

Né de la tradition des placards politiques,

le fanzine est une affaire d'activistes qui décident un jour de partager leur(s) passion(s), fût-ce un groupe musical, une équipe de foot ou la couture sur cuir de serpent, avec les moyens du bord en ce qui concerne fabrication et diffusion vers d'éventuels intéressés. Ces gens-là se trouvent aussi avoir très souvent une conscience politique, ou du moins une façon de voir les choses qui immanquablement transparait dans le zine, en tout cas s'il est bien fait. C'est ce qui fait l'intérêt des publications perso: un ton, un style, une vision, du papier, des agrafes, de la colle et des ciseaux, et c'est parti !

Ce chouette livre ne se veut pas un guide de référence mais plutôt une histoire des fanzines racontée sur grand format et illustrée de telle façon que n'importe quel éditeur de zine (NOUS NE SOMMES PAS MORTS !) bavera devant les couv' / typos / collages des centaines d'oeuvres, à majorité anglo-étatsuniennes, présentées ici: **Ungawa !, Bugs and drugs, Ripped & torn, Cobalt Hate, Answer Me !, Profane Existence...** sont de vraies beautés de papier que l'on se voit déjà tripoter sans vergogne ou échanger avec leurs éditeurs, une autre habitude DIY enrichissante.

Pas un seul zine metal au sommaire bien sûr mais ça n'étonnera personne, par contre on trouve des chapitres très intéressants au sujet du langage graphique du punk, de la vague des riot grrrls, de la révolution électronique ou encore des "fanzines" numériques. Malgré le courage toujours louable de leurs concepteurs et une effort d'ouverture de l'auteur de ces lignes, on continue ici à grincer des dents quant à ces derniers, si on peut pas palper, on oublie, un zine se lit et se relit quarante fois à l'inverse d'un bouquin ou d'un magazine gavé de pub, pub qui fait aussi d'infects ravages sur les blogs et autres sites.

Et comme c'est devenue la devise de la **Philosophie avec un Marteau** et de **L'Eglise des Morts**, on doit la répéter encore ici bien fort :

PRESSE PAPIER OU MOURIR !!

256 pages en couleurs, 35 €

ISBN: 9782350172149

© GED Ω - 07/01 2015

Merci à **Aurélia**

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.