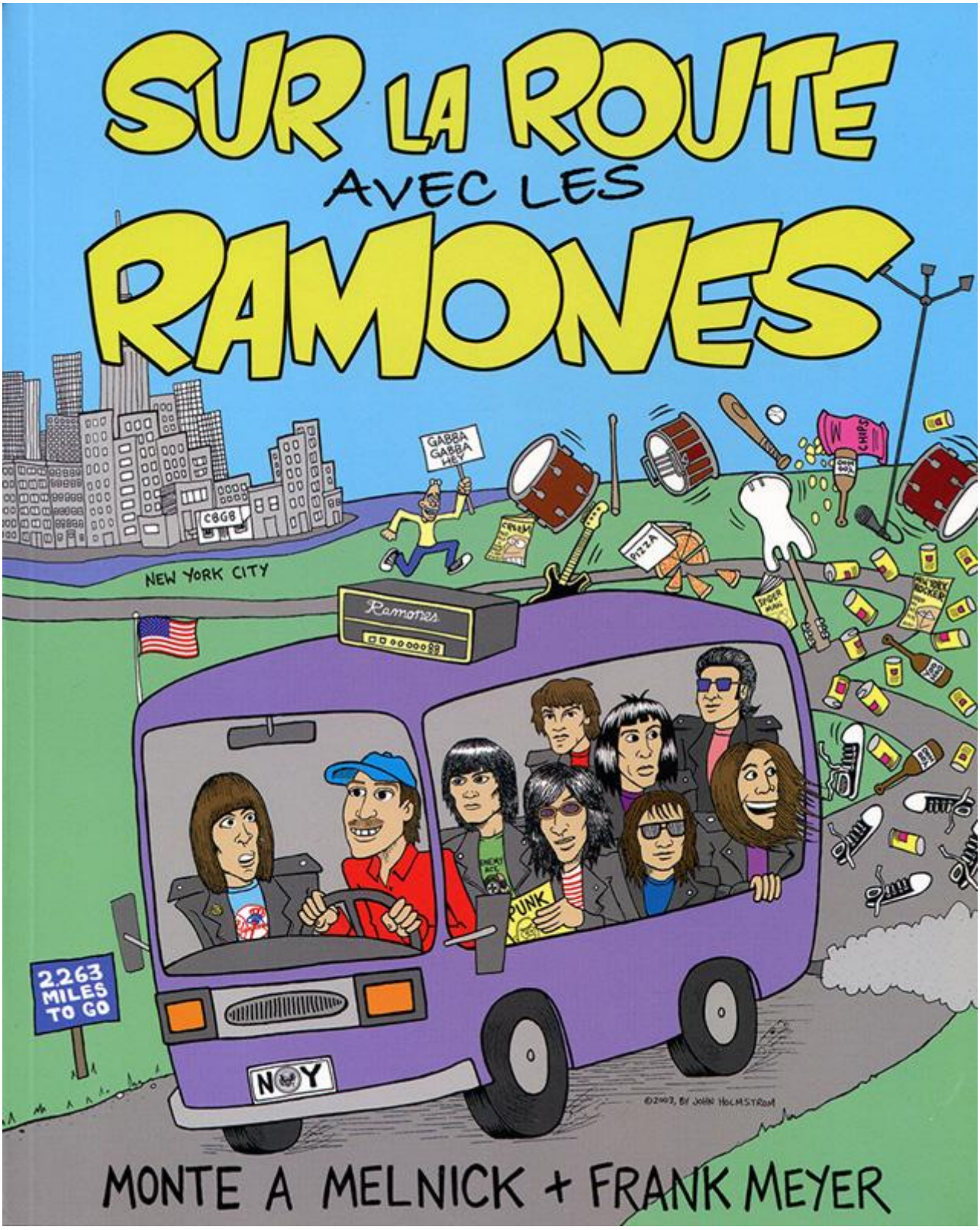
Sur la route avec les RAMONES de Monte A. Melnick et Frank Meyer (Rytrut Editions - 2012)



[Publié à l'origine dans **Le Tafeur** N°56]

« Quelle est la différence entre un tour-manageur et une cuvette de chiottes ? Une cuvette de chiotte ne peut avoir à faire qu'à un seul trou du cul à la fois ».

Et pourtant… 2263 concerts en vingt-deux ans: voilà le résumé sur roues de la vie du plus grand groupe de punk rock de l'univers et cette odyssée des plus rudes, **Monte** l'a vécu en cinquième **RAMONES**, avec le groupe par monts et par vaux, qu'il pleuve ou qu'il vente et malgré les éternels remous internes qui pourrissent la vie des faux frères du début jusqu'à la fin. D'abord pote de **Tommy** avec qui il monte un groupe puis un studio, **Monte** voit arriver le line-up classique ainsi que le concert du 16 août 1974, il les suivra dès celui-ci jusqu'au dernier près d'un quart de siècle plus tard.

« Partir en tournée c'est comme partir en grandes vacances et en même temps commencer un boulot interminable » : chauffeur, sono, roadie, ou, comme le dit son ex: "le tour-manageur, la mère, le père, le professeur, le médecin, le baby-sitter, le trésorier, la voix de la raison, le référant…" etc des **RAMONES**, il vit, rappelons-le, au milieu d'une sacrée bande de psychopathes en guise d'équipe. L'envers du décor **RAMONES** se révèle souvent bien plus destroy que la façade punk rock dans un groupe qui est tout de même une entreprise qui tourne, un contraste omniprésent dans la vie des musiciens.

Le texte ressemble à une sorte de table ronde puisque les témoignages se succèdent comme dans une conversation et on suit l'histoire presque chronologiquement, le groupe, malgré un acharnement qui lui coûte cher, ne percera jamais vraiment malgré le travail colossal effectué par chacun. **Monte** est le courage incarné, voire peut-être même la folie, car il ne regrette quasiment rien: « oui c'était un voyage long et fou avec les **RAMONES** […] mais dans l'ensemble j'ai apprécié le trajet ». Les fatigués de naissance devraient en prendre de la graine !

Chouettes photos, affiches et autres flyers, hilarantes anecdotes (première partie dangereuse de **BLACK SABBATH** !), on n'hésite pas à lire ce livre siouplé ainsi que le divin *Mort aux RAMONES* de **Dee Dee** !

310 pages avec illustrations en couleurs, 39 €

ISBN: 9782952008372

© GED Ω - 25/02 2015

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.